

Graissage des armes

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Revue Militaire Suisse**

Band (Jahr): **21 (1876)**

Heft 14

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-334201>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

REVUE MILITAIRE SUISSE

N° 14.

Lausanne, le 9 Juillet 1876.

XXI^e Année.

SOMMAIRE. — Avis à nos abonnés. — Graissage des armes. — Exposition internationale de chaussures, à Berne. — La guerre. — Tir fédéral de Lausanne. — Congrès d'hygiène et de sauvetage, à Bruxelles. — Pièces et circulaires officielles. — Nouvelles et chronique. — Annonces.
ARMES SPÉCIALES. — Turquie. Russie. France. Allemagne. — Chevaux de cavalerie. — Nouvelles et chronique.

AVIS A NOS ABONNÉS

La Société fédérale des officiers, section vaudoise, ayant décidé, dans ses assemblées générales des 22 août 1875 au Sentier et 19 février 1876 à Lausanne, de demander la publication aussi prompte que possible des nouvelles lois, ordonnances, etc., de l'organisation militaire de 1874, la *Revue militaire suisse* s'est chargée, en attendant un recueil officiel, de pourvoir momentanément à la lacune signalée. Il en est résulté une brochure de plus de 300 pages, sous le titre : *Nouvelle organisation militaire suisse. Collection de pièces officielles*, qui a été adressée à tous nos abonnés de l'intérieur de la Suisse, moyennant un remboursement de 1 fr. 50,

Nos abonnés de l'étranger peuvent aussi l'obtenir moyennant demande affranchie, accompagnée d'une valeur de fr. 2. Quelques exemplaires sont mis en vente, à la librairie Rouge et Dubois, à Lausanne, au prix de 3 francs.

GRAISSAGE DES ARMES

Le bon entretien d'une arme, aussi bien au service militaire qu'en dehors de celui-ci, dépend essentiellement de la qualité de l'huile ou de la graisse employée pour le graissage de l'arme.

Des rapides progrès, qui se sont produits dans la technique des armes, paraissent être découlées de nombreuses recherches sur l'élimination de la résine ou des huiles empyreumatiques des graisses et huiles employées pour l'entretien des armes. Il paraît même que des expériences sérieuses ont été faites sur divers de ces produits.

Nous citons ici des essais comparatifs qui ont été exécutés à la fabrique fédérale d'armes, à Berne, et qui viennent d'être terminés.

D'un grand nombre de produits recommandés on en a choisi cinq, qui jusqu'à ce jour s'étaient présentés comme les meilleurs, et on les a soumis à des expériences comparatives de longue durée. On a graissé un fusil à répétition d'une manière égale et uniforme à l'extérieur et à l'intérieur avec l'un de ces cinq produits, après avoir soigneusement nettoyé l'arme. Tous les fusils furent soumis à ces essais en même temps le 30 septembre 1875; on les plaça d'abord durant 6 semaines dans une cave peu humide et dans une position absolument libre, puis on les emmagasina dans un local neuf et encore humide.

RÉSULTAT	I. Huile AA. Produit français. Fusil No 444.	II. Huile p^r armes Z Produit suisse. Fusil No 95,895.	III. Huile fédérale actuelle pour armes. (Graisse de mouton et huile d'olive fine.) Fusil No 445,971.	IV. Huile de pied de bœuf. Produit français. Fusil No 445,075	V. Huile pour armes (huile de pied de mouton). Produit français. Fusil No 40,549.
Canon, fermeture et garnitures extérieurement	Bien entretenu.	Visqueux.	Visqueux.	Visqueux.	Bien entretenu.
Canon intérieurement, avec chambre à cartouches	Bien entretenu.	Visqueux, crassé et taché.	Visqueux, crassé et taché.	Crassé et taché.	Bien entretenu.
Jeu du mécanisme	Point gêné.	Rendu difficile.	Rendu difficile.	Rendu difficile.	Sans reproches, même la double détente.
Jeu de la détente des pièces de percussion	Pas affaibli.	Affaibli.	Affaibli.	Affaibli.	Pas affaibli.
Pièces séparées du mécanisme	Légèrement visqueux et taché.	Crassé, taché et commencement de rouille.	Crassé, taché et commencement de rouille.	Crassé, taché et rouillé.	Bien entretenu.
Etat du graissage	Un peu rance.	Assez rance.	Assez rance.	Très rance.	Légers changements de couleur en quelques endroits.
Enlèvement de la graisse	Assez facile.	Rendu difficile.	Rendu difficile.	Rendu difficile.	Très facile.
Classification de la qualité	5	2	3	4	1

Rapide encrassement; on dut enlever l'arme avant la fin de l'épreuve, à cause de ses tendances à la rouille.

Le 1^{er} mai 1876, c'est-à-dire après 7 mois d'emmagasinage, on put constater les résultats suivants : (Voir le tableau, page ci-contre.)

L'huile éprouvée de pied de mouton se présente comme le meilleur produit pour l'entretien des armes.

Il est tout naturel que la substance employée n'est pas la seule chose à prendre en considération pour la supériorité de la qualité de ce produit, mais bien aussi et surtout les procédés de fabrication et de clarification, que la maison française de vieille réputation, qui livre ce produit, paraît savoir employer au mieux, car elle garantit l'uniformité de sa marchandise.

Sur le rapport spécial de la fabrique fédérale d'armes, l'autorité militaire suisse a chargé celle-ci de recevoir dans son dépôt cette huile pour le graissage des armes (huile de pied de mouton), où on peut dès à présent se la procurer en quantité de 1 1/2 kilog et plus.

(Traduction du *Tell.*)

EXPOSITION INTERNATIONALE DE CHAUSSURES, A BERNE

Nos lecteurs savent déjà que cette exposition a été ouverte au nouvel hospice qui vient d'être construit sur les Grands-Remparts, dans cette partie de la ville que quelqu'un a proposé d'appeler le quartier Latin de Berne. Une correspondance du *National suisse*, du 24 juin, donne à ce sujet les détails suivants :

« Dès l'entrée, une forte odeur de cuir nous vient à la gorge, mais il ne faut pas se laisser arrêter par ce détail, car on se priverait bien légèrement d'un spectacle aussi rare qu'intéressant.

L'exposition est partagée en six groupes. Dans le premier, on trouve des modèles de pieds en plâtre, en métal, en bois, etc. Là, on peut comparer l'état normal du pied avec des déformations les plus bizarres.

Le 2^e groupe comprend tous les genres de formes, ainsi que les modèles de formes ; le 3^e groupe les matières premières servant à la confection de la chaussure, telles que : assortiment de cuirs, de fournitures de parties de chaussures confectionnées, enfin les objets servant à nettoyer ou conserver la chaussure. Ce dernier groupe est un des plus variés ; on y voit jusqu'à deux cents espèces de clous exposés par un seul fabricant.

Le 4^e groupe embrasse les machines et outils servant à la confection de la chaussure. C'est à coup sûr le plus instructif. Chacune des machines qui sont exposées, — et il y en a d'excessivement ingénieuses, — demanderait à vrai dire une étude spéciale. Aussi nous proposons-nous d'y revenir dans un article ultérieur.

Le 5^e groupe est consacré à la chaussure confectionnée, et il y en a de toutes sortes, depuis les plus riches jusqu'aux plus simples, depuis les sabots les plus rustiques jusqu'aux bottines de danse du travail le plus exquis.

Parmi les spécialités militaires, nous avons remarqué une paire de bottes noires vraiment magnifique et sur les tiges desquelles l'*artiste* facétieux a placé la croix fédérale avec les armes de Berne en dessous (le tout en couleurs).