

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **40 (1932)**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

## TABLE DES MATIÈRES

40<sup>me</sup> année. — 1932.

	Pages
<i>Aux abonnés et lecteurs</i> . . . . .	I
<i>Maurice Glayre et les Francs-Maçons vaudois de 1810 à 1814</i> , par Eug. Mottaz . . . . .	4
<i>Une lettre de Jomini à Pictet de Rochemont</i> , par Ch. Borgeaud . . . . .	23
<i>Oron et l'abbaye de St-Maurice</i> , par Maxime Reymond . . . . .	29
<i>Les Livres de Raison d'un paysan de Montreux à la fin du XVII<sup>me</sup> siècle</i> , par Paul Henchoz . . . . .	41
<i>Chronique</i> . . . . . 59, 120, 188, 254, 319,	383
<i>Bibliographie</i> . . . . . 62, 123,	382
<i>L'église de Villette et sa restauration</i> , par Fréd. Gilliard . . . . .	65
<i>Un pamphlet contre l'Académie de Lausanne en 1827</i> , par Henri Perrochon . . . . .	96
<i>En marge de Pierrefleur</i> , par Louis Junod . . . . .	107
<i>Société vaudoise d'histoire et d'archéologie</i> 113, 172, 244,	377
<i>Faux monnayeurs condamnés à Nyon en 1807</i> . . . . .	116
<i>A propos de l'inscription commémorative du Séminaire français de Lausanne</i> , par Ph. Bridel . . . . .	120
<i>Le Milliaire romain de Boscéaz</i> , par S.-W. Poget . . . . .	129
<i>Un procès de sorcellerie. Le cas de Nicod Milliard (1534)</i> , par H. Meylan . . . . .	160
<i>Lettres de la duchesse de Noailles à Maurice Glayre (1799-1880)</i> , par Eug. Mottaz . . . . .	175

	Pages
<i>Mœurs d'autrefois</i> , par Charles Gilliard . . . . .	184
<i>Une correspondance sous la République helvétique. Paul Usteri — Maurice Glayre</i> , par Arnold Corthésy . . . . .	193, 279
<i>Contribution à l'histoire et à la généalogie des Vinet</i> , par Emile Piguet . . . . .	219
Commission des Monuments historiques . . . . .	239
<i>Le donjon du château d'Orbe</i> . . . . .	249
<i>Quittances sur les cartes à jouer</i> , par P. Henchoz . . . . .	251
<i>Amédée VII de Savoie, le Comte rouge, est-il mort empoisonné ?</i> par le Dr E. Olivier . . . . .	257
<i>L'origine des comtes de Gruyère</i> , par D.-L. Galbreath . . . . .	299
<i>Benjamin Constant et F.-C. de La Harpe</i> , par E. Chuard . . . . .	309
<i>Autour du Pacte Rossi (1833)</i> , par Gustave Dolt . . . . .	316
<i>Sur la Mosaïque du Cortège rustique à Boscéaz près Orbe</i> , par le Professeur P. Schazmann . . . . .	321
<i>Quelques lettres relatives à Fr.-César de Laharpe</i> , par Eug. Mottaz . . . . .	349
<i>Sur la possibilité d'établir des manufactures à Lausanne, par Samuel de Constant</i> , par Pierre Kohler . . . . .	366

## ILLUSTRATIONS

Maurice Glayre . . . . .	4
L'église et la cure de Villette au milieu du XIX <sup>me</sup> siècle . . . . .	72
La restauration de l'église de Villette. Plans et vues . . . . .	75, 76, 77, 81, 89
Le Milliaire de Boscéaz . . . . .	130
La mosaïque du Cortège rustique à Boscéaz, près Orbe, . . . . .	321, 325, 329, 331, 333, 334, 337.

