

Zeitschrift: Revue Militaire Suisse
Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse
Band: 86 (1941)
Heft: 2

Buchbesprechung: Bulletin bibliographique

Autor: Perret, D.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BULLETIN BIBLIOGRAPHIQUE

LITTÉRATURE SUR LA GUERRE ACTUELLE

Dans sa livraison de septembre 1940, la *Revue militaire suisse* a déjà publié une intéressante étude du colonel Montfort sur le livre « Wir zogen gegen Polen ». Depuis la parution de ce livre plusieurs autres ouvrages peuvent nous servir à comprendre ce qui s'est passé dans la guerre actuelle et nous permettre l'étude des procédés de combat employés, nous laisser entrevoir les causes des succès et des revers des belligérants.

Voici la liste des livres et articles de revues et journaux qui me paraissent être les plus intéressants. Je ne prétends pas que cette liste soit complète et me borne à indiquer ici ce que j'ai moi-même lu et étudié.

1. CAMPAGNE DE POLOGNE : *Septembre 1939.*

Wir zogen gegen Polen. Histoire du VII^e C. A. — Editions du NSDAP, Munich. Fr. 6.75.

Kampferlebnisse aus dem Feldzug in Polen. — Editions E. S. Mittler, Berlin. Fr. 2.55.

Véritable cours de tactique relatant sous forme de courts récits de combattants les principales phases de la campagne. Cet ouvrage permet l'étude de nombreux cas concrets, tous d'un grand intérêt. Il est illustré de 34 reproductions de cartes ou croquis et édité avec l'autorisation de la section historique de l'état-major de l'armée.

La liste ci-après des principales actions relatées par l'ouvrage donnera une idée de son intérêt pour qui veut étudier le combat moderne :

Marche à l'ennemi : de jour et de nuit. Attaques de positions : le Bat. III/22 à Gora-Kamienska le 2.9.39., la cp. I/151 contre la ligne de fortins de Mlava le 3.9. et 5 autres attaques.

Poursuite : la 4^e Div. cuirassée le 8.9. devant Varsovie ; le Gr.mot. de la 1^e Div.mont. contre Lemberg les 12/13.9.

Défense : défense et retraite de la cp. 10/133 près de Uszkowce le 15.9. ; collaboration de la 2.Bttr.Rgt.28 avec un Gr.expl. dans la défensive le 15.9., etc.

Retraite et rupture du combat : combat du Bat.pionniers 8 près de Krasnobrod les 24/25. Combat dans un défilé, de nuit, pour le franchissement d'une rivière, sous bois, dans les localités.

Engagement d'une section radio, construction de ponts, travail d'une cp.san. et ravitaillement en munitions.

Der Feldzug der 18 Tage, par Rolf Bathe. — Editions Stalling, à Oldenburg. Fr. 3.80.

Ouvrage illustré de 7 cartes de situations et de 17 photos ; c'est un commentaire des communiqués du commandement supérieur allemand.

2. CAMPAGNE DE SCANDINAVIE : *avril-mai 1940.*

Kampf um Norwegen. Edité chez Andermann, à Berlin, par l'Oberkommando der Wehrmacht. Fr. 5.25.

Ouvrage illustré de 4 cartes et de nombreuses très belles et intéressantes photos. C'est également un commentaire des communiqués de guerre ; on y lit le détail de diverses actions sur mer, dans les fjords et en montagne et on y voit l'utilisation de toutes les armes modernes, y compris les parachutistes.

Signal, numéros 2, 3 et 5 : quelques photos intéressantes du débarquement et de l'action des troupes allemandes en Norvège.

3. GUERRE DE POSITION SUR LE FRONT OCCIDENTAL.

Dans les numéros 1, 2 et 4 de *Signal* et dans *l'Illustration* on trouvera plusieurs récits de combats de patrouilles dans le No Man's land.

4. CAMPAGNE DE FRANCE : *10 mai au 25 juin 1940.*

Durchbruch im Westen, de Murawski, major à l'Oberkommando der Wehrmacht. — Editions Stalling, à Oldenburg. Fr. 6.75. Contenant 14 croquis de situations et 30 belles photos.

Commentaire du communiqué ; permet surtout de se faire une idée de l'ensemble et de l'enchaînement des différentes opérations.

Ueber Schlachtfelder vorwärts, par le lieutenant-colonel Hesse. — Editions Limpert, Berlin. Fr. 6.75.

Très intéressant ouvrage relatant l'organisation et le travail d'une section de propagande (cinéastes, radios, dessinateurs) au front. Parmi les plus intéressants chapitres, je citerai : combat pour la possession d'une localité sur la Dendre, assaut d'un des forts de Maubeuge par des pionniers, engagement d'un bataillon de réserve afin de dégager un régiment menacé sur ses flancs, et activité du commandant de Rouen après l'occupation, etc. Comme annexe à cet ouvrage 46 croquis de la situation quotidienne, du 10 mai au jour de l'armistice.

— Dans la revue française *7 jours*, numéros 1 à 7 du 10 octobre au 17 novembre 1940, a paru un article très intéressant de l'historien Henry Bidou, intitulé : une bataille de 45 jours, étude illustrée de cartes de situation. Ces articles peuvent être rapprochés des croquis de situation de l'ouvrage du lieutenant-colonel Hesse, ce qui donne un aperçu assez exact de ce que fut réellement la campagne de France 1940.

Panzerjäger brechen durch, historique d'une compagnie de canons anti-chars depuis le jour de mobilisation jusqu'à la fin de la campagne de France. L'auteur, lieutenant Berndt, chef de section dans la compagnie, raconte d'abord comment se passa la mobilisation en septembre 1939. Il s'agit d'une unité composée principalement de réservistes et qui reçoit, comme chez nous, des voitures autos de réquisition, de modèles divers. La compagnie est commandée par un major, le Groupe (Abteilung) de trois compagnies a également un major

pour chef. L'auteur nous met dans l'ambiance en nous décrivant d'abord les principaux acteurs de la compagnie : les chefs de section, deux lieutenants et un sergent-major : un fils de régiment de campagne qui veut devenir officier de carrière, un paysan et un juriste ; puis le corps de sous-officiers composé de représentants de toutes les professions, enfin les soldats, les cuisiniers et les mécaniciens-réparateurs, les gens les plus importants de l'unité.

Après cette introduction dans la « Stimmung », l'ouvrage est extrêmement vivant et intéressant. L'auteur nous fait assister à la plupart des actions de cette unité anti-chars, naturellement motorisée, qui marche avec une grande unité cuirassée à travers la Belgique d'est en ouest, prend part aux combats autour de Lille et Ypres puis, marchant au sud, passe la Marne à l'est de Paris, combat sur le Doubs, traverse Lyon pour terminer la campagne dans la région de la Voreppe au sud de Lyon et pour finalement rentrer en Allemagne et y être mise en congé.

Différents numéros de *Signal* nous fournissent quelques renseignements de détail sur la campagne de France. Ainsi, le N° 4 sur le débarquement de parachutistes en Hollande et sur la prise du fort belge de Eben Emael ; le N° 5 sur une bataille de chars ; le N° 8 sur l'attaque par des groupes d'assaut des ouvrages blindés de la ligne Maginot ; le N° 10 le récit de combat d'un régiment en France ; le N° 11 la manière dont a été construit un pont sur la Marne.

Festung Frankreich fiel, par le lieutenant Frowein. — Edition Limpert, Berlin. Fr. 4.—

Livre d'un correspondant de guerre, appartenant à une des « Propaganda Kp. » qui suivent l'action de l'armée. L'auteur nous fait assister à quelques combats particulièrement intéressants pour un lecteur suisse. Je citerai en particulier : l'installation dans la défensive, en tête de pont au sud de la Somme près Abbeville, d'une compagnie anti-chars au moment où une contre-attaque de chars français est annoncée ; la marche forcée d'une compagnie, où l'auteur nous montre combien la marche à volonté est libre mais combien aussi, au premier coup de sifflet, chacun est à sa place dans le rang ; la traversée du Faubourg St-Denis par un régiment de Silésie, où les soldats se rendant compte d'eux-mêmes de l'importance de leur bonne tenue, rectifient sans ordre leur habillement et remettent des masques. Cet ouvrage très vivant est à plus d'un titre d'un grand intérêt surtout pour le fantassin.

La *Neue Zürcher Zeitung* a publié du 6 au 17 octobre une série d'articles de André Maurois sous le titre : Comment la France a-t-elle perdu la guerre ? et, dans le même ordre d'idées, je citerai 3 articles de la *Revue des deux mondes*, fascicule du 15 septembre, de Robert l'Harcourt : Regards sur la route ; de Bourget-Pailleron : Le soldat de la dernière guerre ; et de Georges Ricou : Retour sur le passé, qui nous mettent bien dans l'ambiance dans laquelle se trouvait la France en mai 1940 et nous font mieux saisir le pourquoi de sa défaite militaire.

Je n'oublierai pas, pour terminer, l'ouvrage si complet et si sincère de Fabre-Luce : *Journal de la France*, qui complète les articles cités ci-dessus.

5. GUERRE FRANCO-ITALIENNE DANS LES ALPES.

Il n'existe encore que peu d'études sur cette courte campagne de 15 jours pendant laquelle on n'a combattu effectivement que du 21 au 24 juin.

Les fascicules 10 et 13 de *Signal* ont publié quelques photos des combats de Menton et de Bramans.

La *Rivista di fanteria* de novembre 1940 a publié sous le titre : *L'assalto e la conquista di talune opere fortificate al fronte alpino occidentale* le récit, illustré de bonnes photos et croquis, de l'entreprise de fortes patrouilles d'Alpini contre les ouvrages français de Chenaillet (2634 m.) au sud du Genève et des Arcellins (2200 m.) au nord du col du Mont Cenis. Il s'agit dans les deux cas d'opérations de guerre en haute montagne particulièrement intéressantes pour nous.

* * *

Puissent ces quelques notes servir à ceux de mes camarades soucieux d'étudier dans leurs détails les différents aspects de la guerre actuelle ¹.

Lieut.-col. D. PERRET.

Schweizerische Monatshefte für Politik und Kultur. Schriftleiter :

Dr. Jann von Sprecher. Verlag der Genossenschaft zur Herausgabe der Schweizerischen Monatshefte für Politik und Kultur.

Februar 1941. — M. Feldmann : Politische Zusammenarbeit. Zur « Politischen Arbeitsgemeinschaft » im Kanton Bern. — Hans Klee : Vor Zweihundert Jahren : Zu Christian Wolff und seiner *Civitas maxima*. — Walter Muschg : Gottfried Keller und Johann Peter Hebel. — Politische Rundschau : Zur Lage (Jann von Sprecher). — Schweizerische Umschau : (Walter Hildebrandt). — Kultur- und Zeitfragen : Erinnerungen an Prof. Gagliardi (Georg Hoffmann). — Pestalozzianum (Otto F. Meyer). — Bücher-Rundschau : Eine neutrale Darstellung des Kriegsausbruches (Prof. Dr. Otto Weiss). — Neutralität, Blockade und U-Bootkrieg (Dr. Sam Streiff). — Europäische Diplomatie (F. W. P.). — Der grosse Kurfürst (Pfarrer Eduard Blocher). — Sparta (Dr. Hans-Rudolf Schwyzer). — Geistige Wandlung (Privatdozent Dr. Donald Brinkmann). — Das Leben Goethes (Privatdozent Dr. Emil Staiger). — Mundart-Bücher (Dr. Carl Günther). — Am Himmel wie auf Erden (Privatdozent Dr. Emil Staiger). — Neue militärische Bücher (Oberst i. Gst. Dr. Gustav Däniker) u. (Major i. Gst. Dr. C. J. Roesler). — Bücher-Eingänge.

¹ Tous ces ouvrages existent à la Bibliothèque militaire fédérale à Berne.