

# Chronique

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **70 (1962)**

Heft 3

PDF erstellt am: **21.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## CHRONIQUE

---

Dans le *Journal d'Yverdon*, on peut relever des articles historiques de différents auteurs. M. Georges Kasser a publié *Les élections au Conseil d'Yverdon en 1712* (14 mars 1962), *Un procès entre voisins au XVI<sup>e</sup> siècle à la ruelle Buttin* (29 juin), et *La sorcellerie au bailliage d'Yverdon d'après les comptes des baillis bernois* (10 août). L'année Rousseau nous vaut, de M. Henri Perrochon, *Rousseau passa à Yverdon des semaines inoubliables* (6 juin 1962) ; de M. Léon Michaud, *Rousseau à Yverdon* (14 juin), et de M. Fédia Muller, *Jean-Jacques Rousseau à Vevey* (9 juillet). M. Charly Guyot a donné *Poètes d'Angleterre au pays de Julie* (16 avril 1962). Sous la signature F. M. on trouve *Quelques notes d'histoire sur l'Abbaye d'Yverdon* (26 juin). Enfin, à l'occasion du Comptoir Suisse, le *Journal d'Yverdon* a publié, avec la *Feuille d'Avis de Sainte-Croix* et la *Feuille d'Avis d'Orbe*, un numéro spécial intitulé *Visage du Nord vaudois*, où l'on trouve notamment quelques articles de M. Léon Michaud sur *Le Nord vaudois dans le passé, épisodes d'histoire locale*.

Nous avons signalé à plusieurs reprises les articles publiés dans la *Feuille d'Avis de Lausanne* par M. Jacques Burdet sous le titre général de *Musique et musiciens d'autrefois* ; nous avaient échappé *La diffusion du psautier* (6 juin 1961), *Les successeurs de Guillaume Franc* (1<sup>er</sup> septembre 1961), *Le chantre Nicolas Fevot* (16 septembre 1961), *Le théâtre religieux* (6 décembre 1961), et *Les chansons populaires au XVI<sup>e</sup> siècle* (6 mars 1962) ; plus récemment signalons *La danse populaire* (14 mars 1962), *Coutumes du XVI<sup>e</sup> siècle* (13 avril), *Jean-Jacques Rousseau musicien, un épisode de jeunesse* (9 juin), *Les instruments à cordes au XVI<sup>e</sup> siècle* (13 juin), *Les instruments à vent au XVI<sup>e</sup> siècle* (9 juillet), *Le chantre Claude Légaré* (10 septembre).

Dans la *Feuille d'Avis de Lausanne* encore, M. Louis Polla continue la série illustrée de ses *Maisons et quartiers d'autrefois* : la station du Funiculaire à la place de la Gare (16 mars 1962), le pont Chauderon (23 mars), la place Chauderon (30 mars), la place Bel-Air (13 avril), la place de l'Ours (27 avril), la place de la Gare (4 et 11 mai), Derrière-Bourg (18 mai), la rue de Bourg (26 mai), la place Saint-François (1<sup>er</sup> juin), le Petit-Chêne (8 juin), la rue de la Borde (15 juin), Montbenon (22 juin), le restaurant des Deux-Gares (29 juin), les cadets et leurs revues à Beaulieu (6 juillet), la rue de Bourg (14 septembre).

Toujours dans la *Feuille d'Avis de Lausanne*, de M<sup>lle</sup> Huguette Chausson, sous le titre général de *Hôtes illustres de Lausanne* : *Joseph Bonaparte et les Vaudois* (14 avril 1962), *Jean-Gaspard Lavater dans un salon de la rue de Bourg* (18 avril), et *Monsieur Jean-Jacques Rousseau* (2 juin 1962). De M. Alfred Gehri, *Adolphe Corthey, auteur lausannois oublié* (30 mai 1962). Et de M. Jean-Pierre Chuard, *Le testament de la reine Berthe a-t-il été fabriqué de toutes pièces par les moines ?* (6 juin 1962), et *Les richesses de la Bibliothèque de Berne* (22 août).

Enfin M. Richard Berger poursuit dans le même journal la série de ses articles illustrés de clichés au trait : *Au milieu de la ville de La Sarraz, la maison de Chevilly* (17 mars 1962), *Les châteaux de Colombier sur Morges* (20 mars), *Le château du Châtelard* (30 mars), *La maison gothique de Vinzel* (13 avril), *Une maison de Vullierens sur Morges* (27 avril), *L'acropole d'Aubonne* (9 mai), *Ce qu'était l'ancien couvent de Montheron* (14 mai), *La malchance d'une église vaudoise, celle de Morges* (16 mai), *Les rues de nos ancêtres* (19 mai), *Le château anglais qui servit de modèle aux châteaux savoyards du Pays de Vaud* (30 mai), *Les pierres pendues du canton de Vaud* (5 juin), *La balance de Savuit* (12 juin), *Les pierres à glissades ou pierres à mariages* (20 juin), *La poëpe d'Ependes* (20 juin), *Une église unique en Suisse, celle d'Ursins* (27 juin), *Notre dernier couvent disparaît, celui de Morges* (4 juillet), *La cour intérieure du château de Morges* (28 juillet), *Un monument pré-historique retrouvé dans la région d'Aubonne* (10 août), *Les Vaudois et le sel* (13 septembre), *Les dernières cryptes suisses* (18 septembre).

M. Henri Perrochon a publié *Amédée VIII et Payerne* dans le *Journal de Payerne* du 29 août 1962, et *En marge du millénaire de l'Abbatiale de Payerne, le moine et le seigneur*, dans *Le Démocrate* du 8 septembre 1962.

Dans la *Feuille d'Avis d'Avenches*, M. Henri Sarraz a fait paraître en plusieurs fois *A la recherche de la déesse des Helvètes, Aventia* (29 août 1962, 1<sup>er</sup>, 5, 12 et 15 septembre 1962).

Dans la *Feuille d'Avis de Vevey* du 26 janvier 1962, M. Brandis, sous le titre *La guerre du lac n'aura pas lieu*, parle des doléances des Veveysans en 1739 lors des crues du lac et des inondations dans les caves. M. Henri Perrochon, le 16 juillet, est *En Haut-Valais sur les traces de Toepffer*. Et le 9 juin, un article anonyme rappelle que, *Il y a cent ans, l'« Hironnelle » s'échouait devant la becque de Peilz*.

Dans le *Journal de Montreux* du 2 juin 1962, M. A. Amiguet rappelle, *Il y a deux cents ans, le grand incendie de la forêt d'Arvel*. Et dans celui du 24 août, M. Michel-A. Panchaud décrit *Une chapelle de campagne, celle de Brent*.

M. Frédéric Barbey continue sa collaboration au *Courrier de la Côte*, avec *Le Vaudois révolté*, *Jean-Jacques Cart* (12 mai 1962), *Brunswick l'original* (28 juillet), et *Un Français sous Napoléon III juge la Suisse* (25 août); il s'agit d'Emile Bégin.

M. Emile Kupfer a fait paraître en tiré à part avec deux illustrations un article publié dans *L'Éducateur* du 25 mai 1962, *Le Pacte fédéral de 1291 et le Serment du Grütli*.

Dans le *Bulletin de la Société de l'histoire du Protestantisme français*, t. 107 (1962), p. 1-10, on trouve deux articles de MM. Philippe de Félice et J. Pineaux, *En mémoire de Pierre Viret*.

Dans le premier fascicule de *Ur-Schweiz* de 1962, p. 5-12, M. G.-Theodor Schwarz publie *Aventicum : les découvertes en 1961*.

M. le Chanoine Lucien Quaglia publie in extenso *Les comptes de l'hospice du Grand Saint-Bernard pour l'année 1502-1503* dans le *Bollettino Storico-bibliografico Subalpino*, t. 60 (1962) p. 161-225. Ce document est très intéressant pour nos régions; relevons une identification erronée : *Sanctus Martinus de Vau* n'est pas Saint-Martin-du-Chêne, mais Saint-Martin-de-Vaud dans le canton de Fribourg (p. 187 et 223).

Dans la publication *Familie und Volk*, t. 10 (1961), p. 354 ss., le comte Dietrich-Werner von der Schulenburg a fait paraître *Die Ahnen des Schweizer Einwanderers François-Louis Chappuis*, de Rivaz, qui atteignit le grade de lieutenant-colonel au service de Prusse (1751-1830).

## ERRATA

Dans le dernier numéro de notre revue, à la page 50, à la ligne 7 depuis le bas, il faut lire : « Fils de noble François de Lutry », et non : « Fils de noble Jean de Lutry ». A la page 93, première ligne de la note 1, lire : « Catherine Cordier », et non : « Marie Cordier ».

Dans la Chronique du numéro de mars (p. 44, ligne 24), il s'agit de M. Arnold Gétaz, et non de M. André Gétaz.