Zeitschrift: Revue suisse de photographie
Herausgeber: Société des photographes suisses
Band: 12-13 (1900-1901)
Heft: 7

Rubrik: Nos illustrations

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 11.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

NOS ILLUSTRATIONS

PLANCHE I

Retour de M. Crépin

La planche que nous publions aujourd'hui est la première de l'album de caricatures de Rodolphe Töpffer, intitulé : Histoire de M. Crépin. Le Comptoir suisse de photographie, à Genève, avec le concours de la Société Genevoise d'éditions, va publier par procédé photomécanique, une réimpression des albums originaux du célèbre caricaturiste genevois. Les albums originaux, publiés en autolithographie, avaient eu, à leur heure première la fortune rare d'attirer l'attention de Gœthe et d'avoir un succès considérable dans le public. Depuis lors, plusieurs réimpressions en ont été gravées, mais comme elles n'étaient que des copies à la main, et que, même exécutée avec talent, elles ne pouvaient avoir aucune fidélité, le succès en a été médiocre, et aujourd'hui elles sont oubliée ; l'édition originale demeure, mais introuvable. Le procédé à base photographique est seul capable de la restituer dans son impeccable fidélité, et c'est ce que se proposent de faire les éditeurs, en commençant par l'album représentant l'histoire de M. Crépin qui est le plus rare de tous. Cet album se compose de 89 planches, il sera offert à nos abonnés, à la fin de la présente année et à prix réduit.

PLANCHE II

Ces deux charmantes études d'un amateur distingué, M. J. Bouvier, à Genève, font honneur au goût avec lequel il sait faire le choix de ses sujets. C'est à Grimenz (Val d'Anniviers), 1529^{m} d'altitude que l'on *élève* le fameux *vin du glacier* récolté dans l'excellent vignoble de Sierre. La similigravure est dûe à MM. Meisenbach, Riffarth et C^{ie}, à Munich.

Imprimerie du Journal de Genève, rue Général-Dufour, 5-7.