

Rückkehr

Autor(en): **Collymore, Frank A.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Rote Revue : sozialistische Monatsschrift**

Band (Jahr): **40 (1961)**

Heft 10

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-337306>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ausgegebenen Zeitschrift *«Politische Vierteljahresschrift»* (2. Jahrgang, Heft 1). Der Verfasser kündigt an, daß er das wichtige Thema der afrikanischen Erweckungsbewegungen in einem Werk *«Chiliasmus und Nativismus: Studien zur Psychologie, Soziologie und historischen Kasuistik der Umstürzbewegungen»* ausführlicher behandeln wird, das demnächst als Band I der von ihm herausgegebenen *«Studien zur Soziologie der Revolution»* erscheinen soll.

Rückkehr

Von Frank A. Collymore

Auch wir werden hinabgehn zur See,
die frohen grünen Gärten der Freigiebigkeit entlang,
den geflochtenen Pfad entlang, wo der Rost
den Stein färbt und einsam der Gabelbaum steht,
hinunter zum Strand,
wo Leviathans zerstreute Knochen liegen
bei Korallensplittern und Scherben von Ländern.

Auch wir werden wieder hinabgehn zur See,
wenn wir auch einstmals landwärts krochen,
um unsere Gärten, Paläste, Tempel zu bauen,
denn immer weste als Echo alter Erinnerung
in unseren Knochen
beharrlich das Lied von der Seemuschel.
Und nichts wird diesen Dauerklang zum Schweigen bringen.

Wir werden wiederkehren. Sieh:
auf breiten Stränden haben ihre Wellen
Kränze gestreut, uns zum Willkommen!
Gekrönt wie Könige kehren wir wieder –
wir, die wir flohn
aus ihren dunklen Armen, zurück zur Mutter, zur See,
die drängt und ihre Wesen ausspeit, lebendig und tot.

Aus *«Schwarzer Orpheus»*,
moderne Dichtung schwarzer Völker

