

Zeitschrift: Rapport de gestion / Musée national suisse
Herausgeber: Musée national suisse
Band: 133 (2024)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 11.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

1	En bref	3	8	Recherche & réseau	63–87
–			8.1	Centre d'études, recherche & enseignement	
2	Avant-propos	5–7	8.2	Conférences, formations & publications	
2.1	Le mot du président du conseil du musée		8.3	Emprunteurs & prêteurs	
2.2	Éditorial de la directrice		8.4	Partenaires & organes	
–			–		
3	Musée national Zurich	8–27	9	Développement durable, transformation numérique & innovation	88–93
3.1	Expositions		9.1	Développement durable	
3.2	Médiation culturelle		9.2	Transformation numérique & innovation	
3.3	Manifestations		–		
–					
4	Château de Prangins	28–37	10	Organisation	94–104
4.1	Expositions		10.1	Organisation du MNS & organigramme	
4.2	Médiation culturelle		10.2	Conseil du musée	
4.3	Manifestations		10.3	Direction	
–			10.4	Collaboratrices et collaborateurs	
			–		
5	Forum de l'histoire suisse Schwytz	38–45	11	Le Musée national en chiffres	105–107
5.1	Exposition		11.1	Entrées, visites guidées & manifestations	
5.2	Médiation culturelle		11.2	Statistique des offres numériques	
5.3	Manifestations		–		
–					
6	Centre des collections	46–50	12	Aperçu des comptes annuels	108–111
6.1	Activités & projets				
–					
7	Collection	51–62			
7.1	Sélection de dons et d'acquisitions				
7.2	Donatrices & donateurs				