

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Revue Militaire Suisse**

Band (Jahr): **53 (1908)**

Heft 7

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Histoire du Drapeau suisse

Dès la plus haute antiquité, tous les peuples de la terre ont eu des emblèmes servant de signes de reconnaissance, symboles sacrés, entourés de respect et d'admiration.

Cette vénérable tradition s'est transmise à travers les âges jusqu'à notre époque travaillée par le scepticisme ; malgré la boue dont certains énergumènes cherchent à les couvrir, les drapeaux restent et resteront toujours, nous l'espérons, l'image resplendissante de la patrie.

Chacun connaît dès l'enfance les armes de son pays et y est attaché, mais beaucoup ignorent leur histoire et leur signification.

Notre drapeau a subi bien des transformations avant d'être ce qu'il est actuellement. Ce que je veux démontrer, c'est que la croix blanche est intimement liée à l'histoire de notre peuple. Elle a vu naître la Confédération, l'a suivie de victoires en victoires ; elle a été à la peine et à l'honneur. Modeste au début, elle est bientôt devenue l'emblème d'une puissante nation militaire. Sa gloire a rempli l'Europe. Flamboyante sur la poitrine des invincibles fantassins suisses, étalée dans les plis de leurs bannières, elle a personnifié pendant des siècles l'honneur et le devoir militaire. Cette croix a exercé une influence indéniable sur le caractère de notre nation. Nous allons voir qu'elle est née du crucifix ; elle avait donc une signification nettement religieuse. Protégés par un tel emblème, les Confédérés n'oublièrent jamais, avant comme après la bataille, de plier le genou devant Dieu.

C'est donc la permanence de la croix comme emblème militaire dans les armées suisses que j'essaierai de prouver. Cette continuité n'a été interrompue qu'une seule fois dans le cours