

Chronique

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **60 (1952)**

Heft 2

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

CHRONIQUE

Dans le *Démocrate* du 1^{er} mars 1952, M. J.-P. Chuard publie un article intitulé *Autour de l'ossuaire de Morat*.

Dans le même journal, dans les numéros des 27 février, 5, 12 et 19 mars 1952, M. Henri Perrochon a fait paraître une longue étude, *Samaritaines d'autrefois*, qui a également paru ensuite en tiré à part.

Dans le *Journal de Payerne*, relevons encore, de M. Henri Perrochon, dans les numéros des 24 mars et 7 mai, deux articles intitulés *Le dari* et *Encore le dari*, dans lesquels il traite d'un point amusant du folklore payernois. Dans le même journal, numéro du 25 juin, sous le titre de *Paroles et Textes*, le même auteur nous parle de l'impression de livres de piété au XVIII^e siècle par les Moraves.

M. Perrochon encore a publié dans le *Courrier de La Côte et Feuille d'Avis de Nyon* du 28 juin 1952 un article sur le séjour chez nous de M^{me} Beecher-Stowe, sous le titre *La mère de « l'Oncle Tom » en Suisse*.

M. Octave Kramer poursuit la publication de ses *Feuillets du passé veveysan* dans la *Feuille d'Avis de Vevey*. Le numéro du 29 avril, sous le titre de *Un artiste, grand bourgeois de Vevey*, traite du peintre Vincent Brandoin (1733-1790). Celui du 29 mai 1952 traite d'un *Conflit entre Syndic et Municipalité de Vevey en 1852*. Celui du 26 juin 1952 enfin parle de *Monsieur Thiers à Vevey, en 1852*.

Dans l'*Ami de Morges, Feuille d'Avis de Morges* du 19 mars 1952, M. E. Kùpfer parle de *La maison de l'Abbaye*, qui n'est, malgré son nom, pas le reste du bâtiment des cordeliers de Morges, et qui n'a pas non plus été construite sur leur propriété.

M. F.-Raoul Campiche a donné des *Notes sur Signy* dans le *Journal de Nyon* du 10 mars 1952.

Le *Journal d'Yverdon*, dans son numéro du 23 juin, donne avec la signature Ed. V. un article sur *Le camp de Valeyres, un épisode d'histoire régionale* ; il s'agit des troupes suisses mises sur pied dans l'été 1815 sous les ordres du général Bachmann.

Le *Messenger des Alpes* a publié sans signature une étude sur *L'église paroissiale d'Ollon*, dont la dernière partie a paru dans le numéro du 26 juin 1952.

Dans le *Généalogiste suisse* de 1951, M. Maurice Reymond-Curchod a fait paraître une *Généalogie de la famille Reymond de La Vallée de Joux*, aux pages 1 à 7 et 17 à 22. Il en a également paru un tiré à part de 12 pages.

Dans la *Revue de Suisse* du 20 janvier 1952, M. Henri Perrochon a publié un article sur *Abraham Ruchat ou la vocation de l'histoire*.

Dans les *Notes and Records of the Royal Society of London*, volume 9, octobre 1951, pages 96 à 108, M. G. R. de Beer nous fait connaître un nouveau voyageur anglais en Suisse, *John Strange* (1732-1799).

Il convient de signaler une nouvelle publication du Musée historique de Nyon, *Les faïences de Nyon*, de M. Edgar Pelichet. (Nyon 1952, 16 pages, 4 pages d'illustrations hors texte.)

M. Pierre Chessex a fait paraître en 1951 une *Etude toponymique de la Commune de Vallorbe*. (Imprimerie Künzli, Vallorbe, 96 pages.)

M. Marcel Perret, enfin, a fait paraître un nouveau volume consacré à chanter sa petite patrie ; c'est *Le Retour des Morts, vagabondage historique à travers les localités de Champtauroz, Treytorrens, Démoret, Chêne-Paquier, ruines de Saint-Martin-du-Chêne, formation géologique et histoire du ravin des Vaux*. (Chez l'auteur, à Chavannes-le-Chêne ; préface de M. Henri Perrochon ; 248 pages, nombreuses illustrations hors texte.)

BIBLIOGRAPHIE

Diplomatique

En 1947, le professeur Hans Foerster, de Fribourg, publiait une collection de cent textes pour l'étude de la diplomatique¹. Cette collection peut rendre de précieux services aux étudiants ; elle présente cependant un désavantage, la difficulté qu'il y a à devoir faire de la diplomatique sans pouvoir se reporter constamment, sinon aux originaux, du moins à des reproductions.

M. Foerster s'est apparemment rendu compte lui-même de l'inconvénient de son premier recueil, puisqu'il a fait paraître récemment un nouveau volume, accompagné cette fois des fac-similés des documents qu'il discute et dont il donne la transcription². Cet ouvrage contient quarante planches, dont trois seulement de documents déjà publiés par M. Foerster dans son ouvrage précédent. Les textes choisis vont du I^{er} au XVI^e siècle. Chaque document est précédé d'une bibliographie complète, de la discussion de toutes les questions qu'il pose du

¹ HANS FOERSTER, *Urkundenlesebuch für den akademischen Gebrauch, 100 Texte*. Verlag Paul Haupt, Bern, 1947.

² HANS FOERSTER, *Urkundenlehre in Abbildungen mit Erläuterungen und Transkriptionen*. Verlag Paul Haupt, Bern, 1951.