

Zeitschrift: Revue Militaire Suisse
Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse
Band: 98 (1953)
Heft: 9

Artikel: Guidé par ce leitmotiv, nous consacrons la présente livraison à cette arme sous le titre l'Artillerie

Autor: Belser / Michel, Gaston / Crépin

Titelseiten

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-342543>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

REVUE MILITAIRE SUISSE

Rédaction-Direction: Colonel-brigadier Roger Masson

Rédacteur-Adjoint: Major Georges Rapp

Administration: Lt-colonel Ernest Buetiger

Editeurs et expédition: Imprimeries Réunies S. A., av. Gare 33, Lausanne
(Tél. 23 36 33 — Chèq. post. II. 5209.)

Annonces: Publicitas S. A., succursale, rue Centrale 15, Lausanne

ABONNEMENT: Suisse: 1 an Fr. 12.—; 6 mois Fr. 7.—; 3 mois Fr. 4.—
Etranger: 1 an Fr. 15.—; 6 mois Fr. 8.—; 3 mois Fr. 4.50
Prix du numéro: Fr. 1.50

« Ce que tout officier
doit savoir de l'artillerie ».

*Guidé par ce leitmotiv,
nous consacrons la présente livraison à cette arme sous le titre*

L'ARTILLERIE

(Voir table des matières à la fin du numéro).

Introduction

C'est au début du XIV^e siècle que l'artillerie, dont le matériel était construit jusqu'à cette époque selon les règles d'une balistique purement mécanique — catapultes et balistes, mangonneaux et trébuchets — amena sur les champs de bataille une arme nouvelle, la bombarde à la voix brusque et assourdissante, première des armes à feu avec sa compagne mineure, la bombarde à main.

Et de ce fait même, l'artillerie est à l'origine d'une nouvelle notion tactique: celle du « feu », dont on ne pouvait prévoir, pendant les débuts d'un nouveau matériel rudimentaire, pesant, peu maniable et peu précis, l'importance qu'elle revêtirait plus tard.

Ne soyons donc nullement étonnés de lire au XVI^e siècle un jugement aussi sévère que celui-ci: « Sauf l'étonnement des oreilles, à quoy désormais chascun est apprivoisé, je crois que c'est une