

Zeitschrift: Rapport de gestion / Musée national suisse
Herausgeber: Musée national suisse
Band: 123 (2014)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 12.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SCHEWELZERISCHES NATIONALMUSEUM ETH. MUSEUM NATIONALES MUSEE. MU SEO NAZIONALE SVIZZERO. MUSEO M NAZIONALE SVIZERO.

Rapport de gestion 2014.



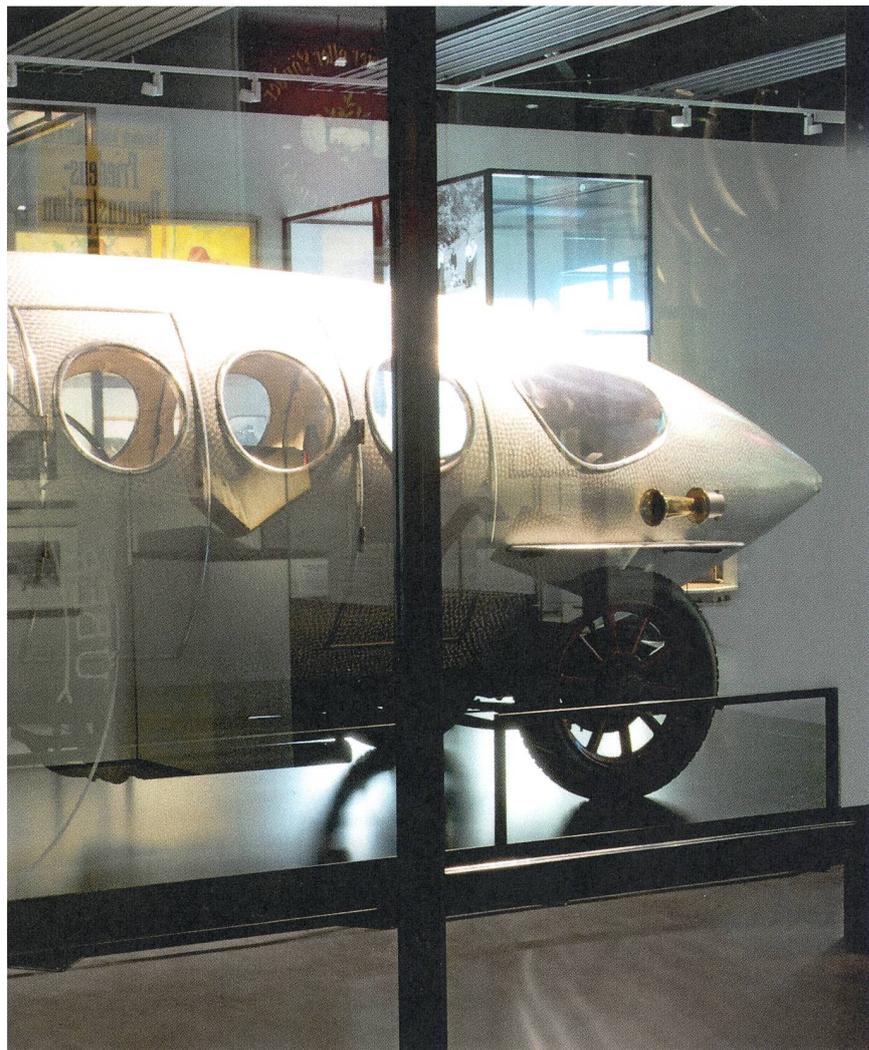


1

1 Un musée vivant, lieu de réseautage et d'échanges : de jeunes visiteurs en pleine discussion.

2 L'objet préféré du public lors de l'exposition « 1900–1914. Expédition Bonheur » : « La Bomba », prototype Alfa Romeo en forme de goutte conçu en 1914.

3 Un musée à écouter : borne audio de l'exposition « 14/18 – La Suisse et la Grande Guerre ».



2



3

4 « Le musée réseau » comme devise : lors de la Journée internationale des musées, le Musée national avait invité les enfants à un spectacle du mini-théâtre Hannibal.

5 Jeune public lors de l'exposition permanente « Galerie des collections » au Musée national à Zurich.



4

5

