

Zeitschrift: Revue suisse de photographie
Herausgeber: Société des photographes suisses
Band: 8 (1896)
Heft: 6

Rubrik: Faits divers

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 11.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



FAITS DIVERS

**Une caricature de Jean Calvin faite par un de ses élèves,
en 1563.**

On connaît un grand nombre de médailles satiriques représentant à la fois la tête de Calvin et celle du diable suivant comme on regarde la médaille ; on connaît aussi, il est vrai, des médailles semblables émanant celles là des protestants, où la tête de Calvin est remplacée par celle du pape, avec la légende *ECCLESIA PERVERSA TENET FACIEM DIABOLI*. Mais si ces médailles sont nombreuses, à coup sûr il n'en est pas ainsi des portraits du grand théologien dessinés par ses élèves. C'est cependant ce que représente notre gra-



vure, que l'auteur, élève de Calvin, a tenu de signer de son nom *BOURGOUVINVS INVENTOR*. Ce dessin, en compagnie de plusieurs autres du même sujet, se trouve sur les pages de garde d'un ouvrage de la Bibliothèque de Genève, le *Com-*

pendium super francorum gestis, de Gagnin Robert. Ces diverses caricatures ont été photographiées par deux jeunes étudiants, M. L. D. et W. S., qui, nous l'espérons pour eux, se montreront plus respectueux envers leurs professeurs que l'élève Bourgoïn de 1563 vis à vis d'un des maîtres de la littérature française.

