

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Revue de Théologie et de Philosophie**

Band (Jahr): **28 (1978)**

Heft 4

PDF erstellt am: **23.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

REVUE

DE THÉOLOGIE ET DE PHILOSOPHIE

SOMMAIRE

JEAN-JACQUES ROUSSEAU. 1778-1978

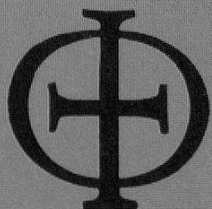
- HENRI GOUHIER : La « perfectibilité » selon Jean-Jacques Rousseau 321
- NICOLAS BONHÔTE : Essai sur la genèse et la structure de l'autobiographie chez Rousseau 341
- GÜNTHER BUCK : La place systématique de l'*Emile* dans l'œuvre de Rousseau 362
- BERNARD BÖSCHENSTEIN : Quelques considérations sur la présence de Rousseau dans l'œuvre de Kleist 403

ÉTUDES CRITIQUES

- CHARLES GAGNEBIN : La formation de la métaphysique rousseauiste d'après Henri Gouhier 413
- MARCEL DESCHOUX : Consistance de Rousseau le philosophe 421

Chronique de philosophie

- RUEDI IMBACH : Le (néo-)platonisme médiéval, Proclus latin et l'école dominicaine allemande 427



REVUE DE THÉOLOGIE ET DE PHILOSOPHIE

GENÈVE - LAUSANNE - NEUCHÂTEL

Fondée en 1868

Paraît quatre fois par an

Troisième série : Vingt-huitième année

(Première série : 1868-1911 — Deuxième série : 1913-1950)

COMITÉ DE RÉDACTION

GILBERT BOSS, FRANÇOIS BOVON, FERNAND BRUNNER,
OLIVIER FATIO, HENRY MOTTU, DENIS ZASLAWSKY

COLLABORATEURS DE LA RÉDACTION

Bernhard Böschenstein, Marie-Jeanne Borel, Michel Cornu, Lucien Dallenbach,
Alfred Dufour, Gabrielle Dufour-Kowalska, Marc Fäessler, Pierre Furter,
Charles Gagnebin, Pierre Gisel, Jean-Blaise Grize, Ruedi Imbach, Eric Junod,
André de Muralt, Gilles Petitpierre, Albert de Pury, Bernard Reymond,
Bernard Rordorf, Julio de Santa Ana, Pierre-André Stucki, Etienne Visinand,
Jean Zumstein.

SECRÉTARIAT

JACQUELINE ALLEMAND

Toute correspondance relative à la rédaction doit être adressée à

REVUE DE THÉOLOGIE ET DE PHILOSOPHIE
7, chemin des Cèdres, 1004 LAUSANNE (Suisse)

ADMINISTRATION

Imprimerie La Concorde, chemin des Croisettes 6, 1066 Epalinges
Compte de chèques postaux: Revue de théologie et de philosophie 10 - 118 01

| | <i>Suisse</i> | <i>Etranger</i> |
|---------------------------------|-------------------|-----------------|
| ABONNEMENT, par an | Fr. 40.— | Fr. 45.— |
| Le fascicule | Fr. 10.— | Fr. 12.— |
| Abonnement de soutien | Fr. 500.— ou plus | |

Les pasteurs de l'étranger ainsi que les étudiants bénéficient d'une réduction de 50 % sur le prix d'abonnement ; s'adresser directement à l'administration de la Revue.

*Publié avec l'aide de la Société suisse des sciences humaines
(Académie suisse des sciences humaines) et avec le concours
des cantons de Genève, Neuchâtel et Vaud*

La Revue étant un organe de recherche et de confrontation, la Rédaction n'entend pas faire siennes toutes les opinions qui y sont exprimées.

Le bulletin de versement ci-joint vous permettra de régler votre abonnement de 1979, pour autant que vous ne l'ayez déjà fait.