

Blick in die Zeitschriften

Autor(en): **Böni, Otto**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Profil : sozialdemokratische Zeitschrift für Politik, Wirtschaft und Kultur**

Band (Jahr): **58 (1979)**

Heft 3

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Blick in die Zeitschriften

Kinder in der Dritten Welt

1979, im «Jahr des Kindes», werden sich fast alle Zeitschriften mehr oder weniger redlich bemühen, ihr Pflichtsoll zu erfüllen. So problematisch diese Deklaration und die damit verbundenen «Pflichtsolls» auch sind, so darf man doch sicher neue Informationen und Denkanstösse, die vielleicht mit der Zeit auch positive Ergebnisse zeitigen, erwarten.

Die in Bonn erscheinende «*Neue Gesellschaft*» hat einen Teil ihrer Januar-Nummer der «Politik für Kinder» gewidmet. Die veröffentlichten Aufsätze decken eine Menge defekter oder zumindest bedenklicher Stellen unserer Gesellschaft auf und weisen auch auf gewisse Therapiemöglichkeiten hin. Der vielleicht eindrücklichste Beitrag stammt aus der Feder von K. Friedrich Schade und hat das Thema «Kinder in der Dritten Welt» zum Gegenstand. Schon der Einstieg des Autors ist geeignet, den Leser aufzurütteln. So schreibt er: «In jedem Jahr werden 15 Millionen Kinder in der Dritten Welt zum Tode verurteilt – vollstreckt durch Hunger. Von 1000 Kindern sterben regelmässig 19 in Nordamerika, 24 in Europa, 102 in Asien und 156 in Afrika. . . Auf Nahrungsmittelmangel zurückzuführen sind etwa 400 Millionen Kropferkrankungen, 300 Millionen Anämie- kranke und Augenkrankheiten bei 100 Millionen.» Dass solche Zahlen bei uns ein schlechtes Gewissen erzeugen, ist sicher wünschenswert, ob aber die daraus resultierende Hilfsbereitschaft und Spendefreudigkeit immer richtig eingesetzt wird, darf bezweifelt werden. Schade bringt hierzu das Beispiel der KNH (Kindernothilfe), die mit den ihr zugehenden Millionen Mark den Kindern der Dritten Welt zu helfen sucht. So gut diese Hilfe gemeint ist, so fragwürdig ist das Ergebnis. Hierzu einige Angaben aus dem Beitrag von Schade: «Die Kinder der KNH werden zu 60 Prozent aus christlichen Familien ausgewählt, 60 Prozent von ihnen kommen vom Land, während sich 80 Prozent der Heime in den Städten befinden. Der Anteil an Waisenkindern, Kindern aus sozial gefährdeten und zerrütteten Familien oder an Behinderten ist dabei verschwindend gering. Das Gros der Kinder teilte zuvor das Leben der grossen Mehrheit in Indien: ihre Familien sind arm, aber intakt. Einzelne Kinder, selten zwei Geschwister, werden nun aus diesem Verband herausgerissen. So gleicht sich das Heimsystem dem elitären, ungerechten Bildungssystem der indischen Oberschicht an. Auch bei Heimkindern hat man beobachten können, dass sie sich von denen absetzen, die eigentlich ihresgleichen sind. Nur wenige von ihnen kehren nach der Ausbildung in die Dörfer zu deren Nutzen zurück. . . Für die Kinder, die ja überwiegend aus dörflichen Grossfamilien mit engen Kontakten zu mehreren Generationen kommen und die an eine besonders enge Mutter-Kind-Beziehung gewöhnt sind, hören in den Heimen solche persönlichen Bindungen abrupt auf. In 40 Prozent der untersuchten mehr als 200 indischen Heime war eine Person für 50 bis 100 Kinder verantwortlich. Eiserne Disziplin, strenge Hausordnungen, Über-

forderung durch rigorosen Zeitplan 'ersetzen' häusliche Nestwärme und familienähnliche Bindungen.»

Der Schwerpunkt von Schades Arbeit liegt im Aufzeigen, dass erstens viel zu wenig auf dem Gebiet der Entwicklungshilfe getan wird, und dass diese mageren Beiträge oft noch falsch investiert werden. Zweitens geht es ihm um eine Änderung der Spendermentalität, die sehr stark von Vorurteilen geprägt ist. «Aus Angst, die Spendefreudigkeit könne zurückgehen, unterbleibt dann häufig die notwendige Aufklärung über das, was eigentlich zu tun wäre.»

Hinweis

Nachdem der politische Aufbruch Ende der Sechziger und anfangs der Siebziger-Jahre nicht die gewünschten Ergebnisse gebracht hat, zeigen sich bei der jüngeren Generation starke Resignationserscheinungen, die ihren Ausdruck auch in der Flucht in die sogenannte Innerlichkeit finden. In einem lesenswerten Beitrag in der Februar-Nummer der «Zukunft» (Wien) setzt sich unter dem Haupttitel «Neuer Konservatismus» Lothar Müller mit dem Thema «Weltflucht kontra Sozialismus» auseinander. In konzentrierter Form äussert sich der Autor über die Tendenzen der immer mehr überhandnehmenden Sekten und Jugendreligionen. Ebenfalls auf grosses Interesse dürfte ein im gleichen Heft publizierter Beitrag des sowjetischen marxistischen Dissidenten Roy Medwedew stossen, der sich mit den positiven und negativen Werten des Dissidententums auseinandersetzt.

Otto Böni

Grabschrift für Gorki

Hier liegt
Der Gesandte der Elendsquartiere
Der Beschreiber der Peiniger des Volkes
Sowie ihrer Bekämpfer
Der auf den Universitäten der Landstrassen ausgebildet wurde
Der Niedriggeborene
Der das System von Hoch und Niedrig hat abschaffen helfen
Der Lehrer des Volkes
Der vom Volk gelernt hat.

Bertolt Brecht