

Le peteu de Vergisson ou la bête faramine : transcription par J. Gilliéron

Autor(en): **Gardette, Peirre**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Revue de linguistique romane**

Band (Jahr): **31 (1967)**

Heft 121-122

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-399392>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

LE PETEU DE VERGISSON OU LA BÊTE FARAMINE

(TRANSCRIPTION PAR J. GILLIÉRON.)

C'est une légende du Mâconnais, un conte héroïcomique de chasse à l'oiseau fantastique, terreur du pays qui, tué et plumé, se trouva ne pas peser plus lourd qu'un très petit poulet. Sous la forme que nous connaissons, l'histoire se passe à Vergisson, tout près de Solutré, le site bien connu des archéologues. Elle met en scène de hardis chasseurs, et au premier rang toute une troupe de Protat : ils étaient quatorze.

Au siècle dernier, l'abbé Ducrost, le fouilleur de Solutré, racontait, mieux que personne, cette histoire. Il la publia dans les *Annales de l'Académie de Mâcon* en 1888. Mais cette édition devint rapidement introuvable, et, en 1895, le *Journal de Saône-et-Loire* prit l'initiative d'une réédition. L'abbé Ducrost était mort en 1889.

Un de ses amis, Georges Protat, descendant des Protat de la légende, avait fait le projet d'en donner une édition illustrée. Devenu l'imprimeur de l'*Atlas linguistique de la France*, et vite lié d'amitié avec Gilliéron, il lui demanda d'établir une transcription phonétique du récit de l'abbé Ducrost. Lors d'un voyage en Mâconnais, en 1912, Gilliéron se fit dire le conte à Davayé, qui est le point 916 de l'Atlas ; de retour à Paris il confronta ses notations avec celles d'Edmont et établit avec lui la rédaction définitive. On ne sera donc pas étonné d'apercevoir quelques divergences entre la notation de Gilliéron et le texte de l'abbé Ducrost qui est en patois de Vergisson.

La guerre de 1914 fit ajourner la publication. C'est seulement l'année dernière que M. Pierre Protat a eu la joie de réaliser le projet de son père, en donnant la belle édition illustrée de *Le Peteu de Vergisson ou la Bête faramine, Légende mâconnaise du XVIII^e siècle* (Mâcon, 1966). Il a bien voulu accepter que notre Revue publie à nouveau ce texte, dont la transcription phonétique par Gilliéron est probablement inconnue de nos sociétaires.

John Orr avait été profondément marqué par l'enseignement de Gilliéron. Le plus bel hommage que nous puissions lui rendre n'est-il pas de placer en tête de ce recueil offert à sa mémoire un texte, inédit ou presque, de celui dont il aimait à se dire le disciple ?

Pierre GARDETTE.

le ptãu ù l'èzyô de Vrjsã ky' èr
in bêt fãramin.

õ jũ k l'è fën de Vrjsã s'ãgweyã à là vlti,
ke l'kemãsyã à genũ là têt é à l'èsi s'è l'ũ fũzã,
le p'èr Bnãe Prãtã k'èr kũci ãtriemi l'è bãn,
le dũ kõt là krãe, l'è kõtã sl' fãrãdũl pr
l'èz'ãrãtũ.

i z y àvè òtrivãe à Vrjsã èn èzyô, in bêt
fãramin kmã jãmè õn èn àvè vyã. l'è s'ãvũlũ
d' là bwët d' là rãe de slũtrũ à là bwët d' là
rãe de Vrjsã.

kãt l'è sũ là rãe de Vrjsã, l'è rmõtũ l'è
Frũlãe, l'è trãvsũ l'è bũ Dũbtã, l'è rãvũnũ dũ l'è glã
dũ bũ d'è Kõb ã pòsã pr l'è Gyrãd Brũ.

vũ dvè. byã sãvãe, mã fè, ke st' èzyô n' vũ
põ d' l'èr dũ tã. õ l'è wèzyè k' à s'ãplãnè

Fac-similé de la première page du manuscrit de Gilliéron.

*Lè ptăw ũ l ęzyô de Vrjsă k ęr
in bët fărămîn.*

*Ō jă k lë fën de Vrjsă s ăgweyă ă lă vlî, kè l kemăsyă
ă gęni lă tèt ę ă lësi ęë lă fúză, lè pěr Bnăe Prătă k ęr
küei ătrēmî lë bœv, lè dũ kôt lă kręe, lë kôtă sl fărădũl
pr lęz ęvęli.*

*Ī z y ăvę ôtrévăe ă Vrjsă ęn ęzyô, in bët fărămîn kmă
jămę ęn ęn ăvę vyă. Lè s ăvũlũ d lă bwët d lă rŕe de
Slũtri ă lă bwët d lă rŕe de Vrjsă. Kăt l ęr sũ lă rŕe
de Vrjsă, lë rmôtũ lë Fălăw, lë trăvsũ l bü Dũbsę, lë
rtũrnũ dũ ęlă dũ bü dę Kôb ă pôsă pr lë Grăd Brîr.*

*Vũ dvę byă săvăe, mă fę, kè st ęzyô n viv pô d l ęr dũ
tă. Ō l węzyę k ă s ăplăņę sũ lă kũlir, pi tũ d ô kă, ă
ęęzyę kmă n ęlũid, ăl ăpũrtũ ô kăbri, in ęęvr, ęn ăņô.*

*Kăt lũ brji s ă vęņă d ęă i ăvę tũj kôk ęũz d prjũ.
Ăjărdi y ęr l văęir de lă Frăsęze Jăkyę kè dızye kmă să :
« ă ! j ę prjũ mō kăbrî ! » demă syă de Lôd Mwërũ :
« ntō mętr ! j ę prjũ ntn ăņô ! » lë bët n pũvyă plă ălă ă
ęă. Kă st ęzyô pôsũ, ă męnũ tă d trę ăvi sęz ôl kè, dăpi
lă fôtèn ũ Lădr tă k ă lă pyër Kăl, lë mwëtō s sôvyă, lë
văe bręllă, lë tũryô fũtyă l kă ę s ă vęņă lă kăv ă l ęr
tă k ęz ętrôbl.*

Un jour que les femmes de Vergisson s'ennuyaient à la veillée, qu'elles commençaient à branler la tête et à laisser choir leurs fuseaux, le père Benoît Protat qui était couché entre les bœufs, le dos contre la crèche, leur conta cette farandole pour les réveiller :

Il y avait autrefois à Vergisson un oiseau, une bête faramine comme jamais on n'en avait vu. Elle s'envolait de la butte de la roche de Solutré à la butte de la roche de Vergisson. Quand elle était sur la roche de Vergisson, elle remontait les Fouillouses, elle traversait le bois Dubessay, elle retournait du côté du bois des Combes en passant par les Grandes Bruyères.

Vous devez bien savoir, ma foi, que cet oiseau ne vivait pas de l'air du

LE P'TEU OU L'ESIAU DE VREGESSON

QU'ERE INE BETE FARAMINE

On jou que les fennes de Vregesson s'agouyiont à la vellie, que le quemensiont à guegni la tête et à laissi ché lou fuse, le père Benaï Proutat qu'ere cuchi entremi les beuves, le dou conte la creche, les conta cele farandoule pre les eveilli :

I z'y âve autrevaï à Vregesson in esiau, ine bête faramine qu'man jamais on en avait vieu. Le s'envoulou de la bouette de la rouche de S'lutry à la bouette de la rouche de Vregesson. Quand l'ere su la rouche de Vregesson, le remontout les Fouillieu, le travessout le bou Dubessay, le retournout du flanc du bou des Combes en pôssant pre les Grans Bires.

Vous devez bian savaï, ma faï, que c't esiau ne viviait po de l'ar du temps. On le veziait qu'a s'applaniait su la coullire, pi tout d'on keu, a chaiziet qu'man ine éluide, al empourtou on cabri, ine chevre, in agneau.

Quand lus bregi s'enveniont de champ i ave tuje quoque chuse de preju. Ajourd'hi i ere le vachi de la Française Jacquet que disiet qu'man çan : « Ah ! j'ai preju mon cabri ! » Deman cieü de Liaude Mouêroux : « N'ton maître ! j'ai preju n't'n'agneau ! » Les bêtes ne pouviont plieu alla en champ. Quand c't esiau possout, a menout tant de train avu ses ôles que, dampi la fontaine u Ladre tant qu'à la pierre Cale, les mouètons se sauviont, les vaches brelliont, les touriaux foutiont le camp et s'envegniont la couve en l'ar tant qu'es etrobles.

temps. On le voyait qui planait sur la colline ; puis, tout d'un coup, il tombait comme un éclair, il emportait un cabri, une chèvre, un agneau.

Quand les bergers s'en revenaient des champs, il y avait toujours quelque chose de perdu. Ajourd'hui, c'était le berger de la Française Jacquet qui disait comme çà : « Ah ! j'ai perdu mon cabri ! » Demain, celui de Claude Moiroux : « Notre maître, j'ai perdu notre agneau ! » Les bêtes ne pouvaient plus aller aux champs. Quand cet oiseau passait, il faisait tellement de bruit avec ses ailes que, depuis la fontaine au Ladre jusqu'à la pierre Cale, les moutons se sauvaient, les vaches beuglaient, les taureaux fichaient le camp et s'en revenaient la queue en l'air jusqu'aux étables.

Õ jū l pōsī sū lā tēt dē mōsyāē Bri, dē Sārīr, k ěkrivýē
sn ĩstwār dē pāp ā s prāmnā ; āl āvē sō fūzī ; ā lī ā fūti
āē kǎ. L ězyō gēnī lā kūv, lēsī ēē kōk eūz dē blā ē d nāē
sū sō pāpī ē āl ālī s āpūzē trākilmā sū lā sēm dē lā rāē.

Lā kūmūn ěr tūt ěfrāyé. Lē fēn n ũzyō plāē sūrtī ā lā
kūr, mēmā kē lz ālā lē sàē pīsī dērī lā pūrt sū l rāmā.

Mīlē Prūtā k ěr l ādjwē dā sū tā vēsī trāvē metr
Bnāē k ěr dō l mēr.

— Ā sá! mētr Bnāē, k ā dsī, sēt vū byē s kī sē pās
prēmtyē ā trāvār?

— Vāē, vāē, j ē sē kēk eūz, kē dsī mētr Bnāē. Vā t ā
vāē trāvē tū lē eāsāw dē lā kūmūn. T lēz i dró dē vnī
dmā l mātē ā sēk āw sū l Plōtr dū Mārtelāē, d āpūrtā
lū pēwdr, lū plā ē lū fūzī, ē dē byē gētī sī l jāklā vā byē.

— Ē bāē! mō dycē, mētr Bnāē, i srā fā kmā vūz i dēyē.
Ālā, nē vlā kē l lādmā, ā lā pēk dū jū, tū lē eāsā d
lā kūmūn sē trāvyrā sū l Plōtr.

Ī z y āvē Frāsāē Prūtā, Pyārū Prūtā, Lōd Prūtā,
Lēksi Prūtā, Dādō Prūtā, Mēēi Prūtā, Vēsā Prūtā,
Jūzē Prūtā, Bnāē Prūtā, Mīlē Prūtā, Flēbē Prūtā,
Twēnō Prūtā, Jākū Prūtā, Jā-Jūli Prūtā, Jā d lā Trēē,

Un jour il passa sur la tête de M. Bruys de Serrières, qui écrivait son *Histoire des Papes* en se promenant; il avait son fusil; il lui en tira un coup. L'oiseau remua la queue, laissa tomber quelque chose de blanc et de noir sur son papier et alla se poser tranquillement sur le sommet de la roche.

La commune était tout effrayée. Les femmes n'osaient plus sortir à la cour, même qu'elles allaient le soir pisser derrière la porte sur le balai.

Émilien Protat, qui était l'adjoint dans ce temps, vint trouver maître Benoît qui était donc le maire.

— Ah ça! maître Benoît, lui dit-il, savez-vous bien ce qui se passe là à travers?

On jou l'possit su la tête de monsieu Brys de Sarrire, qu'écrivait s'n histoire des Papes en se proumenant ; al avait son fusil ; a li en fouti on keu. L'esiau guegnit la couve, laissit ché quoque chuse de blanc et de naï su son papi et allit s'appuser tranquillement su la ceme de la rouche.

La coumune ère tout effrayie. Les fennes n'usient pleu sourti à la cour, mèmement que le z'alliont le saï pissi deri la pourte su le rama.

Millien Proutat qu'ère l'adjoint dans çu temps vinssit trouver maître Benaï qu'ère don le mare.

— Ah çà ! maître Benaï, qu'a dessit, sétez-vous bian ce qui se posse premequié à travars ?

— Vaï, vaï, j'en sai quoque chuse, que dessit maître Benaï. Va t'en vaï trouver tous les chasseux de la coumune. Te les y deros de veni deman le matin à cinq heures su le Plautre du Marteleu, d'appourta lou peudre, lou plomb et lou fusils, et de bian guéti se le jaquelian va bian.

— Eh ben ! mon Diu, maître Benaï, i se fara qu'man vous i deiez.

Allons, ne v'là que le lendeman, à la peque du jou, tous les chasseux de la coumune se trouvirent su le Plautre.

I z'y avait Françaï Proutat, Piaron Proutat, Liaude Proutat, Lexis Proutat, Dadon Proutat, Mechi Proutat, Vincent Proutat, Jousé Proutat, Benaï Proutat, Millien Proutat, Phlebé Proutat, Touenon Proutat, Jacquout Proutat, Jean-Juli Proutat, Jean de la Treche, Jousé

— Oui, oui ! j'en sais quelque chose, dit maître Benoît. Va-t'en voir trouver tous les chasseurs de la commune. Tu leur diras de venir demain matin à cinq heures, sur la place du Martelet, d'apporter leur poudre, leur plomb et leurs fusils, et de bien regarder si la détente va bien.

— Eh bien ! mon Dieu ! maître Benoît, il sera fait comme vous le dites.

Allons, voilà que le lendemain, à la pointe du jour, tous les chasseurs de la commune se trouvèrent sur la place.

Il y avait : François Protat, Pierre Protat, Claude Protat, Alexis Protat, Dadon Protat, Michel Protat, Vincent Protat, Joseph Protat, Benoît Protat, Émilien Protat, Philibert Protat, Antoine Protat, Jacques Protat, Jean-Julien Protat, Jean de La Trèche, Joseph Moiroux, Pierre Moiroux,

Jäzë Mwèrū, Pyärū Mwèrū, Frāsàé Mwèrū, Brèllūmī Mwèrū, Tyën Mwèrū, Lèksi Mwèrū è tyè lé Lābūri. I z y ävè äri lé pèr Löd Mwèrū ävi sà dètrò sū lé rē.

Le mèr d là kũmũn i fũ dästũ kè z yó.

Ī ŋ ävè rā d se bròv ä vāé kè sū grā mwār dè eāsčw ävi lū sàe, lū fūzi è lū gārūd, è pi lū dvēti d pyó blā kè rlwīzyā ū slāw ! i ävyā tyè äri dè eāpyó ä klāk nāé k èrō lārj kmā d lé kũrbļ pr betē l pā ; y èr là mūd ā sū tā.

Tū l mōd se kwēzyā, òn äřè ātādū vūlā in mūe. Ō se gētū, è pi ō gētū Bnāé Prūtā, in ūm k èr ōmā dā l pāyi, kè n äřè pā bāļi ō dēmāti ä in āfā. Āl äřè fā betē lū dāé dā ō prtū ä tū sē k āl äřè vūlū. Ī èr in ūm kè tēyē in livr ä kātr vē dī pā dā sō tā. Y è prè vū dēr k ä sāvè trī ō kē d fūzi. Ī èr in ūm bō ä kōsultē, ä kũyēēū lé fūr è l fāēblē, ä sāvè lir sū tū lé pāpi è sū là prōfēti ; āl ānōsū pāk mē d in ā d ävās è fēn ä là vēļi. Ī n y ān ävè pwe d pāryčw ä trāè lē ä là rōd.

Ē pi dè sn ādjwē kè nū n ā rā dè, s āpreū byōkčw dè lūvi pr le sāvāé.

— Ā sā ! eāsčw d là kũmũn dè Vrjsā, k ä dsi, vū sāvè byē s kè nū sā āsbyē lūz ē k lūz otr. Ī ŋ è pā lé

François Moiroux, Barthélemy Moiroux, Étienne Moiroux, Jérôme Moiroux, Antoine Moiroux, Alexis Moiroux et tous les Laborier. Il y avait aussi le père Claude Moiroux avec sa hache sur l'épaule.

Le maire de la commune y fut aussitôt qu'eux.

Il n'y avait rien de si beau à voir que ce grand nombre de chasseurs avec leurs sacs, leurs fusils et leurs guêtres, et puis leurs tabliers de peau blancs qui reluisaient au soleil. Ils avaient tous aussi des chapeaux à claques noirs qui étaient larges comme des corbeilles pour mettre le pain ; c'était la mode en ce temps-là.

Tout le monde se taisait, on aurait entendu voler une mouche. On se regardait, puis on regardait Benoît Protat, un homme qui était aimé dans le pays, qui n'aurait pas donné un démenti à un enfant. Il aurait fait

Mouêroux, Piarrot Mouêroux, Françaï Mouêroux, Brete-loumi Mouêroux, Tienne Mouêroux, Lexis Mouêroux et tieu les Labouris. I z'y ave ari le père Liaude Mouêroux avu sa détrau su les reins.

Le mare de la coumune y fut d'assetout que z'ios.

I n'y ave ran de se brove à vaï que çu grand moire de chasseux avoui lou saches, lou fusils et lou garoudes, et pi lou devantis de piau blanc que reluisont u s'leu ! I aviont tieu ari des chapiaux à claque naï q'eront larges qu'man de les courbeilles pre beter le pan ; y ere la moude en çu temps.

Tout le monde se quouesout, on aret entendu vouler ine muche. On se guetout, et pis on guetout Benaï Proutat, ine houme qu'ere oma dans le pays, que n'aret po bailli on demanti à in enfant. Al aret fa beter lu daï dans on pretu à tous ciès qu'al aret voulu. I ere ine houme que teuiait ine livre à quatre-vingt-dix pos dans son temps. I est pre vous dere qu'a savait teri on keu de fusil. I ere ine houme bon à consulter, a cougniaichut le fourt et le faible, a savait lire su tous les papis et su la prophétise ; al annonçut Pôques mé d'in an d'avance ès fennes à la vellie. I n'y en avait point de parieu à traï leïes à la ronde.

Et pis de s'n adjoint que nous n'ons ran det, s'approuchiut biaukey de lui pre le savaï.

— Ah çà ! chasseux de la coumune de Vregesson, qu'a dessit, vous savez bian ce que nous sons asse bian lus ons que lus autres. I n'est po les chasseux de Pressy, ni cetiés

mettre le doigt dans un trou à tous ceux qu'il aurait voulu. C'était un homme qui tuait un lièvre à quatre-vingt-dix pas dans son temps. C'est pour vous dire qu'il savait tirer un coup de fusil. C'était un homme bon à consulter, il connaissait le fort et le faible, il savait lire sur tous les papiers et sur la prophétie, il annonçait Pâques plus d'un an à l'avance aux femmes à la veillée. Il n'y en avait point de pareil à trois lieues à la ronde.

Et puis son adjoint, dont nous n'avons rien dit, s'approchait beaucoup de lui pour le savoir.

— Ah çà, chasseurs de la commune de Vergisson, dit-il, vous savez bien ce que nous sommes, aussi bien les uns que les autres. Ce n'est pas

εāsăw d Prs̄t̄, n̄i st̄e d Slūtr̄i, n̄i sȳe de Dāv̄ȳi, n̄i sȳe de εāsl̄o k̄e vrd̄ā n̄ū f̄er v̄āe l tūr tā k ājūrd̄i. J̄e m āp̄ās bȳe k̄e dm̄ā ē āpr̄e-dm̄ā i sr̄ā t̄uj l̄ā mēm εūz̄.

Ājūrd̄i v̄ū s̄āv̄e bȳe pr̄k̄āe k̄e j v̄ūz̄ ē f̄ā vni ikȳe. V̄ū s̄āv̄e bȳe k̄e i n ē p̄ā pr d̄e pr̄en.

Si n ēr k̄e pr s̄ā, v̄ū n ār̄e p̄ā āp̄ūrt̄ā v̄t̄ēs f̄ūz̄i. Y ēr d̄ā pr v̄ū d̄er k̄e v̄ū s̄āv̄e āsbȳe k̄e m̄āe s k̄e i s p̄ās prēmikȳe ā trāv̄ar. V̄ūz̄ ē bȳe vȳăw km̄ā m̄āe v̄ūl̄e l ēz̄ȳo, l̄ā b̄et f̄ārām̄in, d l̄ā bw̄et de l̄ā r̄ūe de Slūtr̄i ā l̄ā bw̄et d l̄ā r̄ūe de Vrjs̄ā.

Ī f̄o k̄e n̄ū s ā d̄ēf̄ās̄o.

Ā st̄ū m̄āl̄ē j̄e m s̄ē l̄ev̄ē ā k̄ātr āer pr ḡēli kw āl ēr. J l̄ē vȳe s āp̄ūz̄ē s̄ū l k̄ākl̄ā d l̄ā r̄ūe d Slūtr̄i. Ī n̄ū f̄o d̄ā y āl̄ā d̄ēz̄ād̄ā. Dm̄ā i sr̄ē pt̄étr tr̄ū t̄ār. Dm̄ād̄ē v̄āe ā Bn̄āe Prūt̄ā si s̄o br̄ji n ā p̄ā pr̄jū ō k̄ābr̄i. Dm̄ād̄ē v̄āe ā l̄ā Pȳer̄ēt Maw̄er̄ū s̄ē l n ā p̄ā pr̄jū in ān̄ō l̄ā sm̄en p̄ās̄ā. Ī z̄ i v̄ā de n̄l̄ēz̄ ēt̄er̄ē ā tȳe.

— Ē bȳe! āl̄ōz̄ i tȳe, k̄e i ds̄ir̄ā.

— S̄ē v̄ū tȳe pr̄e? Ft̄ē f̄ūz̄i s̄āt i εār̄ji? Y ā t i d l̄ā p̄ăw̄dr d̄ā ft̄ē b̄āz̄n̄i? P̄ās̄ē v̄āe vtn āgl̄ s̄ū l̄ā b̄ārb de ft̄ē pȳār ā f̄ūz̄i. Gr̄ūli āk̄ūr ā gr̄ā d p̄ăw̄dr k̄ōtr l̄ā pl̄āt̄en. S̄ē v̄ū pr̄e? Ē b̄ē p̄ār̄iō.

les chasseurs de Prissé, ni ceux de Solutré, ni ceux de Davayé, ni ceux de Chasselas, qui voudraient nous faire voir le tour aujourd'hui. Je pense bien que demain et après-demain ce sera toujours la même chose.

Aujourd'hui, vous savez bien pourquoi je vous ai fait venir ici. Vous savez bien que ce n'est pas pour des prunes. Si ce n'était que pour ça, vous n'auriez pas apporté vos fusils. C'est donc pour vous dire que vous savez aussi bien que moi ce qui se passe par là à travers. Vous avez bien vu comme moi voler l'oiseau, la bête faramine, de la butte de la roche de Solutré à la butte de la roche de Vergisson.

Il faut que nous nous en défassions.

de S'lutry, ni ciés de Davayi, ni ciés de Chasselos que vredont nous faire vaï le tour tant qu'ajourd'hi. Je m'a-pense bian que deman et après deman i s'ra tuje la même chuse.

Ajourd'hi vous savez bian prequaï je vous ai fa veni iquié. Vous savez bian qui n'est po pre des prenes. Si n'ere que pre çan, vous n'arez po appourta v'tés fusils. I é don pre vou dere que vous savez asse bian que maï ce que se posse premequié à travars. Vous è bian vieu qu'man maï vouler l'esiau, la bête faramine, de la bouette de la rouche de S'lutry à la bouette de la rouche de Vregesson.

I faut que nous s'en défassons.

A c'tu matin je me sais levé à quatre heures pre guéti qua l'ere. Je l'ai vieu s'appuser su le couquelion de la rouche de S'lutry. I nous faut don y alla desanda. Deman y serait pet'être trou tard. Demandez vaï à Benai Proutat si son bregi n'a po preju on cabri. Demandez vaï à la Pierrette Mouêroux se le n'a po preju in agneau la semaine possa. I z'y va de n'tes intérêts à tieu.

— Eh bian! allons y tieu, qu'i dessiront.

— Siez vous tieu prêts? V'tes fusils sont-i chargis? I a-t-i de la peudre dans v'tes bassenis? Possez vaï v'tn' ongle su la barbe de v'tes piarres à fusil. Crouilliz encour on gran de peudre contre la platene. Siez vous prêts? Eh ben partons.

Ce matin, je me suis levé à la pointe du jour pour regarder où elle était. Je l'ai vue se poser sur le sommet de la roche de Solutré. Il nous faut donc y aller dès maintenant. Demain il serait peut-être trop tard. Demandez voir à Benoît Protat si son berger n'a pas perdu un cabri. Demandez voir à la Pierrette Moiroux si elle n'a pas perdu un agneau la semaine passée. Il y va de nos intérêts à tous.

— Eh bien! allons-y tous, dirent-ils.

— Êtes-vous tous prêts? Vos fusils sont-ils chargés? Y a-t-il de la poudre dans vos bassinets? Passez voir votre ongle sur la barbe de vos pierres à fusil. Écrasez encore un grain de poudre contre la platine. Êtes-vous prêts? Eh bien! partons.

Ī dēsādīrā l Plòtr. Lè pèr Jā Prütā k āvyē mē d kātṛē
vēz ā ālḗ dvā āvī sō ptyē fūrēā.

Ī trāvsīrā lā rvīr, i mōtirā byē mē d ē kār d āer.
Āprē tū sā, Bnāè lē dsi :

— Nū vā kūpā ikyē tū drē.

— Jē krāé, mètr Bnāè, dsi Mīlē, k ā srē mālū dē pāsā
d sū çlā.

— J ē pæw k lā bēt s āvūl dēvā k nū sāyā ārvē, dēsī
Bēnāè. Pāsā tū drē, trāvsā lē rūplā ē pī mā fāé sôtā pr
dsū lē brūsłā.

Nedyā nē dīzyē rā. Ī sōtirā tyā pr dsū in būeāl, nedyā nē
rēstā ā dri, mēmā kīz āvyā kōzī tyā ēsābrē lū mārnr.

Tū d āē kēw n vlā kē Bnāè Prütā, lē mēr dē lā kōmūn,
ā biçlāyā dē tū lē çlā, vī syāljī l ēzyō sū l fē kākklā d lā
rūe.

— Ā sā, eāsā d Vrjsā! Ā rā! Jē n sē pā trū s k ē
sēl bēt fārāmīn! Tēgā nū tyā pr lā kūv dē ntē vēst, kā i
srē l dyābl, ā n nūz āpūrtrā pā ptètr.

Ālā, n vlā kē stē bēt s āvūl lōmā pr dsū lā rūe.

Tū d āē kēw lē vīr dē lū çlā. Lē s āprūe, lē s āprūe
ē l s āplān pr dsūz yō. L āvē lēz òl lārj kmā ā vā, l āvē
dē plēm sū l bēk k ērā grūs kmā dē vrjī d ēkūsāw. Lē slāw

Ils descendirent la place. Le père Jean Protat, qui avait plus de quatre-vingts ans, allait devant avec sa petite fourche.

Ils traversèrent la rivière, ils montèrent pendant plus d'un quart d'heure ; après tout ça, Benoît leur dit :

— Nous allons couper ici tout droit.

— Je crois, maître Benoît, dit Émilien, qu'il serait meilleur de passer de ce côté.

— J'ai peur que la bête ne s'envole avant que nous soyons arrivés, dit Benoît. Passons tout droit, traversons les murgers et puis, ma foi, sautons par-dessus les buissons.

Personne ne répondit. Ils sautèrent tous par-dessus une bouchure,

I descendiront le Plautre. Le père Jean Proutat qu'aviet més de quatre-vingts ans alliet devant avu son petie fourchat.

I travessiront la revire, i montiront bian més d'on quart d'heure. Après tout çan, Benaï les dessit :

— Nous vons coupa iquié tout dret.

— Je craï, maître Benaï, dessit Millien, qu'a seret mailliou de possa de çu flanc.

— J'ai paeu que la bête s'envoule devant que nous sayons arrevés, dessit Benaï. Possons tout dret, travessons les ropelles et pi ma faï sautons pre dessus les bresselions.

Nedion en dessit ran. I sautiront tieu pre dessus ine buchaille, nedion ne restout en deri, mèmement qu'i z'aviont quosi tieu essambré lou marnires.

Tout d'on keu n'v'la que Benaï Proutat, le maire de la coumune, en biclayant de tous les flancs, vit siailli l'esiau su le fin couquelion de la rouche.

— Ah çà, chasseux de Vregesson ! en rang ! Je ne sais po trou ce qu'est cele bête faramine ! Tegnions-nous tieu pre la couve de n'tes vestes, quan i serait le diable, a n'nous empourterot po p't-être.

Allons, n'v'la que cele bête s'envoule liaumou pre dessus la rouche.

Tout d'on keu le vire de lou flanc. Le s'approuche, le s'approuche et le s'applane pre dessus z'ios. L'ave les ôles larges qu'man on van, l'ave des pleumes su la beque qu'eront grousses qu'man des vregis d'ecousseux. Le sleu

personne ne resta en arrière, mèmement qu'ils avaient presque tous déchiré leurs culottes.

Tout à coup, voilà que Benoît Protat, le maire de la commune, en clignant de l'œil de tous les côtés, vit aller l'oiseau sur le fin sommet de la roche.

— Ah çà, chasseurs de Vergisson, en rang ! Je ne sais pas trop ce que c'est que cette bête faramine. Tenons-nous tous par la queue de nos vestes, quand ce serait le diable, elle ne nous emportera pas, peut-être ?

Allons, voilà que cette bête s'envole là-haut, par-dessus la roche.

Tout à coup elle tourne de leur côté. Elle s'approche et elle plane au-dessus d'eux. Elle avait des ailes larges comme un van, elle avait des plumes sur le bec qui étaient grosses comme des verges de fléau. Le soleil

n ãvyě pã nkũr ïn pãrẽ d yõ. Trãè kãw lè pãs dvã lè slãw, l èr sè lãrj k ã n ï vãèzyě plè çlãr.

Bnãè Prũtã k èr lè eëf dè eãscãw dsí :

— Mĩlè, tĩr lã! L è pr dsũ tãè!

Mĩlè lã tĩr, lã bèt eë, lã tãr ã krũl! L n èr pã ãkũr vrè tãyè.

L pèr Jã Prũtã dsí : kũr, Mĩlè, t l ãmõsrõ.

Mĩlè kũr. L èzyõ l ïvr lã bøk kãtr.

— Yè kè l n è pã ãkũr kriv, k ï dsí. Lè m ïvr lã bøk kãtr.

— ãfèl lã tã kãnõ tã k ã lã kõrũl krèt kè l n ï mòrj, kè dsí mètr Bnãè.

ã lã btĩ sã kãnõ dã lã gãèl. Mè vlã k lã sòl bèt s ãn ãlè ã rkũlã.

— Ì nũ fõ lã kãrã kãtr lã rãe, kè dsí tũj mètr Bnãè, kãt l ãrã lè kyũ kãtr lã rãe, n ãy pã pãw, lã rãe nè vũ pã rekwele ptètr.

Mã fãè, ã kãw dè pí, ã kãw dè tãlã d fũzi ï l ãevĩrã.

— Ì n è pã tũ, kè dsí mètr Bnãè, ï nũ fõ ãpãrtã stè bèt sũ l Plõtr dũ Mãrtlaè. Tãè, Jũzè, dësã vãè ã Vrjsã, t ãpãrtrã eë pũ d bèn. Lõd Mwèrũ vã dësãdr ãvĩ tãè pr ãpãrtã dãv lãyãw. Tè drõ ã ntè fèn dè mnè sũ l Plõtr ïn brèt dè bũ pr lã bũçlè.

n'avait pas encore une perche de haut. Trois fois, elle passa devant le soleil, elle était si large qu'on n'y voyait plus clair.

Benoît Protat, qui était le chef des chasseurs, dit :

— Émilien, tire là ! Elle est au-dessus de toi !

Émilien la tire, la bête tombe, la terre en tremble ! Elle n'était pas encore complètement tuée.

Le père Jean Protat dit : Cours, Émilien, tu la ramasseras.

Émilien court. L'oiseau ouvre le bec contre lui.

— C'est qu'elle n'est pas encore crevée, dit-il. Elle ouvre son bec contre moi.

— Enfile-lui le canon de ton fusil jusqu'au fond de la gorge, de peur qu'elle ne te morde, dit maître Benoît.

n'aviet po encour ine parche de hiaut. Traï keu le possit devant le sleu, l'ere se large qu'on n'y vaïziait pleu clar.

Benaï Proutat qu'ere le chef des chasseux dessit :

— Millien, tire la ! L'est pre dessus tai !

Millien la tire, la bête chet, la tarre en croule. Le n'ere po encour vrai teuiée.

Le père Jean Proutat dessit : Cours, Millien, te l'amoseros.

Millien court. L'esiau l'uvre la beque contre.

— I est que le n'est po encore crive, qu'u dessit. Le m'uvre la beque contre.

— Enfele la ton canon tant qu'a la cornioule crainte que le n'te mourde, que dessit maître Benaï.

A la betit son canon dans la gueule. Mais v'la que la sole bête se n'alliait à reculons.

— Il nous faut la quarra contre la rouche, que dessit tuje maître Benaï, quan l'ara le cul contre la rouche, n'aye po peu, la rouche ne vout po recouela p't'être.

Ma faï, à keu de peïes, à keu de talons de fusil i l'acheviront.

— I n'est po tout, que dessit maître Benaï, i nous faut empourta cele bête su la Plautre du Marteleu. Tai, Jousé, descends vaï à Vregesson, t'appourteras on pau de benne. Liaude Mouêroux va descendre avu tai pr'appourta deuves layeures. Te deros à n'tes fennes de mener su le Plautre ine brette de bou pre la bucler.

Il lui mit son canon de fusil dans la gueule. Mais voilà que cette sale bête s'en allait à reculons.

— Il nous faut l'acculer contre la roche, dit encore maître Benoît, quand elle aura le cul contre la roche, n'aie pas peur, la roche ne veut pas reculer, peut-être !

Ma foi, à coups de pied, à coups de crosses de fusils, ils l'achevèrent.

— Ce n'est pas tout, dit maître Benoît, il vous faut emporter cette bête sur la place du Martelet. Toi, Joseph, descends voir à Vergisson, tu apporteras un pal à bennes. Claude Moiroux va descendre avec toi pour apporter deux liens pour les bœufs. Tu diras à nos femmes de mener sur la place une brouette de bois pour la bucler.

Īz̄ i ālirā, i rvēnirā, i l ātācivā ū pā d bēn āvī lē
lāyāw̄ ē pī ātrēmī kātr, ā sē rprēnā, i l āpārtirā sū l
Plōtr dū Mārtelaē.

Ī fālē vāe lē fēn k ērā sū l Plōtr, lē vīl, lē jūn. Lā
Māryā Lābūri, lā Twānēt Prūtā ē lā Frāsēz Jākýē kē
vnirā āvī d lēz ānēl, y ērā tūt lē prēmīr.

— *Ā sā!* Lē fēn d Vrjsā, kē dsī mètr Bnāē, jē vūz
āvē bē dē kē kāt lē mèr dē stē kāmūn sē mēlē d in eūz, āl
ā veyē tūj ā bū. Lē kātr ūm kē pārtiyā lā bēt, kārāyē mē
sā sū l Plōtr. K lē fēn fāsā l rēst. Ntē kyūlūt sā tyē
prtūzi, ntē fēn nū rmādrā bē dmā! Nū, eāsāw, ālā bāer
ā pōsō d vē, rā n mē kāt ājūrdī.

Lē fēn ālmīrā ā grā fāw kmā in būrd, āl plēmīrā lā
bēt, lā būçlīrā. Kāt lē fū plēmē, kāt lē fū būçlē, dēyē vāe
kābē lē pēzū?...
Lē pēzū ō kārtrā.

Ils y allèrent, ils revinrent, ils l'attachèrent au porte-bennes avec les liens et puis, entre quatre, en se reprenant, ils l'emportèrent sur la place du Martelet.

Il fallait voir les femmes qui étaient sur la place, les vieilles, les jeunes. La Marie Laborier, l'Étiennette Protat et la Françoise Jacquet, qui vinrent avec des béquilles, y furent toutes les premières.

— Ah çà ! les femmes de Vergisson, dit maître Benoît, je vous ai bien dit que lorsque le maire de cette commune se mêlait d'une chose, il en

I z'y alliront u reveniront, i l'attachiront u pau de benne avoui las layeures et pi entremi quatre, en se repregnant, i l'empourtiront su le Plautre du Marteleu.

I faillait vaï les fennes qu'eront su le Plautre, les villes, les junes. La Marion Labouri, la Toinette Proutat et la Française Jacquet que veniront avu de les aneilles, i éront toutes les premires.

— Ah ça ! les fennes de Vregesson, que dessit maître Benäi, je vous ave ben det que quan le maire de cele commune se méliait d'ine chuse, al en vegniait tuje à bout. Les quatre houmes que pourtont la bête, carayez me çan su le Plautre. Que les fennes fassont le reste. N'tés culoutes sont tieu pretusis, n'tes fennes nous remanderont bian deman ! Nous, chasseux, allons baïre on ponçon de vin, ran ne me coute ajourd'hi.

Les fennes allemiront on grand feuve qu'man ine bourde, alles plemiront la bête, la bucliront. Quand le fut plemée, quand le fut buclée, deïes vaï combïn le pesout ?

Le pesout on quarteron.

venait toujours à bout. Les quatre hommes qui portez la bête, jetez-moi çà sur la place. Que les femmes fassent le reste. Nos culottes sont toutes trouées, nos femmes nous raccommoderont bien demain ! Nous chasseurs, allons boire un tonneau de vin, rien ne me coûte aujourd'hui.

Les femmes allumèrent un grand feu comme une borde. Elles plumèrent la bête, la buclèrent. Quand elle fut plumée, quand elle fut buclée, dites-voir combien elle pesait ?

Elle pesait un quarteron !