

Notes et nouvelles

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Revue de Théologie et de Philosophie**

Band (Jahr): **1 (1951)**

Heft 4

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Après un moment de silence, Heidegger poursuivit d'une voix grave, angoissée : « La bombe atomique a explosé depuis longtemps, dès le moment où la révolte contre l'être a éclaté... »

C'est un étudiant qui posa la seconde question : « Quelle différence faites-vous entre l'être (*Sein*) et Dieu ? » — Heidegger : « Etre et Dieu ne sont pas identiques. Il ne faut pas essayer de penser la nature de Dieu à l'aide de l'être... Si j'avais à écrire une théologie, je n'emprunterais jamais le mot *être*... La révélation de Dieu est pour l'homme comme l'expérience de Dieu... Ce fut une grave erreur de la pensée occidentale de prendre l'être pour Dieu, erreur qui s'est glissée jusque dans la Bible... »

Ni les philologues ni les philosophes n'ont paru satisfaits des réponses de Heidegger. Le résultat le plus positif des entretiens avec l'auteur de *Sein und Zeit* et de sa conférence sur Hölderlin a été, semble-t-il, de stimuler les esprits et de les inviter à repenser les questions débattues. Ce n'est pas peu de chose.

RAYMOND SAVIOZ.

N. B. — Nous apprenons que Heidegger a l'intention de publier prochainement en Allemagne la conférence faite à Zurich.

NOTES ET NOUVELLES

L'Université de Strasbourg a conféré le doctorat *honoris causa* à M. Henri Meylan, professeur à la Faculté de théologie de l'Université de Lausanne et président du Comité général de la *Revue de théologie et de philosophie*.

*

Les 9 et 10 octobre 1951 s'est tenue à Paris l'assemblée constitutive de la Société de langue française pour l'étude de l'Ancien Testament. Tous les professeurs d'Ancien Testament de France et de Suisse française étaient venus, ainsi que de nombreux pasteurs. Des travaux furent présentés par MM. Jacob (Strasbourg) : « Le congrès des orientalistes d'Istanbul », Parrot (Paris) : « Les manuscrits de la Mer Morte », Pidoux (Lausanne) : « Une théologie biblique de l'Ancien Testament est-elle possible ? », F. Michaëli (Paris) : « L'Ancien Testament, objet de recherche scientifique et source de la prédication de l'Eglise ».

La société, dont la fondation est due principalement à l'activité de M. Martin-Achard, pasteur à Nancy, se propose, comme ses sœurs d'Angleterre et de Hollande de promouvoir par tous les moyens mis à sa disposition l'étude de l'Ancien Testament dans les pays de langue française.

*

La Société suisse de philosophie s'est réunie à Berne le 11 novembre 1951 pour entendre une communication de M. Paul Häberlin (Bâle) sur *Die Aufgabe der Philosophie*. M. Henri Reverdin (Genève) était le premier rapporteur.

*

La *Société européenne de culture*, qui réunit des intellectuels de tous les pays, se propose de lutter par la culture contre le danger de guerre et contre l'antagonisme actuel des peuples. Elle espère grouper sous une commune « politique de la culture » ceux que la politique tout court divise. Sa première assemblée ordinaire a eu lieu à Venise du 8 au 11 novembre 1951. Elle a entendu le rapport de son secrétaire général, M. Campagnolo, professeur. Elle l'a discuté, puis a adopté un appel aux intellectuels de l'Europe et du monde. Celui-ci affirme : « sur le plan où nous nous sommes placés, qui est celui d'une politique de la culture, au lieu de dire *oui* d'une part et *non* de l'autre, on peut et doit dire *oui et oui*, car les valeurs essentielles existant chez les uns et chez les autres ne doivent pas être laissées à la merci de la violence ».

*

Le philosophe français Maxime Chastaing, auteur du livre *L'Existence d'autrui*, a fait deux conférences aux Etudes de Lettres à Lausanne, les 27 et 29 novembre 1951, sur *Philosophie de l'existence et littérature*, et une communication au Groupe vaudois de philosophie sur *La connaissance d'autrui*.

*

Une nouvelle édition des Opera omnia de Saint Albert le Grand. — Telle est la grande entreprise à laquelle s'est attaché depuis vingt ans, date où fut canonisé le maître de saint Thomas d'Aquin, l'*Institutum Alberti Magni Coloniense*. En effet, de tous les grands docteurs scolastiques, saint Albert le Grand fut l'un des moins souvent réédités : l'édition de Lyon (1651), par Pierre Jammy, fut simplement reproduite à la fin du XIX^e siècle ; or, elle est incomplète et fautive.

La nouvelle édition sera critique, avec notes et prolégomènes. Elle a commencé de paraître avec un inédit, le tome XXVIII : *De Bono*, publié par H. Kuehle, C. Feckes, Bernhard Geyer, président de l'*Institutum*, W. Kuebel. C'est une œuvre considérable, comprenant cinq parties : *De bono in genere, de fortitudine, de temperantia, de prudentia, de justitia*.

Les *Opera omnia* comprendront 40 volumes in 4^o et paraîtront à Muenster (Westphalie), aux éditions Aschendorff.

*

S. E. T. Structure et évolution des techniques. Revue mensuelle de l'Association pour l'Etude des techniques. Paris (6^e), 54, rue de Seine.

Saluons l'heureux développement de cet organe, fondé, il y a trois ans, par notre excellent confrère, M. Pierre Ducassé, professeur à l'Université de Besançon. Diffusé d'abord sous forme d'un bulletin ronéotypé, il se présente maintenant comme une élégante revue imprimée, qui offre des articles de fond et une importante information bibliographique consacrée non seulement aux ouvrages parus, mais aux livres à paraître (textes d'annonce et de pré-annonce).

*

Le problème du rire. — Quand Bergson s'interrogeait sur le rire, l'époque n'était pas spécialement souriante ; est-ce parce que la situation est si tragique que l'on se demande de plus en plus pourquoi l'on rit ? Le double numéro de juillet-décembre 1951 de la *Revue d'esthétique* est entièrement consacré au *rire*, au *comique*, et à l'*humour*. Raymond Bayer, si sa santé le lui permet, nous livrera

sous peu un livre sur l'humour, après en avoir donné des extraits dans le numéro d'octobre-décembre 1948 de cette même revue. Georges Bastide s'interroge, dans le numéro 7 (1949) de la *Revue philosophique*, sur la signification éthique du rire (p. 288-306) ; Etienne Souriau publie dans le *Journal de psychologie* (avril-juin 1948) une étude sur *Le risible et le comique* ; D. Victoroff écrit *De la Fonction sociale du rire* et P. Ginestier, *La logique de l'humour* (tous deux dans la *Revue d'esthétique* janvier-mars 1949).

Parmi les livres, citons l'ancien *L'illusion comique* de Marc Chapiro (Alcan, 1940), *L'esthétique du rire* de Charles Lalo (Flammarion, 1949), *L'humour de Shakespeare* de Louis Cazamian (Aubier, 1945), *Technique et psychologie du comique et les genres du risible* de E. Aubouin (Marseille, OFEP, 1948), *La philosophie du rire et des pleurs* d'Alfred Stern (PUF, 1949), une brochure de M. Latour, *Le problème du rire et du réel* (PUF, 1949), les livres de C. Saulnier, *Le sens du comique*, essai sur le caractère esthétique du rire (Vrin, 1940) ; de Hans Plessner, *Lachen und Weinen* (Berne, Francke, 1949) ; de Francis Jeanson, *Signification humaine du rire*, coll. « Esprit » (Editions du Seuil, 1950).

*

Sous les auspices de la *Fondation Marie Gretler*, quatre conférences ont été organisées à l'Université de Zurich, les 20 et 21 octobre 1951. Thème général : *La mystique*. Conférenciers : Guido Calogero : *Mystique et antimystique chez Platon* ; Hans-Rudolf Schwyzer : *La mystique de Plotin* ; Raymond Klybansky : *Nicolas de Cuse et la Philosophie de la Renaissance* ; Ernst Benz : *La mystique dans l'idéalisme allemand*.

*

« Depuis deux siècles, le protestantisme s'est rabattu sur le secteur étroit de l'intériorité... Il s'est produit, entre la foi évangélique et le monde moderne, une rupture qui fait courir au protestantisme les dangers les plus graves. »

Les responsables de la Revue *Reformatio*, dont le numéro I vient de paraître, veulent réagir contre cet esprit d'abandon. Ils offrent au protestantisme suisse-allemand une tribune largement ouverte, où seront affrontés, analysés et jugés les problèmes les plus urgents de notre époque, aux niveaux variés de la culture, de la politique, de la science, de l'économie politique, etc.

La première livraison de *Reformatio* contient notamment des articles des professeurs Emil Brunner et Adolf Keller, de M. Markus Feldmann, conseiller fédéral, du Dr Tournier.

Les professeurs Hans Dürr, de Berne, et Werner Kägi, de Zurich, font partie de la rédaction.

*

M^{me} Antoinette Virieux-Reymond, docteur ès lettres, a donné en Sorbonne, au début de décembre 1951, une conférence sur *Le retour d'Aristote*.

A paraître, dans les prochains numéros de la Revue :

N. BERDIAEFF : *Le suicide*.

J. GRENIER : *Jules Lequier, philosophe et théologien de la liberté*.

F.-L. MUELLER : *La situation du marxisme au XX^e siècle*.

J.-CL. FIGUET : *Situation de l'esthétique contemporaine*.

P. THÉVENAZ : *Tendances actuelles de la phénoménologie*.

C.-A. VAN PEURSEN : *Philosophie et foi chrétienne dans la pensée néerlandaise d'aujourd'hui*.