

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Rapport de gestion / Musée national suisse**

Band (Jahr): **129 (2020)**

PDF erstellt am: **25.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

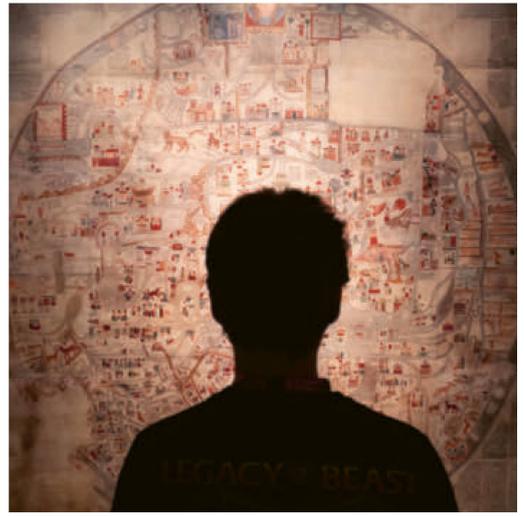
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

SCHWEIZERISCHES NATIONALMUSEUM
EDM. MUSÉE NATIONAL SUISSE. MU
SEO NAZIONALE SVIZZERO. MUSEO
M NAZIONALE SVIZZER.

Rapport de gestion 2020.





2



1



3



4



5



6



1 Le port du masque est obligatoire depuis septembre 2020 dans les musées. Une visiteuse de l'exposition « Idées de la Suisse » au Musée national Zurich.

2 Un visiteur devant la mappemonde de 1300, dans la nouvelle salle consacrée au Moyen Âge de l'exposition permanente « Histoire de la Suisse ».

3 Au mois d'octobre, la nouvelle exposition permanente « Prêts à partir ? » a battu tous les records de fréquentation du Château de Prangins.

4 Au Forum de l'histoire suisse Schwytz, l'histoire des origines de la Suisse est à la portée de tous, même des plus jeunes.

5 Des créations de designers suisses à la boutique du Musée national Zurich.

6 Dans le décor spectaculaire de la salle d'honneur du Musée national, l'exposition « Games » invitait au jeu.