

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Rorschacher Neujahrsblatt**

Band (Jahr): **74 (1984)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Rorschacher Neujahrsblatt 1984 74. Jahrgang

Herausgeber, Gestaltung und Druck:
E. Löpfle-Benz AG
Druck- und Verlagshaus
Rorschach

Inhalt

- 3 Peter Wegelin
Die Schweiz sieht sich im Spiegel
Fünf Landesausstellungen seit 1883
- 23 Bernhard Anderes
Nachreformatorische Wandmalereien
im Kanton St.Gallen bis um 1630
- 52 Ernst Ziegler
Zur Reformation
als Reformation des Lebens und der Sitten
- 72 Werner Vogler
Jean Mabillon, der Begründer
der kritischen Urkundenforschung,
und das Kloster St.Gallen
- 83 Paul Hug
«Zum besseren Gedeihen des gesenkten
Wohlstandes der Gemeinde Rorschach»
Aus den Lebenserinnerungen des
Einwanderers Johann Conrad Krauss
- 93 Hermann Wahlen
Georg Thürer,
Mahner – Historiker – Dichter
- 104 Thomas Onken
Annäherung an Hansruedy Rickenbach
in vier Stichworten
- 111 Benito Boari
Eine bemerkenswerte Wandmalerei
in Buchen
- 115 Paul Hug
Kleine Rorschacher Stadt- und
Regionalchronik

Hansruedy Rickenbach
Umschlag

Beilage:
Ernst Gerhard Rüschi
St. Wendelins Bild. Eine Geschichte aus
den Tagen Vadians



1984/513

Autorenverzeichnis

Anderes, Bernhard, Dr. phil., Historiker.
Hintergasse 16, 8640 Rapperswil.

Boari, Benito, Kantonaler Denkmalpfleger.
St.Galler Strasse 29, 9420 Mörschwil.

Hug, Paul, Redaktor.
Breitenmatt 5, 9400 Rorschacherberg.

Hari (Hansruedy Rickenbach)
Architekt+Maler GSMBA.
Seeheimstrasse 5b, 9403 Goldach.

Onken, Thomas, Dr. phil., Kunsthistoriker
und Fernschulleiter.
Forenbühlstrasse 9, 8274 Tägerwilen.

Rüsch, Ernst G., Dr., Professor.
Bahnhofstrasse 3, 9326 Horn.

Vogler, Werner, Dr. phil., Stiftsarchivar.
Lämmli brunnenstrasse 50, 9000 St.Gallen.

Wahlen, Hermann, alt Schulinspektor.
Falkenweg 16, 3400 Burgdorf.

Wegelin, Peter, Dr. phil.
Hörli, 9053 Teufen.

Ziegler, Ernst, Dr. phil., Stadtarchivar.
Wiesenstrasse 9, 9000 St.Gallen.