

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Revue économique et sociale : bulletin de la Société d'Etudes Economiques et Sociales**

Band (Jahr): **21 (1963)**

Heft [3]: **Aspects scientifiques et économiques de la recherche**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

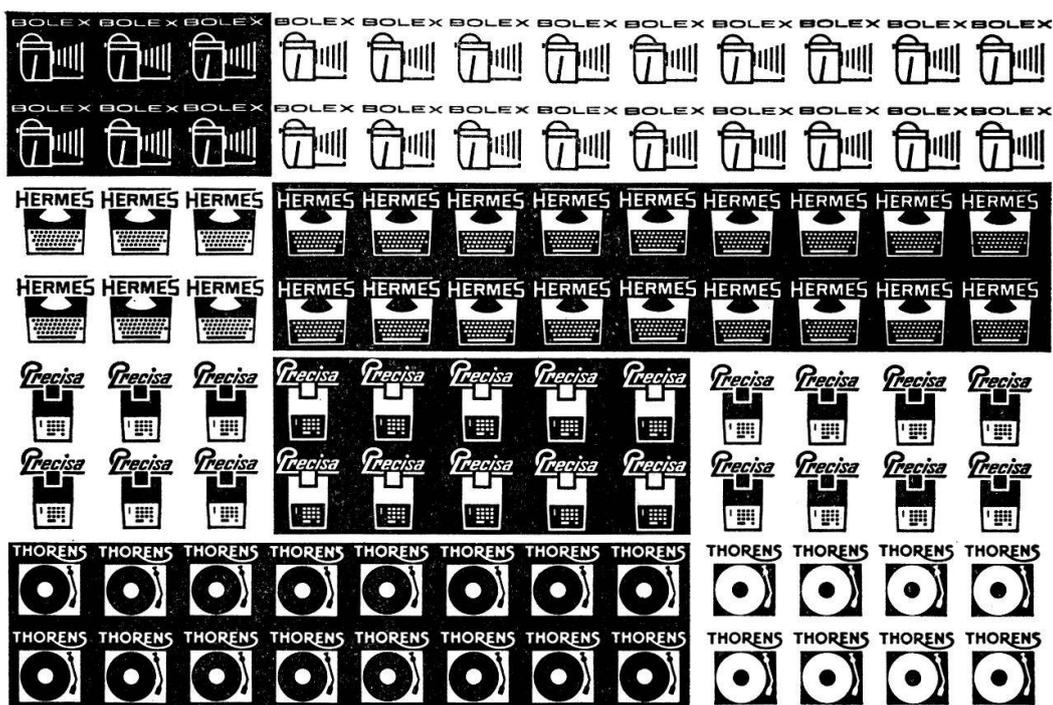
Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Tant les conférences présentées au Mont-Pèlerin que les discussions qui les ont suivies, ont démontré que la promotion de la recherche scientifique est une tâche complexe qui nécessite non seulement l'intervention du savant et de l'entrepreneur, mais aussi celle de l'économiste, du sociologue, du psychologue. De l'avis unanime des conférenciers et des participants, l'homme n'en est encore qu'à tenter d'écarter le voile qui lui masque toutes les conséquences de sa volonté de percer les mystères qui l'entourent. Nous ne sommes donc qu'au départ d'une réflexion nouvelle et l'ambition des travaux compris dans ce numéro est surtout de montrer les avenues qui s'ouvrent à nous et les chemins qu'il faudra emprunter.



ORIGINE SUISSE...
 PRECISION HORLOGÈRE
 FONT LE RENOM MONDIAL
 DES PRODUITS PAILLARD

