

Durabilité

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Rapport de gestion / Musée national suisse**

Band (Jahr): **126 (2017)**

PDF erstellt am: **25.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Durabilité.

En matière de ressources humaines, le Musée national suisse poursuit une stratégie avisée et équilibrée. Il s'attache à garantir l'égalité des chances en matière de salaires et d'emplois, mais aussi et surtout à aider son personnel à trouver un bon équilibre entre vie professionnelle et vie privée. Plus de 75% des 317 collaboratrices et collaborateurs travaillent à temps partiel, ce qui leur permet de concilier plus facilement leurs obligations personnelles et professionnelles. C'est notamment le cas de 90% des femmes, un taux élevé qui s'explique avant tout par la répartition des effectifs par genre, puisque le MNS emploie 204 femmes contre 113 hommes, dont 21 cadres féminins et 22 masculins.

La structure des salaires du MNS reflète aussi cette répartition équilibrée entre les genres. L'année dernière, les Ressources humaines ont mené une enquête sur l'égalité salariale, analysant les données de 276 collaboratrices et collaborateurs, hors stagiaires et apprentis. Le résultat de cette analyse est réjouissant, puisqu'il montre que l'égalité salariale entre femmes et hommes est respectée. Pour un poste équivalent, les collaboratrices gagnent ainsi 0,3% de plus que leurs collègues masculins sans que cette différence n'ait de réel poids statistique.

Comme les années précédentes, l'installation photovoltaïque du Centre des collections Affoltern am Albis a permis de couvrir une part de la consommation électrique l'an passé. Au total, 205541 kilowattheures de courant ont été produits : le centre a ainsi pu subvenir directement à 13% de ses besoins. En service depuis 2012, l'installation photovoltaïque contribue à réduire les émissions de CO₂ générées par l'exploitation du musée.

**Une analyse a
montré que l'égalité
salariale entre
femmes et hommes
était respectée.**

1 *Le Musée national suisse offre des emplois à temps partiel à plus de 75% de ses collaboratrices et collaborateurs.*

2 *Les panneaux photovoltaïques sur le toit du Centre des collections Affoltern am Albis.*

3 *Le Musée national suisse emploie 204 femmes et 113 hommes.*



1



2



3