

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **20 (2013)**

Heft 227

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

Saiten Ostschweizer Kulturmagazin  
227. Ausgabe, Oktober 2013,  
20. Jahrgang, erscheint monatlich

#### HERAUSGEBER

Verein Saiten, Verlag, Schmiedgasse 15  
Postfach 556, 9004 St.Gallen  
Tel. 071 222 30 66, Fax 071 222 30 77

#### REDAKTION

Corinne Riedener, Peter Surber,  
redaktion@saiten.ch

#### VERLAG/ANZEIGEN

Peter Olibet, verlag@saiten.ch  
SEKRETARIAT

Gabriela Baumann,  
sekretariat@saiten.ch

#### KALENDER

Michael Felix Grieder  
kalender@saiten.ch

#### GESTALTUNG

Samuel Bänziger, Larissa Kasper  
Rosario Florio, grafik@saiten.ch

#### VEREINSVORSTAND

Susan Boos, Lorenz Bühler,  
Heidi Eisenhut, Christine Enz,  
Hanspeter Spörri (Präsident),  
Rubel Vetsch

#### VERTRIEB

8 days a week, Rubel Vetsch

#### DRUCK

Niedermann Druck AG, St.Gallen  
AUFLAGE

5600 Ex.

#### ANZEIGENTARIFE

siehe Mediadaten 2013

#### SAITEN BESTELLEN

Standardbeitrag Fr. 70.-, Unterstützungs-  
beitrag Fr. 100.-, Gönnerbeitrag Fr. 280.-  
Tel. 071 222 30 66, sekretariat@saiten.ch

#### INTERNET

www.saiten.ch

#### AN DIESER AUSGABE HABEN

#### MITGEARBEITET

Philipp Baer, Ladina Bischof, Rolf Bossart,  
Kurt Bracharz, Richard Butz, Diana Dengler,  
Claudio Donati, Gyatso Drongpatsang,  
Bettina Dyttrich, Tine Edel, Dorothee Elmiger,  
Christian Erne, Etrit Hasler, Brigitta Hochuli,  
René Hornung, Stefan Keller, Daniel Klingenberg,  
Andreas Kneubühler, Julia Kubik,  
Manuel Kuster und Andrea Reinwald, Charles  
Pfahlbauer jr., Harry Rosenbaum, Tatjana  
Stocker, Wolfgang Steiger, Ursula Taravella,  
Florian Vetsch, Ueli Vogt, Jiajia Zhang

#### KORREKTUR

Patricia Holder, Esther Hungerbühler

© 2013: Verein Saiten, St.Gallen. Alle Rechte  
vorbehalten. Nachdruck, auch auszugs-  
weise, nur mit Genehmigung. Die Urheber-  
rechte der Beiträge und Anzeigenentwürfe  
bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für  
unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos  
und Illustrationen.

## 8 Reaktionen

## Positionen

### 9 Blickwinkel

von Jiajia Zhang

### 10 Redeplatz

mit Raphael Bucheli

### 11 Einspruch

von Ursula Taravella

### 13 Stadtlärm

von Andreas Kneubühler

### 13 Nachrufe: auf die Solidarität, die Ledi, das Thaiboxen

## Opfer und Täter



### 17 Du kannst. Nicht. Weg.

Zwei Frauen sprechen über ihren  
Missbrauch in der Kindheit  
und die Auseinandersetzung damit.  
von Corinne Riedener

### 24 Bomben entschärfen

Wie Täter ticken: Fachleute  
berichten aus ihrer Erfahrung  
mit gewalttätigen Männern.  
von Harry Rosenbaum

### 27 Sägez mer doch is Gsicht!

Berufsschülerinnen und -Schüler  
erzählen vom «Cybermobbing-Space».  
von Julia Kubik

## 29 Die Logik des Opfers

Annäherung an einen schwierigen Begriff.  
von *Rolf Bossart*

## 32 «Dort, wo man sich kennt, passiert es»

Ein Gespräch mit Brigitte Huber und Urs Edelman von der Opferhilfe SG-AI-AR.  
von *Peter Surber*

Die Bildstrecke zum Titelthema ist eine Arbeit der Fotografin *Ladina Bischof* und der Schauspielerin *Diana Dengler*.

## Perspektiven

### 36 Flaschenpost

Eine literarische Postkarte aus der Quinta das Figueiras in Zentralportugal.  
von *Andrea Reinwald und Manuel Kuster*

### 38 Vorarlberg

### 39 Rapperswil-Jona

### 39 Schaffhausen

### 41 Thurgau

### 41 Stimmrecht

von *Gyatso Drongpatsang*

## Interview

### 42 «Wir sind ja gerade erst angekommen»

Die Architekten Peter Hutter und Ivo Barão sprechen über ihren Umzug nach St.Gallen, den gescheiterten Kulturplatz und den Bibliotheksumbau.  
von *René Hornung*

## Kultur

### 46 Bücherherbst Alte Hasen und neue Bücher

Ein Lob auf die Comedia, Romane von Gregory McDonald, Martin Hamburger und Gerold Späth, Krimis der anderen Art, Alpleben – und eine Architektur-Website

### 55 Theater

Die Kellerbühne erinnert an Clément Moreau.  
von *Peter Surber*



### 56 Film

Kaboom-TV geht nächstens auf Sendung.  
von *Corinne Riedener*

### 57 Kunst

St.Gallen zeigt das heftige Werk von Mona Hatoum.  
von *Kristin Schmidt*

### 58 Musik

Unterwegs mit Pedro Lehmann.  
von *Claudio Donati*

### 59 Weiss auf Schwarz

von *Etrit Hasler*

## 61 Kalender

## Abgesang

### 82 Kellers Geschichten

### 83 Bureau Elmiger

### 85 Charles Pfahlbauer jr.

### 87 Boulevard