

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Revue de linguistique romane**

Band (Jahr): **64 (2000)**

Heft 253-254

PDF erstellt am: **21.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

CNRS EDITIONS

CNRS

# Phonologie accentuelle

## Métrique, autosegmentalité et constituance

Bernard LAKS

Collection Sciences du langage

Domaine important de la phonologie générale, la phonologie accentuelle traite des systèmes accentuels et prosodiques des langues. Dans la mesure où chaque langue humaine présente une modulation accentuelle ou tonale typique, l'investigation de ces clichés mélodiques ou rythmiques est en effet fondamentale pour une analyse et une description adéquate de ces langues. Ces analyses sont particulièrement cruciales pour la synthèse de la parole, où un profilage prosodique de qualité est nécessaire à une bonne intelligibilité des voix artificielles. Fondé sur l'analyse détaillée du système accentuel de nombreuses langues, cet ouvrage présente et évalue les différents modèles théoriques récemment proposés pour rendre compte de l'accentuation. Il introduit et défend les Modèles Dynamiques Linéaires (DLM) issus de la Phonologie Harmonique qui, mettant en œuvre des réseaux de neurones formels, permettent de calculer de façon simple la plus grande partie des profils accentuels possibles. En offrant une alternative de type dynamique et connexionniste à la constituance et à la compositionnalité postulées par la plupart des théories accentuelles, cet ouvrage plaide pour une approche neuromimétique et subsymbolique du langage. Il s'inscrit ainsi au cœur des débats qui agitent les sciences cognitives.

1997 - 15,5 x 24 - 256 pages - illustré

**B O N D E C O M M A N D E**

à remettre à : **CNRS EDITIONS 15, rue Malebranche 75005 Paris**

NOM ..... PRENOM .....  
 ADRESSE .....  
 CODE POSTAL ..... VILLE .....  
 PAYS .....

ISBN	TITRE	Qté	P.U.	Total
05481-8	Phonologie accentuelle	.....	280 FF	.....

Ci-joint mon règlement de ..... FF par chèque à l'ordre de CNRS EDITIONS  
 Chèque bancaire  C.C.P.  
 Je vous autorise à débiter mon compte N° ..... Date de validité de ma carte .....  
 Carte bleue  Eurocard  Mastercard  
 Date ..... SIGNATURE :

Port par ouvrage : France 30FF - Etranger 35FF  
 Frais de Port .....  
**TOTAL** .....