

# Publications du Musée National Suisse

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Musée National Suisse**

Band (Jahr): **114 (2005)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

**PUBLICATIONS  
DU MUSÉE NATIONAL SUISSE 2005**

**ZAK**

Édité par le Musée national suisse, Zurich, éditions Karl Schwegler AG, Zurich 2004/05.

Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte. Année 2004, numéro 4, année 2005, numéros 1 et 2 et numéro 3-4/05 (numéro double).

**113<sup>e</sup> RAPPORT ANNUEL DU MUSÉE NATIONAL SUISSE, 2004**

Édité par le Musée national suisse, Zurich, 2005

**LES COLLECTIONS**

Dons, acquisitions, conservations, 2002/2003.

Publication de Matthias Senn, Musée national suisse, Zurich.

**KULTURMAGAZIN MUSÉE SUISSE**

Hrsg. vom Schweizerischen Landesmuseum, Zürich, 2005

Vierteljährliche Kundenzeitschrift der MUSEE SUISSE Gruppe. Ausgaben 1/2005 bis 4/2005.

**MAGAZINE DES MUSÉES NATIONAUX SUISSES**

Édité par le Musée national suisse, Zurich, 2005

Publication quadriennale du groupe MUSÉE SUISSE. Numéros 1/2005 à 4/2005.

**MUSIQUE DE GARE – BAHNHOFAUTOMATEN DER SCHWEIZ**

Édité par le Musée des automates à musique Seewen 2005.

En français et en allemand.

**LE TRIOMPHE DU LUXE. LA BERLINE D'ISAAC PICTET, SYNDIC DE GENÈVE**

Andres Furger, François de Capitani, Jürg Bulet, Susan et Beat Niederberger.

Édité par le Musée national suisse, Zurich, l'Office fédéral de la culture, 2005.

En français, version allemande sur [www.musee-suisse.ch](http://www.musee-suisse.ch), ISBN 3-908025-87-7, 80 pages.

**COLLECTIO ARCHAEOLOGICA**

Édité par le Musée national suisse, Zurich

Les volumes suivants ont paru en 2005:

WES'04. Wetland Economies and Societies.

Proceedings of the international conference, Zurich (Collectio Archaeologica 3)

La necropoli di Giubiasco, volume 2 (Collectio Archaeologica 4)

