

Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 33 (1925)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TABLE DES MATIÈRES

33^{me} année. — 1925.

	Pages
<i>A nos abonnés et lecteurs</i>	I
<i>Georges-François Grand-Premier mari de la princesse de Talleyrand</i> , par M. W. de Charrière de Sévery . . .	2, 33
<i>Berne et la France en 1790</i> , par Eug. Mottaz	17
<i>Une lettre du Directeur du Collège de Moudon en 1789</i>	21
<i>La paroisse de Château-d'Oex en 1798</i>	26
<i>Bibliographie</i> 29, 126, 255, 288, 320, 351, 383	
<i>Chronique</i> 32, 64, 96, 127, 221, 256, 286, 318, 350, 383	
<i>Sur deux monuments romains de Vidy</i> , par Maxime Reymond	48
<i>L'origine de J.-N. Pache, maire de Paris</i> , p. M. Reymond	63
<i>La voie romaine des Gorges de Covatannaz</i> , par Victor-H. Bourgeois	65, 108
<i>Un poème du XVII^{me} siècle</i> , par Eug. Mottaz	80
<i>Une confrérie agricole au Pays de Vaud au XVI^{me} siècle</i> . Communiqué par M. Reymond	91
<i>Curieuse pierre tombale</i> . Communiqué par M. Reymond	95
<i>Les Combats dans les Ormonts en mars 1798</i> , par Maxime Reymond	97, 129, 161
<i>Le développement historique du droit dans le Pays de Vaud pendant la période de Savoie</i> , par J.-G. Favey 117, 141, 173, 193	
<i>Le fondateur de Romainmôtier</i> , par Marius Besson . . .	151
<i>Les Bourla Papey à Nyon</i> , par A. Chatelanat	154
<i>Double de grangeage...</i> Communiqué par M. Besson, forestier	157
<i>La place de la Rouvenaz il y a cent ans</i> , par P. Henchoz	183
<i>L'imprimerie lausannoise et le Risorgimento</i> , par D. Silvestrini	189
<i>Le témoignage d'un patricien</i> , par Eug. Mottaz . . .	204

	Pages
<i>Armoiries communales : Gimel</i> , par M. Reymond-Curchod	217
<i>Les trouvailles militaires d'Aumont en 1889 et 1906</i> , par Maurice Barbey	225
<i>Raoul Rochette et la Révolution vaudoise</i> , par Henri Perrochon	249
<i>Fragments du Journal des Commissaires bernois (janvier-mars 1537)</i> , par R. Centlivres.	257, 289, 345, 375
<i>Etude sur le droit de chasser dans le Canton de Vaud</i> , par Eug. Cordey	270, 297
<i>Quand le château de Chillon a-t-il été assiégé ?</i> par H. Meylan-Faure	283
<i>Un magistrat vaudois, Jean-Henri Potterat</i> , par Eug. Rochaz	310, 331
<i>Henri Vuilleumier</i> , par Eug. Mottaz	315
<i>Madame de Corcelles et quelques personnages du XVIII^{me} siècle vaudois</i> , par Jean Nicollier	321, 353
<i>Sur les routes de Nice et de l'Orient</i> , par A.-E. Kuhlmann	338
<i>Une lettre d'Emmanuel Solomiac</i> , par W. Charrière de Sévery	368
<i>Société vaudoise d'hist. et d'arch.</i> , séance du 30 août 1924, à Concise	380

ILLUSTRATIONS

Vidy. Plan Berney. Pierre Oupin	49
Vidy. Murailles. La Maladière	58
Voie romaine de Covatannaz	73, 75, 77, 111
Les combats dans les Ormonts en 1798. Carte	132
Le monument Forneret à Bex	169
La Place de la Rouvenaz vers 1880	187
Sceau communal de Gimel au XVIII ^{me} siècle	217
Florins trouvés à Aumont. 3 planches	248
Jean-Henri Potterat	311
Henri Vuilleumier	315
Madame de Corcelles	328
Catherine de Sévery	360
Le « château » de Corcelles-le-Jorat	365

