Zeitschrift: Revue historique vaudoise
Herausgeber: Société vaudoise d'histoire et d'archéologie
Band: 37 (1929)
Heft: 11-12

Rubrik: Errata

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

URBA

Mosaïques et vestiges romains de Boscéaz, près Orbe

PAR

M. BARBEY, L. DECOLLOGNY et S.-W. POGET

ERRATA

Le lecteur est prié de bien vouloir excuser les erreurs ou lapsus suivants dus à un fâcheux concours de circonstances dont ni les auteurs ni l'imprimeur ne sont responsables et d'en opérer lui-même la rectification. (Les chiffres entre parenthèses se rapportent à la pagination de la *Revue historique vaudoise.*)

page 7 (323), ligne 8 : vers le bois du Bochet et de Mathod, *lire :* vers le bois du Bochet et Mathod.

page 7, Planche I, légendes nº 4 : 1864, *lire:* 1863; nº 5 : 1895, *lire :* 1896 ; nº 6 : 1915, *lire :* 1896.

page 9 (325), note 1, ligne 2 : au Musée d'Orbe, de Lausanne et de Berne, *lire :* aux Musées, etc.

lignes 9-10 : en 1853, *lire :* vers 1840.

ligne 12 : Colonie d'Urba, *lire :* colonie d'Urba.

ligne 13 : Aurélien (207-275), *lire :* Aurélien (270-275).

note 2, ligne 1 : musicum, *lire :* musivum ; bas-latin : masaicum, *lire :* mosaicum.

ligne 2 : du grec *μουϐειον*, *lire : μουσεῖον*.

page 10 (326), ligne 17 : celle du Triton avec les animaux marins, avec, etc., *lire :* celle du Triton et animaux marins, avec, etc.

ligne 22 : trois pavements remarquables, *lire :* trois ensembles remarquables.

page 11 (327), ligne 27 : plus tard il est vrai toujours plus restreinte dans la suite, *lire :* toujours plus restreinte il est vrai dans la suite.

page 12 (328), ligne 10 : en 1895, *lire :* en 1896.

page 13 (329), ligne 14 : Lugdanaise, *lire :* Lugdunaise.

ligne 19 : à la fin du IVme siècle, *lire :* à la fin du IIIme siècle.

ligne 21 : Lousanna, *lire :* Lousonna.

page 14 (330), ligne 22 : Il devait s'étendre, *lire :* Elle devait s'étendre.

page 16 (332), ligne 23 : 1863, *lire :* 1862 ; ont fait découvrir, *lire :* aient fait découvrir.

page 18 (334), ligne 4 : un plan d'ensemble du terrain, basé..., *lire :* un plan d'ensemble, basé, etc.

page 24 (340), ligne 6 : Marilland, *lire :* Marrillard.

ligne 10 : Marrilland, *lire :* Marrillard.

ligne 23 : gehanwener, *lire :* gehauwener.

page 28 (344), lignes 9-11, *lire :* Leur conservation sur place, en ces lieux où s'épanouissait jadis un art raffiné, est un enseignement évocateur, un but d'excursion fort instructif.

Planche V, texte : détruite le 21 juin 1846, *lire :* détruite en juin 1846.

page 31 (347), note 1, ligne 3 : page 487, Planche 454, *lire :* page 488, Planche 154.

page 36, (352), ligne 6 : Nereids riding ou Triton, *lire :* Nereids riding on Triton.

page 42 (358), ligne 4 : rappelant frappement, *lire :* rappelant d'une manière frappante.

page 43 (359), ligne 3 : notons non moins, *lire :* notons encore.

page 46 (362), lignes 3 et 4 : dont les trois derniers donnent III, *lire :* qui paraissent échapper à toute identification.

page 47 (363), ligne 2 : Heureux (?), Auguste, *lire :* Heureux, Auguste.

ligne 2 : Parterique, *lire :* Parthique.

ligne 18 : tribonnicia potestas, *lire :* tribunicia potestas.

page 54 (370), ligne 14 : Connerod, *lire :* Cormérod.

page 55 (371), titre : Montcherand 1885, *lire :* Montcherand, vers 1840.

page 56 (372), lignes 19-21, au lieu de : Un passage, etc., *lire:* (Ces monnaies étaient renfermées dans un vase en métal, en forme de grosse bouteille pansue, reproduite et décrite par de Bonstetten, Recueil d'Antiquités suisses, Planche XX.)

lignes 23-26 : Alexandre Sévère (205-235),
lire : Alexandre Sévère (222-235).
Volusien (251-254), *lire:* Volusien (251-253).
Valérien (190-263), *lire:* Valérien (253-259).
Gallien (218-268), *lire :* Gallien (253-268).

(Dates citées d'après R. Cagnat, Cours d'épigraphie latine, 4me éd., Paris 1914.)

page 60 (376), ligne 17 : fermé par des cubes de quatre lignes de... », *lire :* formé par des cubes de quatre lignes de diamètre ».

page 61 (377), ligne 7 : gardienne des clefs, *lire :* gardien des clefs.