

Zeitschrift: Revue Militaire Suisse
Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse
Band: 85 (1940)
Heft: 10

Buchbesprechung: Bulletin bibliographique

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE

« **Quelque part en Suisse — Neimet i dr Schwiez** », par Marcel North. Petit album de 32 images en noir et en couleurs gravées. Légendes en français et en schwiezerdütsch. Prix 2 fr. 50. — Editions Delachaux et Niestlé S.A., Neuchâtel.

Conçu dans un village occupé par la troupe, cet album contient quelques observations pleines de finesse et d'humour sur la vie quotidienne des soldats... parmi les civils. Ces « documentaires » ont été gravés à l'eau-forte et coloriés à la main en une série de miniatures par Marcel North, l'un de nos plus habiles aquafortistes et caricaturistes. C'est la reproduction de ces eaux-fortes originales qui est offerte au public, en joyeux souvenirs de mobilisation 1939-40.

« Quelque part en Suisse » nous sort enfin du « souvenir poncif » comme de l'esprit « gros sel » : pénétrant, spirituel, vif, alerte de dessin, gai de couleur, humoristique dans « Le vrai soldat ne craint pas le feu » ou « L'arme change, le geste reste », poétique dans « La vie champêtre » ou satirique dans « L'officier dans son fief » ; nous ne saurions les citer toutes, ces scènes de la mob, il faut les voir et les revoir pour en pénétrer toute la saveur.

Annuaire militaire 1939-1940 (quinzième édition), 408 pages, par la Société des Nations, Section d'information.

La présente édition de l'*Annuaire militaire* clôt une série de volumes qui ont été publiés régulièrement depuis 1924. Ces quinze volumes représentent l'histoire mondiale de l'évolution de l'armement depuis le moment où les forces militaires des divers pays retrouvèrent à peu près leur équilibre après la fin de la guerre mondiale, jusqu'au moment où, quinze ans après, une nouvelle guerre a mis provisoirement fin à une publication dont le but était de montrer l'organisation des forces armées des divers pays sur le pied de paix.

La nouvelle édition de l'*Annuaire* paraît au moment où les questions relatives à l'organisation des forces armées des divers pays retiennent l'attention du monde. Si l'on n'y trouve pas de renseignements considérés comme secrets (forces mobilisables, matériel de guerre en réserve, etc.), on y trouve par contre le monde en armes, organisé sur le pied de paix, tel qu'il était à la veille des hostilités qui ont éclaté en Europe au mois de septembre 1939.

Il est à peine nécessaire de signaler l'intérêt qui s'attache à connaître les forces armées en temps de paix, car ce sont justement ces forces qui sont appelées à soutenir le premier choc de l'ennemi et à permettre d'effectuer normalement la mobilisation des forces de réserve.

Ce sont également les forces armées constituées sur le pied de paix qui permettent d'établir une sorte de courbe des armements. On peut considérer cette courbe comme un véritable baromètre indiquant l'état d'esprit plus ou moins pacifique qui règne dans le monde à une époque donnée.