

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **61 (1953)**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# TABLE DES MATIÈRES

61<sup>e</sup> année — 1953

---

	Pages
GEORGES-A. BONNARD : Un divorce en 1764, note au <i>Journal</i> de Gibbon à Lausanne . . . . .	139
JACQUES BURDET : Mozart à Lausanne en 1766 . . . . .	105
G. R. DE BEER : Pour le bicentenaire de l'arrivée de Gibbon à Lausanne . . . . .	201
CÉCILE-RENÉ DELHORBE : Un Yverdonnois à Coblenz, Ferdi- nand-Daniel Christin (1763-1837) . . . . .	122
JACQUES FAUCHERRE : Les aventures d'un Vaudois à la campagne du Mexique . . . . .	214
HENRI MONOD : Souvenirs inédits. Avec une introduction de J.-C. Biaudet et des notes de Louis Junod . . . . .	1, 153
EDGAR PELICHET : L'aiguière de Mollens . . . . .	145
— Commission cantonale vaudoise des monuments historiques. Rapport de l'archéologue cantonal . . . . .	225
Chronique . . . . .	150, 235
Société vaudoise d'histoire et d'archéologie . . . . .	147, 233
† F.-Raoul Campiche, par L. J. . . . .	199
Index des noms de personnes et des noms de lieux . . . . .	242

## BIBLIOGRAPHIE

	Pages
CHARLES BIERMANN : <i>Le canton de Vaud</i> , par P.-L. P. . . . .	103
CHARLES BIOLLEY : <i>Villes et paysages du Léman</i> , par E. G. . . . .	241
ALBERT BURMEISTER : <i>Cent cinquante ans de vie payernoise (1803-1953)</i> , par E. K. . . . .	102
GAVIN-R. DE BEER, GEORGES-A. BONNARD, LOUIS JUNOD : <i>Miscellanea Gibboniana</i> , par A. R. . . . .	101
ANDRÉ LASSERRE : <i>La situation des ouvriers de l'industrie textile dans la région lilloise sous la Monarchie de Juillet</i> , par G.-A. Chevallaz . . . . .	239
PAUL-EMILE SCHAZMANN : <i>Henry Bouquet in Switzerland</i> , par J.-C. B. . . . .	152
<i>Le Canton de Vaud 1803-1953</i> , par L. J. . . . .	237
<i>Les « papiers » du colonel Aubert (1813-1888)</i> , par L. J. . . . .	241

## ILLUSTRATIONS

<i>Page du livre de comptes de Salomon de Sévery</i> (hors-texte) . . . . .	107
<i>Mozart à Zurich</i> , par Salomon Gessner (hors-texte) . . . . .	112
<i>Début de l'article de Tissot dans l'Aristide</i> (hors-texte) . . . . .	118
<i>Aiguière de Mollens. Aiguière du Musée des Arts décoratifs, Paris</i> (hors-texte) . . . . .	145
<i>La tour de la cigogne (donjon) du château d'Yverdon</i> (hors-texte)	230