

Zeitschrift: Revue historique vaudoise

Band: 83 (1975)

Vorwort: Ne rerum gestarum memoria elabatur

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ne rerum gestarum memoria elabatur..

La date du 20 octobre 1275 que nous commémorons par ce numéro spécial de la *Revue historique vaudoise* correspond à un événement unique dans les annales de la bourgade qu'était Lausanne au XIII^e siècle. Les nécessités de la politique avaient provoqué une rencontre entre les deux hommes les plus marquants de l'Occident médiéval: le pape et l'empereur. Dans la petite cité épiscopale, une nouvelle cathédrale était en voie d'achèvement; la présence de Grégoire X allait permettre une consécration fastueuse...

C'est en automne 1972 qu'eut lieu à Lausanne, sous la présidence de M. Paul Chaudet, ancien conseiller fédéral, la première réunion destinée à dégager les grandes lignes de la commémoration de la consécration de la cathédrale. La séance débuta par un exposé historique du professeur Henri Meylan. Cette présentation des événements de 1275 figure aujourd'hui en tête de notre volume. Elle est complétée par l'article de M. J.-P. Chapuisat et, grâce à ces deux contributions, le décor est planté. Tous les autres articles réunis pour ce volume anniversaire ont avec la cathédrale un lien solide ou ténu, qu'on y parle des évêques, du Chapitre, d'économie ou d'historiographie. Le goût ou la spécialité des auteurs ont conféré à l'ouvrage une tonalité essentiellement moyenâgeuse. Nous avons ainsi évoqué la période de la plus grande importance et de la plus grande splendeur de la cathédrale. Propriété du Chapitre de Lausanne, elle était l'église épiscopale, celle où officiait le prince spirituel et temporel de la ville. Elle attirait les pèlerins, entretenait autour d'elle toute une vie quotidienne active et laborieuse, suscitait les dons des grands de ce monde.

Après le départ du dernier évêque, elle fut le théâtre de la Dispute de religion et devint paroissiale sous le nouveau régime; le chœur,

aménagé spécialement, servit un temps d'auditoire de théologie. C'était alors « une belle vieille église où il y aurait beaucoup à réparer ».

Sans rapport direct avec les articles, l'illustration que nous avons choisie évoque le XVIII^e et le XIX^e siècle lausannois; nous l'avons voulue essentiellement romantique pour rappeler ce que des voyageurs tels que Victor Hugo, Mendelssohn ou Schumann ont pu voir en passant ici.

La Société vaudoise d'histoire et d'archéologie se devait de collaborer à la célébration de la cathédrale. Son vice-président, M. J.-P. Chuard, a accepté de diriger la commission Presse-Information; quant à la rédactrice de la *RHV*, elle a pris part aux travaux de la commission des Publications. Cette dernière a proposé au Comité d'organisation de soutenir la *Revue historique vaudoise* 1975 par un subside pour l'impression des illustrations. En outre, le Département de l'instruction publique et des cultes a décidé d'offrir ce numéro spécial à tous les élèves de l'enseignement secondaire supérieur. Cette diffusion accrue est pour la Société vaudoise d'histoire et d'archéologie un honneur et un sujet d'espoir pour lesquels elle exprime sa reconnaissance. Elle tient à remercier aussi les auteurs des articles, fidèles collaborateurs de la *RHV*, M. André Held qui a mis à disposition gracieusement un bon nombre de photographies, l'Association du Vieux-Lausanne et le Musée historique de l'Ancien-Evêché, qui ont facilité à l'extrême la réunion de la documentation iconographique, et enfin tous ceux qui ont concouru à la réalisation de cet hommage à l'un des plus beaux monuments de notre pays.

L. W.