

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **65 (1957)**

Heft 1

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

BIBLIOGRAPHIE

Le Livre d'Or de Belles-Lettres ¹

C'est un volume fort bien présenté que vient de faire paraître la Commission du Livre d'or, présidée par M. Pierre-J. Rosselet. Grâce aux travaux minutieux de nombreux collaborateurs, c'est une véritable encyclopédie de la vie bellettrienne qui est désormais à la disposition des historiens... et des simples curieux.

Dans une première partie, intitulée « Histoire et chronique bellettrienne, 1806-1956 », MM. Pierre Béguin et Charles Rathgeb résument l'« Histoire de la Société de Belles-Lettres », parue en 1906, en y incorporant le récit des « Fêtes du Centenaire ». Puis, en l'absence d'archives complètes, quelques éminents Bellettriens ont évoqué tour à tour leurs souvenirs de la période 1906-1956. « Chacun l'a fait à sa manière et selon ses moyens, gage de variété et de fantaisie, sinon de précision historique rigoureuse » (p. 11). Une chronique concernant diverses sociétés en rapport direct avec Belles-Lettres termine cette première partie.

La seconde partie est la plus importante aux yeux de l'historien. Dépourvues de toute poésie, 2580 notices biographiques n'en donnent pas moins un bref curriculum vitae des membres de Belles-Lettres. Or c'est très précieux d'avoir sous la main ce « bottin vert », car si bon nombre des personnages évoqués ont disparu sans laisser des traces profondes dans la mémoire des hommes, d'autres, il faut le souligner, ont joué un rôle en vue dans notre société vaudoise. Et l'on retrouvera aisément les étapes de leur existence, les honneurs qui leur échurent, les publications même qu'ils ont fait paraître.

Quand nous aurons ajouté qu'une dernière partie nous offre une liste des comités successifs, une bibliographie bellettrienne et surtout un répertoire alphabétique très commode, on comprendra facilement que non seulement les Bellettriens, mais encore tous les amateurs de notre passé vaudois doivent une sincère reconnaissance aux auteurs de ce Livre d'or.

O. D.

¹ *Belles-Lettres de Lausanne. Livre d'or du 150^e anniversaire, 1806-1956.* Lausanne, 1956. 664 pages.