

# Letzte Seite

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Rosa : die Zeitschrift für Geschlechterforschung**

Band (Jahr): - **(2011)**

Heft 43

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

.....  
**ROSA-Abonnement:**

Für 15 CHF / 11 EUR können  
 Sie die ROSA abonnieren.

.....  
**Bestellung per Email:**

rosa.gender@gmail.com  
 oder unter [www.rosa.uzh.ch](http://www.rosa.uzh.ch)

.....  
**Bildnachweis**

- 04-07 Svenja Matusall zvg.
- 08-11 «Bacchus, Venus und Ariadne» von Paolo Veronese (1576-77) // «Verità» Gian Lorenzo Bernini (1645-52) // Illustration by Charles Eisen for «The Devil of Pope-Fig Island» by Jean de la Fontaine: Tales and Novels in Verse. Vol. 2 London 1896, p. 130 (1896).
- 12-15 Roboter-Arm, Fabian Saner zvg. // «La Mestiza Cosmica», Lynn Randolph, Öl auf Leinwand, 1992, (Abgedruckt, Haraway, S. 18), Fabian Saner zvg.
- 16-19 Justitia: Marten van Heemskerck, gemeinfrei (in: [http://de.wikipedia.org/w/index.php?lustitia\\_van\\_Heemskerck.png&filetimestamp=20101106034146](http://de.wikipedia.org/w/index.php?lustitia_van_Heemskerck.png&filetimestamp=20101106034146)) Ingrid Jent, zvg. // Abstrakte Geschlechtsorgane, Illya Kirzhner zvg. // [http://theaterbonn.files.wordpress.com/2010/10/5\\_paulette\\_tabboo1.jpg](http://theaterbonn.files.wordpress.com/2010/10/5_paulette_tabboo1.jpg).
- 21-23 aletta. Institut for womens's history, Obiplein 4, 1094 RB Amsterdam: 100007256 // Röthlisberger, Blanca/Ischer, Anna: Die Frau in der Literatur und der Wissenschaft, Zürich 1928, Titelseite. // Gosteli-Archiv, Saffa, Offizielles Organ der Schweizerischen Ausstellung für Frauenarbeit in Bern, 15.9.1928, S. 5.
- 24-26 <http://www.travelblog.org/Photos/798874> // [http://www.meriyatrra.com/photos/khajuraho\\_2.html](http://www.meriyatrra.com/photos/khajuraho_2.html) // [http://de.123rf.com/photo\\_5671544\\_ber-hmte-kamasutra-szenen-auf-der-wand-der-hindu-tempel-in-khajuraho-indien.html](http://de.123rf.com/photo_5671544_ber-hmte-kamasutra-szenen-auf-der-wand-der-hindu-tempel-in-khajuraho-indien.html), Illya Kirzhner zvg.
- 27-28 [http://1.bp.blogspot.com/-0brymhxcD84/TetYodvRqKI/AAAAAAAAADvk/srWZrwDjFtc/s1600/IMG\\_0519.jpg00](http://1.bp.blogspot.com/-0brymhxcD84/TetYodvRqKI/AAAAAAAAADvk/srWZrwDjFtc/s1600/IMG_0519.jpg00).
- 29-31 Christa Kappler zvg.
- 33-35 [http://www.stadt-zuerich.ch/ssd/de/index/volksschule/betreuung\\_horte/125\\_jahre\\_hort\\_jubilaem\\_feier/medien.html](http://www.stadt-zuerich.ch/ssd/de/index/volksschule/betreuung_horte/125_jahre_hort_jubilaem_feier/medien.html), Sarah Guidi zvg. // «Beim Abwaschen», 1958; Bildquelle: Sozialarchiv Zürich // «Knabenhort Engelburg, 1898»; Bildquelle: Gretler's Panoptikum zur Sozialgeschichte.



**Vormacht des weiblichen  
Geschlechts?**

Meret Fehlmann  
**Die Rede vom Matriachat**  
Zur Gebrauchsgeschichte eines  
Arguments

2011. 471 S. Geb. CHF 68



**Zwei Frauenbiografien**

Elisabeth Joris  
**Liberal und eigensinnig**  
Die Pädagogin Josephine  
Stadlin – die Homöopathin  
Emilie Paravicini-Blumer:  
Handlungsspielräume von  
Bildungsbürgerinnen im  
19. Jahrhundert

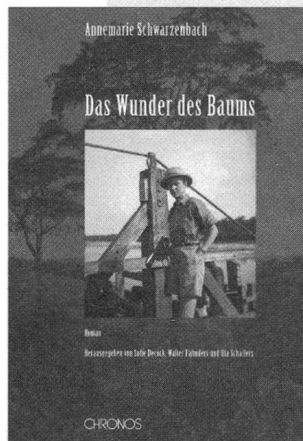
2011. 640 S. 90 Abb. Geb. CHF 68



**Das letzte grosse  
Werk von Annemarie  
Schwarzenbach**

Annemarie Schwarzenbach  
**Das Wunder des Baums**  
Roman  
Erstdruck aus dem Nachlass

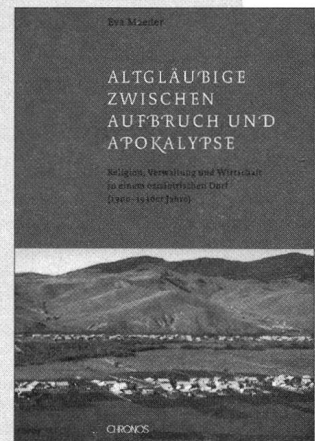
2011. 295 S. 9 Abb. Geb. CHF 38



**Religion und Wirtschaft  
in einem sibirischen Dorf**

Eva Maeder  
**Altgläubige zwischen  
Aufbruch und Apokalypse**  
Religion, Verwaltung  
und Wirtschaft in einem  
ostsibirischen Dorf  
(1900–1930er Jahre)

2011. 304 S. 44 Abb. Br. CHF 48



**Kinder und Jugendliche  
im Umgang mit der  
Medienvielfalt**

Ingrid Tomkowiak (Hg.)  
**Perspektiven der Kinder- und  
Jugendmedienforschung**

2011. 256 S. 67 Abb. Br. CHF 38



**CHRONOS**  
Bücher zur Zeit

Chronos Verlag  
Eisengasse 9  
8008 Zürich  
www.chronos-verlag.ch