

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 18 (2011)
Heft: 205

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



- 7 **Streifzug.**
von *Laurenz Läufer*
- 9 **Mass-Nahme.**
von *Monika Slamanić*
- 9 **Filternde Journalisten fallen endlich weg.**
von *Harry Rosenbaum*
- 10 **Mehrfach belichtet.**
mit *Daniel Ammann* und *Johannes Stieger*

TITEL

- 12 **«Schweizerdeutsch ist eine Kopfwehsprache».**
Andrea Gerster ist mit der Thailänderin *Öi* in St.Gallen unterwegs.
- 17 **«Einige haben eine Universität hinter sich, andere drei Jahre Schulbildung».**
Ein Gespräch mit der Aida-Mitbegründerin *Irma Iselin Karaiskakis*. von *Andrea Kessler*
- 19 **Habe ich die Meinung oder hat sie mich?**
Die politische Sprachkultur und der Umgang mit Meinung. von *Hanspeter Spörri*

Illustrationen von *Samuel Jordi*

Sechs Fragen an Zuhörende

- 15 *Edith Rigamonti*,
eröffnete 1985 die *Monti American Bar*.
- 19 *Tom Brunner*,
arbeitet als *Pfleger im Kantonsspital*.
- 20 *Mario Salvini*,
schneidet seit vierzig Jahren *Haare*.
- 25 *Thomas Hättenschwiler*,
ist seit seiner *Lehre Versicherungssachbearbeiter*.
- 26 *Tanja Kindle*,
fährt seit zwei Monaten *Taxi*.

Fotografien von *Stephan Bösch*

THEMA

- 28 **Rundflug.** von *Meinrad Gschwend*, *Kurt Bracharz*,
Daniela Vetsch Böhi, *Mathias Frei*, *Wendelin Brühwiler*,
Heidi Eisenhut
- 31 **Die Zeitungssammlung von Raymond Niethammer.** von *Joachim Bitter*
- 32 **Wegweisender Ständeratswahlkampf in St.Gallen.** von *Rolf Bossart*
- 34 **Flaschenpost.** von *Richard Butz* aus *Georgien*

KULTUR

- 36 **Literatur/Der Bücherherbst.**
Ein Gespräch mit *Otmar Elsener* über *Rorschach*. von *Daniel Kehl*.
- 39 **Kurzkritiken.** von *Ursula Badrutt*, *Johannes Stieger*,
Florian Vetsch, *Fred Kurer*, *Richard Butz*,
Christina Genova, *Andrea Kessler*, *Brigitte Kugler*.
- 43 Ein Besuch in *Walenstadt* bei der
Lyrikerin *Lisa Elsässer*. von *Eva Bachmann*.
- 44 **Musik.** Der Pianist *Grigory Sokolov* ist in
Schaffhausen. von *Silvan Lassauer*
- 45 **Ausstellung.** *Kämpferische Ausstellung* im
Frauenmuseum Hittisau. von *Kristin Schmidt*
- 46 **Ausstellung.** Der «*Innenarchitekt*» des Klosters:
Johann Christian Wentzinger. von *Silvio Frigg*
- 47 **Theater.** *Konstanz* blickt ins «*Herz der Finsternis*».
von *Andrea Kessler*
- 48 **Film.** Der gebürtige *Schaffhauser Rolando Colla*
schafft es nach *Venedig*. von *Andreas Kneubühler*
- 49 **Literatour.** mit *Richard Butz*
- 49 **Forward.**
- 50 **Theaterland.**
- 50 **Von der Rolle.** von *Andreas Kneubühler*
- 51 **Schaufenster.**
- 53 **Presswerk.** von *René Sieber*

KALENDER

- 55 **Termine im Oktober.**
- 77 **Nachrichten aus dem Sumpf.**
von *Charles Pfahlbauer jr.*
- 79 **Nr. 137.** von *Theres Senn*

HERR CHRIST, DER EINGE GOTTESS OHN

freitag, 21. oktober 2011,
evangelische kirche, trogen (ar)

johann sebastian bach (1685 – 1750) «herr christ, der ein'ge gottessohn»
Kantate BWV 96 zum 18. Sonntag nach Trinitatis

17.30 – 18.15 uhr Einführung mit Rudolf Lutz und Karl Graf
(anschl. Imbiss) eintritt: fr. 40.–

19.00 uhr Erste Aufführung der Kantate, Reflexion von Iso Camartin,
Zweite Aufführung der Kantate eintritt: kat. a fr. 40.–, kat. b fr. 30.–,
kat. c fr. 10.–

solisten Noëmi Sohn, Sopran; Jan Börner, Alt; Julius Pfeifer, Tenor;
Wolf Matthias Friedrich, Bass chor und orchester der j. s. bach-stiftung
leitung Rudolf Lutz

J. S. Bach-Stiftung | Postfach 164 | 9004 St. Gallen
+41 (0)71 242 58 58 | info@bachstiftung.ch
www.bachstiftung.ch



www.kammerorchestersg.ch

italien 1725 kammerorchester sankt gallen

ANTONIO VIVALDI
SINFONIA AVANTI LA S
LA STRAVAGANZA
DER HERBST – AUS DEN
ARCANGELO CORELLI
CONCERTO GROSSO
PIETRO LOCATELLI
ARTE DEL VIOLINO
GIOVANNI SAMMARTINI
QUARTETTO SINFONICO
SIMONE ZRAGGEN, SOLOVIOLINE
MATHIAS KLEIBÖHMER, DIRIGENT

gönneverein
kammerorchester
sankt gallen

Kulturförderung
Kanton St. Gallen

SWISSLOS

WEGELIN & CO.

rorschach

fr 28.10.11, 19³⁰
evang. ref. kirche
eintritt frei (kollekte)

st. gallen

sa 29.10.11, 19³⁰
christkath. kirche
30.–/20.–

rapperswil

so 30.10.11, 17⁰⁰
schloss rapperswil
30.–/20.–

vorverkauf www.kammerorchestersg.ch, st-gallen-bodensee tourismus 071 227 37 37

**brockenhaus
degersheim** STIFTUNG TOSAM

fündig

Mi–Fr 14–18 Uhr, Sa 9–16 Uhr
Taastrasse 11, 9113 Degersheim

HONGLER

Weihnachtsausstellung bei Hongler Kerzen



Nov & Dez:

Jeweils am Mittwoch um 14 Uhr sowie
am Samstag von 9 – 13 Uhr startet
stündlich eine öffentliche Führung durch
unsere Kerzenwerkstatt. Im Zelt auf
unserer Warenrampe finden Sie
durchgehend eine grosse Auswahl
an günstigen Kerzen im Kiloverkauf.

Ein stimmungsvoller Ausflug für
die ganze Familie!

Kerzenfabrik Hongler
Bahnhofstrasse 25a | 9450 Altstätten
Infos unter www.hongler.ch