

# Chiffres, faits et nouvelles

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue économique franco-suisse**

Band (Jahr): **19 (1939)**

Heft 3

PDF erstellt am: **20.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## CHIFFRES, FAITS ET NOUVELLES

### L'Industrie de la chaussure à l'Exposition Nationale de Zurich

Deux pièces seront réservées à l'Exposition Nationale à l'industrie suisse de la chaussure, qui y présentera un aperçu de sa production. L'une sera consacrée aux chaussures destinées à la consommation nationale, tandis que l'autre devra donner une idée du « dernier cri » en matériaux, formes et couleurs, de l'article d'exportation. Comme la place limitée ne permettrait pas à tous les exposants de présenter en même temps plusieurs types intéressants de chaussures de leur fabrication, l'Association suisse des Fabricants de chaussures s'est prononcée en faveur d'une exposition temporaire. Dans la section « Consommation nationale », les différentes maisons exposeront leurs modèles pendant deux mois. Les visiteurs de l'Exposition auront ainsi l'occasion de suivre le développement de la mode de la chaussure et leur attention sera toujours captivée par de nouveaux objets.

Le clou de l'Exposition sera évidemment le soulier chic à la mode. De nombreux fabricants préparent aujourd'hui déjà de nouveaux modèles. Il ne s'agit pas ici de simples objets d'exposition, sans rapport avec le développement de la mode, mais de créations originales par lesquelles le bottier suisse a réussi depuis longtemps à s'imposer sur le

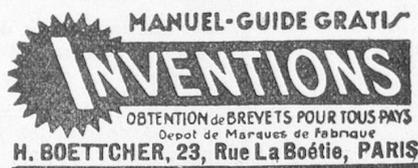
marché mondial et dans les centres de la mode. De plus, la scène du Théâtre de la Mode offrira aux fabricants de chaussures l'occasion de présenter de façon charmante leurs plus récentes créations.

Le pendant de la chaussure élégante, le soulier ordinaire simple et bien fait, sera groupé en une exposition spéciale avec les souliers hygiéniques et les différentes sortes de chaussures de sport.

L'arrangement artistique de ces pièces sera soigneusement étudié et le Pavillon de la Chaussure promet d'ores et déjà d'être l'un des centres d'attraction de la section de la Mode.

### La Suisse Industrielle et Commerciale

Le numéro de février-mars de la « Suisse Industrielle et Commerciale », organe de l'Office Suisse d'Expansion Commerciale, est sorti de presse.



## ÉTABLISSEMENTS " TIP-TOP "

5 & 5<sup>bis</sup> Avenue du Boccage - NANTES

### Fabrique de Produits d'Entretien

- Encaustique Liquide et en Pâte —
- — Crème Cirage — —
- — Brillant pour Métaux — —

Produit spécial pour le nettoyage des parquets  
en bois et en pierre, mosaïque, carrelages, etc...

Spécialisés dans l'Exportation  
Fabrication à la Marque du Client