Zeitschrift: Rorschacher Neujahrsblatt

Band: 73 (1983)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

25 g 124/1-

Rorschacher Neujahrsblatt 1983 73. Jahrgang

Herausgeber, Gestaltung und Druck: E. Löpfe-Benz AG Druck- und Verlagshaus Rorschach

Zum Titelbild

Ein Brunnen für ein Verlagshaus: Ein Auftrag, Lebendigkeit weiterzutragen. Wasser, ein Urquell der Freude. Wohl eine der schönsten schöpferischen Tätigkeiten, solchen Auftrag auszuführen. Wasser, Spiel für jung und alt, gestern wie heute; uferlos und dem Regen stets offene Schale. Rings um dieses Ufer Lettern. Buchstabe, der Pfeil eines Gedankens, Wortbeginn, tragende Säule im Bauwerk des Buches. Sinn oder Orakel, Sprache der Völker, dort A, dort O, Zeichen wird zur Landschaft mit Buchstaben gefüllt.

Otto Rausch



Inhalt

- 3 René Strasser Das literarische Schattenspiel
- 51 Ernst Ziegler Zur Geschichte des stadtsanktgallischen Leinwandgewerbes
- Karl Künzler, Max Winiger 72 Bilder aus dem Leinwandsaal im Historischen Museum St.Gallen
- 77 Louis Specker

 Das Museum gestern und heute
- 93 Walter Labhart Musik aus der Stille Alfred Keller
- 105 Gott grüss die KunstDas Unternehmen E. Löpfe-Benz AGDruck- und Verlagshaus
- Bruno Knobel 113 Vor 50 Jahren: Der «Nebelspalter» und die Zensur
- 120 Pius Schmid Die Strassennamen – Zeugen der Auswanderung?
- 123 Paul Hug Kleine Rorschacher Stadt- und Regionalchronik



Autorenverzeichnis

- Hug Paul, Redaktor. Breitenmatt 5, 9400 Rorschacherberg.
- Knobel, Bruno, Publizist. Zinzikerbergstrasse 11, 8404 Winterthur.
- Labhart, Walter, Musikschriftsteller. Wolfgalgen 36, 5403 Endingen.
- Schmid, Pius, Studium Germanistik und Kommunikationswissenschaft an der Universität Fribourg. Avenue Jean-Marie Musy 34, Fribourg.
- Specker, Louis, Dr. phil., Konservator des Historischen Museums St.Gallen. Hintere Bergstrasse 5, 9400 Rorschach.
- Strasser, René, Dr. phil., Gymnasiallehrer. Augenweidstrasse 312, 8966 Oberwil bei Bremgarten.
- Ziegler, Ernst, Dr. phil., Stadtarchivar. Wiesenstrasse 9, 9000 St.Gallen.