

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **12 (2005)**

Heft 133

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



INHALTSVERZEICHNIS

TITELTHEMA: MONTUREN

- 6** «Show me your bag». Blick in das tägliche St.Galler Handgepäck von Florian Bachman
- 8** **Pfeil und Bogen gegen Handy und Tupperware.** Gespräch mit der Ethnologin Sabine August von Monika Slamanig
- 12** **Überlebe in der Stadt, wer kann.** Man rüstet sich zum täglichen Ernstfall. Eine Ursachenforschung von Pedro Lenz
- 16** **Dior für Air France, Armani für Alitalia.** Die Geschichte der Stewardessen-Uniform von Noëmi Landolt
- 19** **Monturen der Macht.** Ein Ausflug auf den Wolfsberg von Kaspar Surber
- 22** **Brissago, Peitsche, Laserschwerter.** Gesellschaftsspiel Filmutensil von Sandra Meier und Peter Müller

Fotomontagen von Adrian Elsener

STADTLIBEN

- 26** Plakatregime. **Wilde Plakate für die brave Stadt.** von Andreas Kneubühler
- 28** Plakatregime. **Wahnsinn in der Multergasse.** von Wolf Steiger
- 30** **Sing a Song to the Bleicheli.** von Marcel Bächtiger
- 32** Statt-Spaziergang. **Chur ist schön - verweile.** von Daniel Steffen
- 36** **Flaschenpost.** von Ralf Streule aus Coihaique (Chile)
- 38** **Stadtschreiberin.** von Christine Fischer

KULTUR

- 40** Scheinwerfer. **St.Galler Flüchtlingsgeschichte.** von Jörg Kruppenacher
- 42** Kunst. **Wien vs. Altenrhein.** von Harry Rosenbaum
- 44** Musik. **Göldins zweite Platte.** von Jürg Odermatt
- 46** Theater. **Quatemberkinder.** von Sabina Brunnschweiler
- 50** Literatur. **Frank Heers Erstling.** von Roman Elsener
- 54** **Presswerk.** von René Sieber

KALENDER

- 56** **Veranstaltungen im April.**
- 83** **Saiten-Service**
- 85** **Charles Pfahlbauer jr.**
- 87** **Herr Mäder.** von Manuel Stahlberger