

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 12 (2005)
Heft: 137: Impressum

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

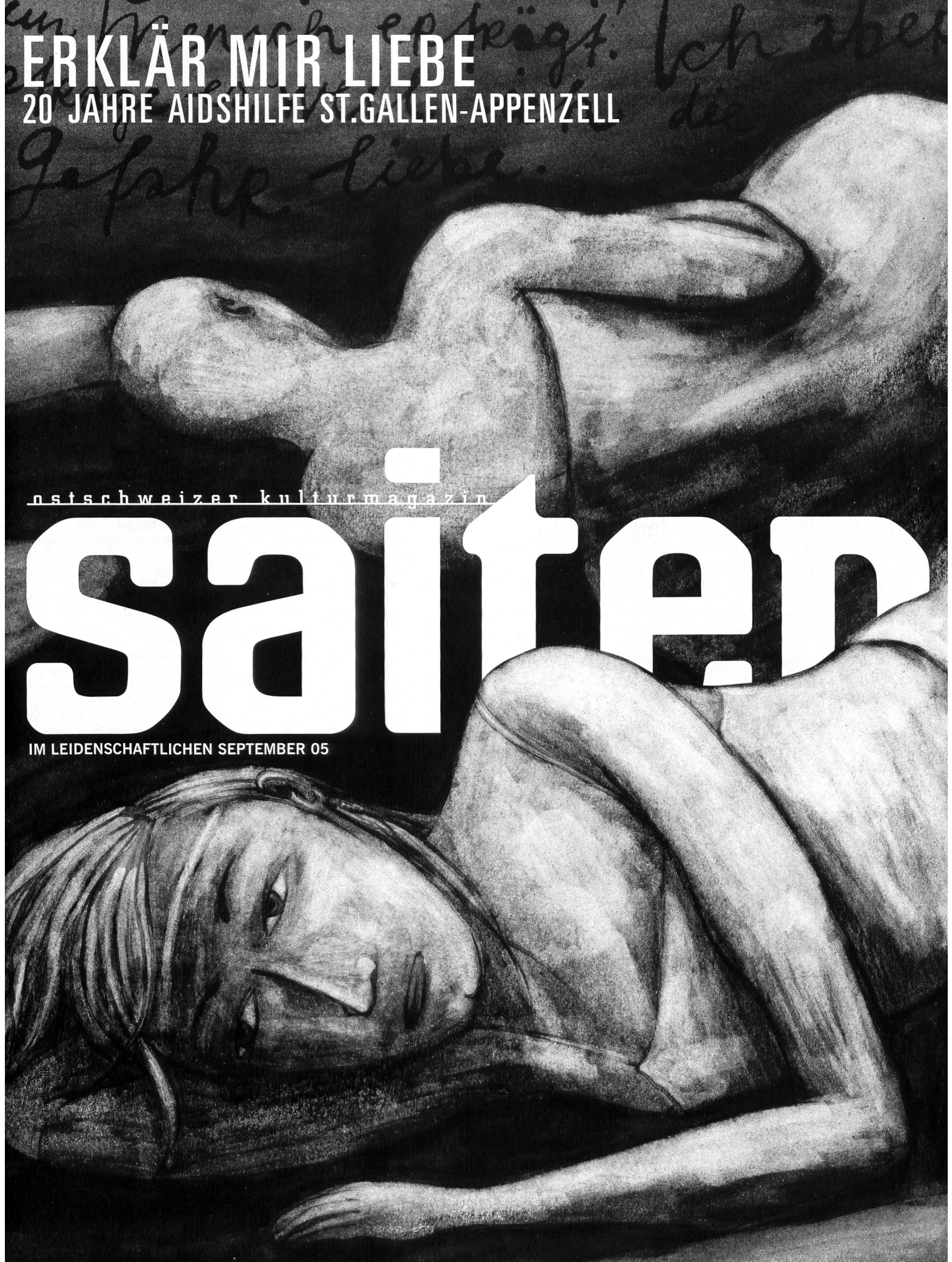
ERKLÄR MIR LIEBE

20 JAHRE AIDSHILFE ST.GALLEN-APPENZEL

ostschweizer kulturmagazin

saiten

IM LEIDENSCHAFTLICHEN SEPTEMBER 05





Grosses Haus

Tosca

Oper von Giacomo Puccini

Samstag 10.09 19.30 **Galapremiere**
Freitag 16.09 20.00
Mittwoch 28.09 20.00

Production licensed by DODGER STAGE HOLDING and JOOP VAN DEN ENDE

Dracula – Das Musical

Musik von Frank Wildhorn
Buch und Songtexte von Don Black und Christopher Hampton
Deutsch von Roman Hinze

Dienstag 13.09. 20.00

Norma

Oper von Vincenzo Bellini

Samstag 17.09. 19.30
Sonntag 25.09. 14.30
Dienstag 27.09. 19.30

Die Eröffnung

Schauspiel von Peter Turrini
Verklärte Nacht oder ein Ausklang
Tanzstück von Philipp Egli
(Doppelabend)

Samstag 24.09 19.30 **Premiere**
Freitag 30.09. 20.00



Inszenierungskonzept: TCG-Hafen Senn Stieger, St.Gallen

Studio/Foyer/Am Schauplatz

Eine Woche voller Samstage

Ein Stück für Menschen ab 6 Jahren
Von Paul Maar (Foyer)

Samstag 10.09. 14.00
Mittwoch 14.09. 14.00
Samstag 17.09. 14.00
Samstag 24.09. 14.00

Angels in America – Teil II

Perestroika
Schauspiel von Tony Kushner (Studio)

Freitag 23.09. 20.15 **Premiere**
Mittwoch 28.09. 20.15
Donnerstag 29.09. 20.15
Freitag 30.09. 20.15

Die schwarze Spinne

Von Jeremias Gotthelf (im Stadthaus-Keller der Ortsbürgergemeinde St.Gallen)

Mittwoch 14.09. 20.00 **Premiere**
Freitag 16.09. 20.00
Samstag 17.09. 20.00
Mittwoch 21.09. 20.00
Donnerstag 22.09. 20.00
Freitag 23.09. 20.00 **z.I.Mal**

Sonntag 04.09. 11.00

Talk im Theater
Einführungsmatinee zu „Tosca“

Sonntag 11.09. 11.00

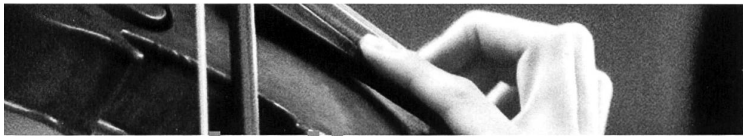
Talk im Theater
Einführungsmatinee zu „Die schwarze Spinne“

Sonntag 18.09. 11.00

Talk im Theater
Einführungsmatinee zu „Die Eröffnung – Verklärte Nacht oder ein Ausklang“

Sonntag 25.09. 11.00

Lied am Sonntag
mit Kathrin Lüthi



Tonhalle

Freitag 16.09. 09.30
Kinderkonzert

Samstag 17.09. 15.00

Familienkonzert

Stefan Klieme (Dirigent)
Jost Nussbaumer (Moderation)

Hokus, Pokus, Fiedelei – Zauberei im Geigenkasten mit Musik von:
Paul Dukas:
Der Zauberlehrling
Engelbert Humperdinck:
„Hexenritt“ aus „Hänsel und Gretel“

Samstag 27.08. 20.30

5. Klassik Open-Air
(Neugasse St.Gallen, bei schlechter Witterung Tonhalle)
Sinfonieorchester St.Gallen
Jiri Kout (Leitung)

Johann Strauss:
Ouvertüre „Waldmeister“
Zoltán Kodály:
Tänze aus Galanta
Engelbert Humperdinck:
„Abendsegens und Pantomime“ aus „Hänsel und Gretel“
Giacomo Puccini:
„E lucevan le stelle“ aus „Tosca“
Camille Saint-Saëns:
Introduction et Rondo capriccioso
Jules Massenet:
Meditation aus „Thais“

Donnerstag 22.09. 20.00
1.Sinfoniekonzert Reihe A

Freitag 23.09. 20.00
1.Sinfoniekonzert Reihe B
Jiri Kout (Leitung)
Arabella Steinbacher (Violine)

Joseph Haydn:
„Die Vorstellung des Chaos“ aus „Die Schöpfung“
Ludwig van Beethoven:
Sinfonie Nr. 1 C-Dur op. 21
Samuel Barber:
Konzert für Violine und Orchester op. 14
Béla Bartók:
Der wunderbare Mandarin

Programmeinführung: 19.15
Freitag 30.09. 20.00

1.Meisterzyklus-Konzert
Esart Trio Berlin
Michael Abramovich (Klavier)
Nurit Stark (Violine)
Hilá Karni (Violoncello)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Trio für Violine, Violoncello und Klavier C-Dur KV 548
Wolfgang Rihm:
Fremde Szene II für Klaviertrio
Antonín Dvořák:
Trio für Violine, Violoncello und Klavier e-Moll op. 90 „Dumky“

www.theatersg.ch
www.sinfonieorchestersg.ch

Konzert- und Theaterkasse
T 071 242 06 06, F 071 242 06 07

Öffnungszeiten:
Montag bis Samstag 10.00–12.30,
16.00–19.00, Sonntag 10.00–12.30

Abendkasse jeweils eine Stunde vor Beginn der Veranstaltung

Theater St. Gallen

Sinfonieorchester St. Gallen