

Société vaudoise d'histoire et d'archéologie : rapport d'activité 2015-2016

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue historique vaudoise**

Band (Jahr): **124 (2016)**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SOCIÉTÉ VAUDOISE D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE

RAPPORT D'ACTIVITÉ 2015-2016 PRÉSENTÉ À L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU 18 JUIN 2016 À BURSINS

En l'année 2015, la SVHA s'est associée à de nombreuses commémorations. Pour l'assemblée générale ordinaire du 6 juin 2015, nous nous sommes retrouvés à Belmont-sur-Lausanne, commune qui venait de faire paraître une intéressante publication historique à l'occasion de son 850^e anniversaire. Après une visite de l'église et du village, Lucienne Hubler, auteure principal, a retracé la genèse de cette entreprise et expliqué la manière dont elle a pu nouer la gerbe des différentes contributions locales.

Le 5 septembre, un groupe d'une bonne cinquantaine de personnes a suivi une partie de la Via Francigena entre Aigle et l'abbaye de Saint-Maurice, sur la trace de quelques-unes des possessions de cette abbaye qui fêtait alors ses 1500 ans. La journée débutait par une visite du bourg et de l'église catholique d'Aigle sous la conduite de M^{mes} Michèle Grote et Fabienne Hoffmann, historiennes des monuments. C'est à l'ancienne maison abbatiale de Salaz (commune d'Ollon) qu'ont eu lieu le repas et l'assemblée durant laquelle deux prix ont été décernés. Le prix Thorens d'histoire couronne l'œuvre de Madeleine Knecht-Zimmermann qui a consacré trois livres à l'histoire de sa famille (voir *RHV*, 123, 2015, pp. 305-306). Le prix Exchaquet récompense le travail de mémoire de Noémie de Rham: «*Tiens-toi droit!*». *L'intégration des immigrés dans la Suisse des années Schwarzenbach* (gymnase Auguste Piccard, sous la direction d'André-Maurice Briand). Ce travail est consultable aux ACV. L'après-midi a été consacré à la visite de l'abbaye, des fouilles archéologiques et du trésor de Saint-Maurice sous la conduite, notamment, de M. le chanoine Olivier Roduit.

Le vernissage de la *RHV* 2015, *Mode et costume au fil du temps*, s'est déroulé au château d'Yverdon-les-Bains le 28 novembre. Nous avons été accueillis au Musée suisse de la mode et avons pu assister à une présentation de costumes confectionnés à l'ancienne par l'Association «*Les XVIII^e d'Yverdon et région*». La conférence de M. Olivier Meuwly intitulée «*La politique porte aussi des vêtements*» a bien mis en évidence la dimension sociologique de la mode et son rapport avec le pouvoir.

Le 5 mars 2016, la traditionnelle vente de livres d'occasion, toujours bien fréquentée, a pu avoir lieu une fois encore grâce au dévouement de ses organisateurs. L'assemblée a permis d'entendre deux conférences sur des sujets étroitement apparentés. M^{me} Valérie Cossy a présenté l'écrivaine vaudoise Alice Rivaz, à laquelle elle vient de consacrer une biographie, tandis que Pierre Jeanneret retraçait l'évolution de la pensée politique du père d'Alice Rivaz, Paul Golay, une figure importante du socialisme suisse.

Manifestations supplémentaires: durant cet exercice, nous avons proposé trois manifestations supplémentaires. Le 4 novembre et le 12 décembre 2015, à l'occasion des 2000 ans de la Cité d'Avenches, nous nous sommes associés au Musée romain d'Avenches pour l'organisation de deux conférences historiques dans le cadre des «*Apéritifs du samedi*». Ces conférences traitant d'une période encore mal connue, entre la ville antique et la ville médiévale, ont été données par les meilleurs spécialistes de la question, MM. Justin Favrod et Jean-Daniel Morerod. Le 20 janvier 2016, nous avons invité nos membres, par courrier électronique, à une visite de l'exposition «*Y en a point comme nous*», au Musée romain de Vidy. Son directeur, Laurent Flutsch, nous a offert à cette occasion un spectacle humoristique agrémenté de chansons de Gilles, spectacle très apprécié d'un nombreux public.

Divers. Nous avons été contactés par un groupe de travail qui prépare les commémorations de la Réforme en 2017. Ce groupe était à la recherche d'histoires de la vie quotidienne à l'époque de l'introduction de la Réforme dans notre pays. Quelques-uns de nos membres ont fourni des éclairages sur ce thème.

Du 9 au 11 juin 2016, la SVHA a tenu un stand lors des Journées suisses d'histoire, à l'Université de Lausanne, stand préparé par David Auberson et présentant un assortiment des derniers volumes de la *RHV*. *Revue historique vaudoise*: dans la perspective de la Fête des Vignerons, qui se déroulera à Vevey en 2019, la *RHV* consacrera son volume de 2018 au thème suivant: «Les acteurs de la vigne: un domaine en mutation». Réalisé en partenariat et avec le soutien de la Confrérie des Vignerons, sous la direction de Sabine Carruzzo et Philippe Kaenel, l'ouvrage traitera de l'histoire, l'économie et la réalité quotidienne des travailleurs de la vigne, de la transmission des savoirs ainsi que des représentations du travail viticole à travers la littérature, la presse, les arts visuels et le cinéma.

En collaboration avec notre éditeur, M. Claude Pahud, nous avons introduit un travail de photo-litho dans le processus de fabrication, afin de garantir une bonne qualité des illustrations.

Tous les volumes parus jusqu'en 2009 sont consultables sur internet.

Nous avons complété le site internet en rétablissant le moteur de recherche pour les articles parus dans la *RHV* depuis 1893. Ce n'est qu'une étape dans une importante mise à jour qui s'annonce. Dans ce but, conformément aux recommandations des contrôleurs des comptes de l'assemblée de juin passé, nous avons eu recours au fonds de publication des tables.

Finances

L'année 2015 se termine avec une perte de 2454 fr. 99, le capital de notre société au 31 décembre 2015 est de 22362 fr. 79 et les Fonds s'élèvent à 79220 fr. 10.

Lors du bouclage provisoire, les comptes de l'exercice 2015 ont présenté une perte de plus de 6000 fr. La *Revue historique* 2015 n'a trouvé que peu de soutien par des publicités payantes, les frais d'envoi du livre sont très élevés et nous perdons chaque année un certain nombre de membres.

Le comité a décidé de prélever le traitement spécial des images, la traduction d'un article et la modification de notre site internet dans nos Fonds, prévus à cet effet.

Nous remercions très vivement l'État de Vaud qui nous soutient cette année encore avec une subvention très généreuse. Notre gratitude va aussi à nos fidèles membres et à toutes les personnes qui nous appuient avec leurs dons. Nos comptes ont été contrôlés le 24 mai 2016 par M^{me} Yvette C. Develey et M. Frédéric R. Rohner.

Effectifs de la Société

Membres abonnés à la <i>Revue</i>	487
Membres collectifs communes	39
Membres collectifs entreprises/privés	14
Membres donateurs dès 300 fr.	7
Membres non abonnés à la <i>Revue</i>	71
Membres étudiants	13
Membres à l'étranger	5
Membres à vie	52
Membres d'honneur	2
Total membres au 18 juin 2016	690
État des membres au 6 juin 2015	708
État des membres au 21 juin 2014	722
État des membres au 22 juin 2013	748

Depuis le 6 juin 2015, nous avons enregistré 5 décès, 27 démissions, 4 radiations et nous avons reçu 18 nouveaux membres.

Décès

Nous déplorons le décès de cinq membres, à savoir:

M^{me} Lise Huck, Vevey; M^{me} Thérèse Lichtenthaeler, Montreux; M. Daniel Grivel, Perroy; M. Marc-Olivier Jaccard, Morges; M. Charles Righetti, Lausanne.

Nouveaux membres

Séance du 28 novembre 2015 au Musée d'Yverdon et région (7):

M^{me} Véronique Birchler, Ropraz; M^{me} Pamela Hunziker, Crans-près-Céligny; M^{me} Madeleine Knecht-Zimmermann, Lausanne; M. Pierre Marguerat, Lausanne; M. Edgar Michel, Saint-Maurice; M^{me} Sandy Ville, Veysonnaz; M^{me} Valentine Zoller, Vevey.

Séance du 5 mars 2016 aux Archives cantonales vaudoises (4):

M. Jean-Néville Dubuis, Suchy; M^{me} Pierrette Gaudin, Nyon; M^{me} Sylviane Klein, Ropraz; M^{me} Catherine Raemy-Berthod, Morrens.

Séance du 18 juin 2016 à Bursins (7):

M^{me} Violaine Branchereau, Nyon; M. Frédéric Branchereau, Nyon; M. Jean-Noël Burnens, Yverdon; M. Yves Depeursinge, Servion; M. Ralph Gerling, Moudon; M. John-Henri Perreaud, Morges; M^{me} Lorraine Pidoux, Lausanne.

La présidente en exercice: Monique Fontannaz