

# Institut romand d'herméneutique et de systématique (IRHS)

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Revue de Théologie et de Philosophie**

Band (Jahr): **47 (1997)**

Heft 2

PDF erstellt am: **23.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INSTITUT ROMAND D'HERMÉNEUTIQUE  
ET DE  
SYSTÉMATIQUE  
(IRHS)

*Du texte à l'image – de l'image au texte*

Colloque d'herméneutique organisé dans le cadre de la  
Convention Liant les Universités de la Suisse romande et de l'Est  
français (CLUSE)

les 11 et 12 septembre 1997

*Communications :*

NATHALIE JANZ (Lausanne), *Art et langage chez Cassirer*

JEAN-PAUL DEREMBLE (Lille), *L'image à la croisée des textes : la mise  
en image de la pensée typologique médiévale*

JEAN-CLAUDE GENS (Dijon), *Répons rilkéen au torso d'Apollon*

PHILIPPE JUNOD (Lausanne), *Traduction, interprétation ou trahison? Du  
texte à l'image, aller et retour*

PIERRE BÜHLER (Neuchâtel), *Image et écriture chez Dürrenmatt  
– à partir de quelques motifs bibliques*

CHRISTIAN BERNER (Dijon), *Alberto Giacometti : «Je ne puis parler  
qu'indirectement de mes sculptures.»*

Le colloque se déroulera à la Faculté des Lettres de Neuchâtel,  
Espace Louis-Agassiz 1, 2000 Neuchâtel. Le programme détaillé, ainsi  
que tous les renseignements nécessaires au sujet de ce colloque peuvent  
être obtenus à l'adresse suivante : Institut romand d'herméneutique et  
de systématique (IRHS), Pierre Bühler, directeur ; Martina Schmidt,  
assistante, Faculté de théologie, Faubourg de l'Hôpital 41, CH-2000  
Neuchâtel, Tél. ++ 41 32 718 19 00, Fax. ++ 41 32 718 19 01, E-mail :  
Pierre.Buhler@theol.unine.ch