

Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 14 (1906)
Heft: 5

Rubrik: Petite chronique et bibliographie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

pourra point jouir des privilèges et immunités du service et commerce hors de la Suisse, mais ses Enfants restants domiciliés dans la Suisse jouissent de tous les privilèges et exemptions.

(Communiqué par M. William de Charrière-de Sévery.)

CHERCHEURS ET CURIEUX

DEUX ACTES NOTARIÉS A RETROUVER

Le 13 avril 1757, Voltaire écrivait à M. Tronchin, à Lyon :

« J'ai déjà fait marché pour neuf [ans] à Lausanne. »

Il s'agissait sans doute d'une maison que Voltaire avait louée pour le terme de neuf ans. On sait d'ailleurs que ses séjours à Lausanne n'ont pas eu une durée aussi longue : ce bail a dû être résilié au bout de deux ou trois ans.

Le 12 février 1759, Voltaire écrivait à M. de Brenles, à Lausanne :

« Un notaire de Lausanne avait rédigé mon testament, par lequel je faisais des legs à l'école de charité, à la bibliothèque, à plusieurs personnes. »

Le texte de ce testament de Voltaire aurait beaucoup plus d'intérêt que celui de l'autre acte.

Eugène RITTER.

PETITE CHRONIQUE ET BIBLIOGRAPHIE

* La **Société d'histoire de la Suisse romande** s'est réunie le 28 mars dernier, à l'Ecole Vinet, à Lausanne, sous la présidence de M. le syndic B. van Muyden.

Une soixantaine de personnes assistaient à cette séance.

M. William Charrière de Sévery a retrouvé dans des papiers de famille une lettre datée du 11 mars 1791, écrite par Mlle Renée Clavel de Marsens, fille du châtelain de Ropraz, adressée à sa cousine Mme Charrière de Sévery.

La jeune paroissienne du pasteur Rodolphe Martin parle des événements de Mézières, qui l'ont foudroyée ; elle est révoltée contre les calomniateurs du pasteur Martin, qu'elle connaît depuis plus de douze ans et avec qui elle est très liée d'une chaude amitié. C'est le plus franc, le plus candide des hommes, écrit-elle ; il l'est même peut-être un peu trop dans le siècle où nous sommes.

Mlle de Marsens dit beaucoup de bien de Mme Martin, née Henchoz, la femme de l'excellent pasteur de Mézières.

On sait que le pasteur Martin fut relâché, et rentra dans sa paroisse. Il acquit sur la fin de ses jours la propriété de La Doge, à Vevey, où il mourut. La famille de Palézieux a acquis cette propriété des héritiers du pasteur Martin.

M. Maxime Reymond, journaliste, va publier prochainement un ouvrage sur les évêques et les chanoines de Lausanne. Il a donné à la Société d'histoire la primeur de quelques pages de ce travail en ce qui concerne le mode d'élection des évêques. Il montre les rivalités, les intrigues, la simonie qui présidaient à ces élections jusqu'au moment où le pape mit un frein à de tels procédés et se réserva la nomination des évêques sur présentation du chapitre.

M. Reymond raconte entre autres comment un enfant de quatorze ans, François de Savoie, à la suite d'intrigues de famille, fut élu deux fois évêque de Lausanne et deux fois invalidé par le pape Paul II.

M. Charles Burnier, professeur, donne ensuite connaissance de quatre lettres écrites par Juste Olivier à Louis Vulliemin ; ces lettres sont la propriété de la Bibliothèque de théologie libre à qui elles ont été données par la Société Auguste Bernus.

M. Burnier a en outre communiqué une lettre inédite de Louis Vulliemin à J. Olivier.

Cette correspondance a vivement intéressé l'auditoire. Elle sera publiée prochainement par la *Revue historique vaudoise*.

* * La **Maison de J.-J. Rousseau**, à Môtiers, a été enrichie d'une plaque en marbre indiquant le passage du philosophe dans ce village.

Cette plaque porte l'inscription suivante :

Ici vécut
J.-J. ROUSSEAU
du 10 juillet 1762
au 8 septembre 1765

Cette plaque est due à la générosité d'un citoyen distingué, ami des lettres et de l'histoire.

* * Le troisième volume des *Quellen zur Schweizerischen Reformationsgeschichte*, édité par le Zwingliverein, à Zurich, sous la direction de M. le professeur Dr Emil Egli, contient la **chronique de Laurent Bosshart**, publiée par M. K. Hauser, de Winterthour. Bosshart était un ecclésiastique de Winterthour qui adopta la Réforme et consacra ses loisirs à raconter les événements de son époque. C'était un esprit large et un homme instruit. Après avoir retracé d'une façon naïve les principaux événements intéressant sa ville, jusqu'au ^{xvi}e siècle, l'auteur raconte la période mouvementée de 1529 à 1532, date de sa mort. En publiant cette chronique M. K. Hauser a apporté une nouvelle et utile contribution à l'histoire de la réformation zuricoise. (Bâle, Basler Buch- und Antiquariatshandlung, prix : fr. 12).

* * La Société de Belles-Lettres va publier, à l'occasion du centième anniversaire de sa fondation, un **Livre d'Or** qui comprendra l'histoire de la société pendant ce siècle, et, en plus, un catalogue complet de tous les membres de la Société de Belles-Lettres de Lausanne de 1806 à 1906, avec de courtes notices biographiques. Un très grand nombre de Vaudois marquants ont fait partie de Belles-Lettres. Le Livre d'Or constituera un document précieux d'histoire vaudoise.

Société Vaudoise d'Histoire et d'Archéologie

M. G. de Reynold a bien voulu répéter pour la Société, la conférence qu'il avait déjà donnée à la Société des Arts à Genève, sur *l'Art fribourgeois au moyen âge et à la renaissance*. Elle a eu lieu le 4 avril, à 8 heures 1/4 du soir, dans l'auditoire des sciences de l'Ecole Vinet. M. de Reynold a charmé ses auditeurs par les renseignements intéressants qu'il leur a donnés et par le charme aussi bien que par l'élégance de sa parole. D'excellentes projections ont illustré sa conférence qui laissera le meilleur souvenir.
