

Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 8 (1900)
Heft: 7

Artikel: Chatelains d'Oron et de Palézieux
Autor: Pasche, Ch.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-9895>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ce sont vraisemblablement les armoiries du Chenit ; on les voit gravées sur les plats d'étain qui servent encore aujourd'hui pour la communion, mais ici la clef *broche* sur le *sautoir* formé du mousquet et de l'épée.

Au-dessus de l'écu :

LA COMMUNE DU CHENIT

Au-dessous :

DAVID LE COULTRE JUGE

JAQUES LE COULTRE CAPITAINE

ET GOUVERNEUR

ABEL GOLAY GOUVERNEUR

JAQUES MEYLAN ASSESSEUR

DAVID MEYLAN NOTAIRE

DAVID MEYLAN. JOSEPH MEYLAN

PIERRE MEYLAN. JOSEPH REYMOND

BASTIAN MEYLAN

DANIEL NICOULAZ ASSESSEUR

DANIEL GOLAY SECRETAIRE EGREG. JAQUES MEYLAN

Ces noms, sauf le second, sont ceux des membres du conseil des Douze (voir *Revue historique vaudoise*, 1900, page 83 et suiv.)

Le juge Nicole, dans son *Recueil* (op. cit. pages 405 et suiv.), dit que cette cloche fut donnée par LL. EE. en 1728, qu'elles l'envoyèrent franco à Yverdon, d'où elle fut conduite au Sentier.

Les détails ci-dessus, surtout les noms qui figurent sur la grosse cloche, intéresseront quelques personnes ; ils contribueront à l'étude héraldique des armes de la commune du Chenit, qui ne sont guère connues hors de cette localité.

Il paraissait intéressant de sauver de l'oubli les inscriptions et dessins de ces cloches, dont il ne reste plus aujourd'hui que le souvenir et... quelques morceaux de bronze pieusement recueillis.

Dr MEYLAN, Moudon.

CHATELAINS D'ORON ET DE PALÉZIEUX

I. BARONNIE D'ORON.

Les comtes de Gruyère, barons d'Oron, n'habitaient guère le château d'Oron ; ils étaient représentés par leur châtelain qui présidait leur Cour de Justice et percevait leurs revenus. Sous le comte Michel, *Antoine Dôges* était châtelain d'Oron ; il est mentionné en 1553.

A la ruine de Michel de Gruyère, la baronnie d'Oron échut à l'Etat d'Unterwald-le-Haut, créancier hypothécaire, qui la revendit le 27^e juillet 1555 à Hans Steiger, bourgeois de Berne et boursier du Pays de Vaud. Celui-ci nomma Egrège *Bernard Dôges*, pour son châtelain et receveur. (1555-1556).

II. SEIGNEURIE DE PALÉZIEUX.

Les comtes de Gruyère, seigneurs de Palézieux, n'habitaient jamais le château de Palézieux presque ruiné à cette époque ; ils y étaient aussi représentés par un châtelain. Sous le comte Michel, Noble *André de Gruyère* était châtelain de Palézieux. Il est mentionné en 1553.

Le 19^e août 1555, la seigneurie de Palézieux fut subastée par vingt-deux particuliers, sujets du comte Michel, qui l'avaient cautionné et avaient dû payer 2000 livres plus les intérêts de trois ans. Ces vingt-deux particuliers furent seigneurs de Palézieux pendant environ une année ; ils nommèrent leur Cour de Justice et leur châtelain en la personne de Honorable *George Cornaz*, bourgeois de Moudon (1555). Leur saisie fut annulée en faveur de la ville de Fribourg, créancière en rang préférable et celle-ci fit cession, le 9^e novembre 1556, de tous ses droits sur la seigneurie de Palézieux à Hans Steiger, déjà baron d'Oron, lequel désigna son châtelain d'Oron, *Bernard Dôges*, comme châtelain de Palézieux.

Le 10^e décembre 1556, Simon Wurstemberger, bailli de Moudon et du Pays de Vaud, au nom des très redoutés seigneurs de Berne, s'étant transporté à Palézieux, mit Hans Steiger, représenté par son châtelain Bernard Dôges, en possession de la seigneurie de Palézieux et de ses dépendances.

Le 11^e décembre 1556, les sujets de Palézieux, « congregés et assemblés » devant la maison de Monbelliard, en la charrière publique, en présence d'Egrège et Honorable Bernard Dôges, châtelain et représentant la personne du Magnifique seigneur Hans Steiger, moderne seigneur de Palézieux, prêtèrent serment, à mains levées, d'être féaux et loyaux

sujets des très redoutés seigneurs de Berne et du Magnifique seigneur Hans Steiger, de procurer leur bien et honneur et d'éviter leur dommage et déshonneur.

Les dits sujets de Palézieux protestant et se confiant qu'il plaira au dit Magnifique seigneur, à sa première venue, de leur faire serment d'observer et garder leurs libertés et franchises.

III. BAILLIAGE D'ORON.

Hans Steiger ne resta pas longtemps baron d'Oron et seigneur de Palézieux ; déjà en 1556 ou 1557, il revendit ces deux terres à la ville de Berne qui les joignit aux domaines de l'abbaye de Haut-Crêt pour en former le bailliage d'Oron. Dès lors, les châtelains pour LL. EE. de Berne sont qualifiés « châtelains d'Oron, de Haut-Crêt et de Palézieux. »

Le premier bailli fut Germain Jensch, jusque là gouverneur de Haut-Crêt ; élu le 1^{er} août 1557, il prit possession du bailliage le 31^e octobre 1557.

LL. EE. de Berne confirmèrent *Bernard Dôges* dans ses fonctions de châtelain d'Oron et de Palézieux ; il est mentionné dès 1557 à 1562. Il était en même temps mayor d'Oron-la-Ville pour l'abbaye de St-Maurice. Suivent :

Provide et Honorable *François Dôges*, châtelain d'Oron, de Haut-Crêt et de Palézieux, mentionné dès 1578 à 1585.

Provide *Jaques Dôges*, châtelain d'Oron, de Haut-Crêt et de Palézieux, mentionné dès 1594 à 1599.

François Paschyz, châtelain d'Oron, de Haut-Crêt et de Palézieux, mentionné dès 1600 à 1611.

Abraham Rubattel, châtelain de Palézieux, mentionné dès 1626 à 1628.

Pierre Blanchod, châtelain de la Juridiction de Palézieux, mentionné dès 1629 à 1643.

Egrège *Daniel Rubattel*, châtelain de la Juridiction de Palézieux, mentionné dès 1644 ; décédé en 1667, remplacé le 18^e septembre 1667, par Michel Olivier, ci-devant lieutenant.

Honorable et Prudent *Michel Olivier*, châtelain de la Juridiction de Palézieux dès 1667 à 1675.

Egrège et Prudent *César Rubattel*, châtelain de Palézieux, nommé le 2^e février 1676, démissionne en 1719 et est remplacé par :

Noble *Frédérich Gamaliel de Montet*, bourgeois de Vevey et du présent bailliage, nommé le 19^e septembre 1719 lieutenant baillival et châtelain du bailliage d'Oron. Démissionne en 1731, est remplacé le 14^e décembre 1731 par :

Monsieur *Frédérich De Miéville*, de Villarzel, lieutenant baillival et châtelain d'Oron, dès le 14^e décembre 1731 jusqu'à son décès, survenu le 19^e mars 1765. Remplacé par son neveu :

Vertueux et Provide *Abraham Samuel De Miéville*, de Palézieux, châtelain de Villarzel et Granges, nommé lieutenant baillival et châtelain d'Oron, par brevet du 27^e mars 1765. Il fut châtelain jusqu'à la Révolution de 1798.

*Tiré des manuaux des Cours de Justice
d'Oron et de Palézieux, déposés aux archives
du Tribunal d'Oron, par*

CH. PASCHE.

PETITE CHRONIQUE ET BIBLIOGRAPHIE

Dans leur dernière assemblée du 9 juin, les membres de l'**Association pour la restauration du château de Chillon** ont entendu un exposé de M. Næf sur les travaux de la dernière année et leurs résultats.

On a cru jusqu'à maintenant que Pierre de Savoie avait donné au château sa physionomie actuelle. Les explorations ont démontré que le « Petit Charlemagne » a utilisé des constructions existant antérieurement à cet endroit. Le château ancien remonte à une date indéterminée et il couvrait déjà à l'époque du comte Pierre un espace considérable.

On a exploré le front oriental du château, la cour « du cimetière », la « cour de courtine », la chapelle avec sa crypte intermédiaire et les tours semi-circulaires. On a mis au jour dans la chapelle les peintures exécutées en 1314 par maître Jacob, de Ville-neuve.