Zeitschrift: Revue Militaire Suisse

Herausgeber: Association de la Revue Militaire Suisse

Band: - (2009)

Heft: [1]: Aviation

Artikel: Le Musée de l'air et de l'espace expose l'histoire de l'aviation civile et militaire

Autor: Triai, Chaouki

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-348901

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

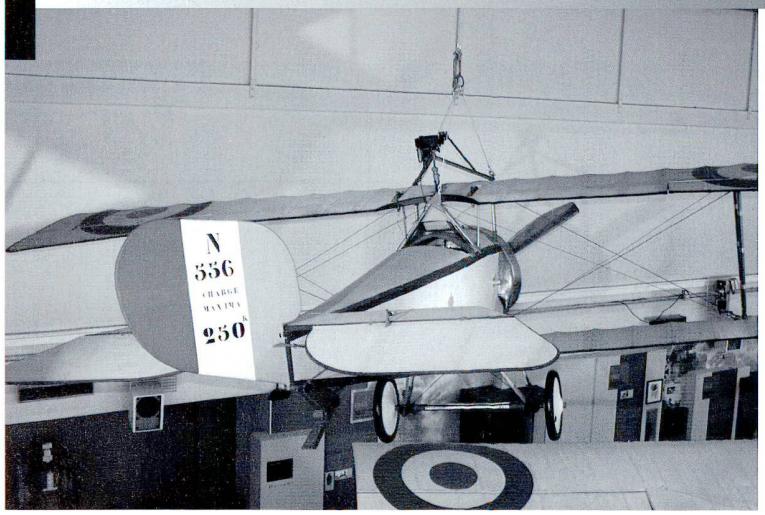
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Aviation

Le Musée de l'Air et de l'Espace expose l'Histoire de l'aviation civile et militaire

Chaouki Triai

Journaliste spécialiste des questions géopolitiques et sécuritaires

Tous les deux ans au mois de juin, le Salon du Bourget ouvre ses portes à Paris. C'est le grand rendez-vous mondial de l'aéronautique, où se côtoient civils et militaires venus de différents pays. Durant une semaine, décideurs, hommes politiques, militaires et diplomates se croisent dans ce vaste espace – des contrats à la clé. Véritable œil du cyclone : le Musée de l'Air et de l'Espace a élu domicile depuis quelques années sur l'aérodrome du Bourget...

Le Musée... une vieille histoire

Jean Guerry, Responsable de l'action culturelle, pédagogique et vie associative, explique que le musée date de la fin de la Première Guerre mondiale. « Au lieu de (...) jeter (les avions militaires, disponibles en grand nombre,) on créait ce musée de l'air et de l'espace qui depuis 1920 expose sa collection successivement à l'extérieur de Paris et plus récemment ici au Bourget ». L'histoire de l'aviation est un mélange de faits de guerre, mais aussi d'extraordinaires avancées technologiques. M. Guerry : « Ici nous sommes dans l'histoire de l'aviation tout court car l'aviation ne devient militaire qu'en 1914. Nous avons également des avions (de) la Seconde Guerre mondiale de 1939 à 1945, des avions de grands raids avec la traversée de l'Atlantique nord et sud. Et au delà même, nous avons l'espace avec Spoutnik et les dernières avancées technologiques de la conquête de l'espace ».

Centenaire

Le Salon de l'aéronautique est lui-même un objet de mémoire. Il est « naturel qu'il y ait connivence entre le Salon et l'exposition mise en place. Cette année, il s'agit du centenaire de ce salon international du Bourget. Le musée inspire donc les visiteurs qui y viennent. Non seulement ils peuvent y voir les technologies nouvelles, par exemple l'A380 et d'autres avions ; et dans le même temps, prendre conscience de cette continuité des tous premiers vols que nous avons ici ».

Un public très diversifié

Le musée reçoit un large public de tous âges, mais également de toutes catégories, « des visiteurs qui ont participé aux opérations (aux) organisations qui regroupent des pilotes pour des avions d'essais. C'est un musée vivant et qui

Retour aux sources et « clin d'œil » au *Mirage* IIIBS helvétique, entouré par un public enthousiaste.

Au Bourget, il reste de la place pour la mémoire. Une foule se presse autour du *Super Constellation,* qui quitte son parc pour prendre la piste.

Le Salon de l'aéronautique et de l'espace vu du ciel.
Toutes les photos © A+V

rassemble autour de lui non seulement les anciens mais aussi des gens d'aujourd'hui, c'est-à-dire des jeunes qui rentrent en formation et qui ont besoin de s'inspirer de ce qui s'est passé avant afin de mieux apprécier ce qui se passe aujourd'hui ».

C.T.

Le *Cougar*, renforcé et armé, est utilisé par les forces spéciales françaises pour la récupération des pilotes ou les coups de main.