

**Zeitschrift:** Revue Militaire Suisse  
**Herausgeber:** Association de la Revue Militaire Suisse  
**Band:** 12 (1867)  
**Heft:** 18

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 18.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# REVUE MILITAIRE

## SUISSE

dirigée par

F. LECOMTE, colonel fédéral; E. RUCHONNET, major fédéral d'artillerie;  
E. CUÉNOD, capitaine fédéral du génie.

---

N° 18.                    Lausanne, le 16 Septembre 1867.    XII<sup>e</sup> Année.

---

**SOMMAIRE.** — Résumé de principes militaires par C. — Camp de Châlons de 1867. — Chronique. — Carte du rassemblement de troupes de Fribourg-Payerne.

**SUPPLÉMENT.** — **REVUE DES ARMES SPÉCIALES.** — Message touchant la transformation du matériel de l'artillerie. — Voltaire artilleur. — Nouvelles et chronique.

---

### RÉSUMÉ DE PRINCIPES MILITAIRES

par  
C

Un grand nombre de nos lecteurs, et parmi eux des lecteurs hautement compétents, ont remarqué d'une manière toute particulière la série d'aphorismes militaires que nous avons récemment publiée sous le titre ci-dessus.

Divers journaux, dont quelques italiens, les ont aussi jugés dignes de mention ou de reproduction avec des appréciations critiques fort élogieuses en somme.

Nous ne sommes point surpris de l'accueil empressé qu'a rencontré cet important travail. Il constitue en réalité tout un cours d'art militaire sous une forme originale, concise, saisissante au plus haut degré, et sans que l'ordre méthodique exigé par une telle matière s'y trouve en rien sacrifié. Il servira d'aide-mémoire général et de mentor précieux à maint officier actif enclin à tomber en routine, et il offrira en même temps un solide et sûr canevas au professeur, à l'instructeur, à l'élève, à tout théoricien et ami de l'étude pour ses méditations et pour ses labeurs. Un manuel excellent et bien profitable surtout à nos écoles d'officiers et d'aspirants serait celui, par exemple, qui, s'inspirant du fond comme de la forme de l'ouvrage,