

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **21 (2014)**

Heft 230

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

Saiten Ostschweizer Kulturmagazin  
230. Ausgabe, Januar 2014,  
20. Jahrgang, erscheint monatlich  
HERAUSGEBER  
Verein Saiten, Verlag, Schmiedgasse 15  
Postfach 556, 9004 St.Gallen  
Tel. 071 222 30 66, Fax 071 222 30 77  
REDAKTION  
Corinne Riedener, Peter Surber,  
redaktion@saiten.ch  
VERLAG/ANZEIGEN  
Peter Olibet, verlag@saiten.ch  
SEKRETARIAT  
Gabriela Baumann,  
sekretariat@saiten.ch  
KALENDER  
Michael Felix Grieder  
kalender@saiten.ch  
GESTALTUNG  
Samuel Bänziger, Larissa Kasper,  
Rosario Florio, Edi Flapo, grafik@saiten.ch  
VEREINSVORSTAND  
Susan Boos, Lorenz Bühler,  
Heidi Eisenhut, Christine Enz,  
Hanspeter Spörri (Präsident),  
Rubel Vetsch  
VERTRIEB  
8 days a week, Rubel Vetsch  
DRUCK  
Niedermann Druck AG, St.Gallen  
AUFLAGE  
5600 Ex.  
ANZEIGENTARIFE  
siehe Mediadaten 2014  
SAITEN BESTELLEN  
Standardbeitrag Fr. 70.-, Unterstützungs-  
beitrag Fr. 100.-, Gönnerbeitrag Fr. 280.-  
Tel. 071 222 30 66, sekretariat@saiten.ch  
INTERNET  
www.saiten.ch  
AN DIESER AUSGABE HABEN  
MITGEARBEITET  
Daniel Ammann, Ladina Bischof, Wendelin  
Brühwiler, Richard Butz, Melina Cajochen,  
Gyatso Drongpatsang, Tine Edel,  
Dorothee Elmiger, Hans Fässler, Chrigel  
Fisch, Katharina Flieger, Christina Genova,  
Ralph Hug, Jochen Kelter, Andreas  
Kneubühler, Franziska Messner-Rast, Lika  
Nüssli, Charles Pfahlbauer jr, Johannes  
Stieger, Samuel Tanner, Daniela Vetsch-Böhi,  
Sabine Wen-Ching Wang  
KORREKTUR  
Esther Hungerbühler, Patricia Holder

© 2014: Verein Saiten, St.Gallen. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung. Die Urheberrechte der Beiträge und Anzeigenentwürfe bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos und Illustrationen.

## 8 Reaktionen

### Positionen

#### 9 Blickwinkel

*von Daniel Ammann*

#### 10 Redeplatz

*mit Adrian Riklin*

#### 11 Einspruch

*von Roman Riklin*

#### 13 Stadtlärm

*von Andreas Kneubühler*

#### 13 Vergangenheitbewältigung: mit Tucholsky, ohne Merz

### Alle sprechen vom Standort. Wir auch.

#### 18 Wenn die PwC regiert.

Beratungsfirmen machen Politik –  
nicht nur beim St.Galler Sparpaket.

*von Ralph Hug*

#### 20, 23, 24, 28, 31

#### Die fünf anderen Faktoren.

Saiten zeigt Alternativen zu Glasfaser,  
Geothermie, IT und Co.

*von Corinne Riedener*

#### 21 Steiniger Boden, wenig Humus.

Kultur wird an Benchmarks gemessen.

*von Andreas Kneubühler*

#### 25 Wirtschaft umarmt Kunst.

Ein Foulard für die Sternenstadt.

*von Peter Surber*

#### 26 Eine Stadt ist auch eine Firma.

Warum sich in Winterthur der  
«Standortfucktor» wehrt.

*von Katharina Flieger*

#### 29 Blühende Wände.

Quartierwandel – eine Erzählung  
aus Moabit.

*von Sabine Wen-Ching Wang*

## Perspektiven

32 Flaschenpost  
aus Saint-Laurent-du-Maroni  
von *Hans Fässler*

34 Winterthur

34 Appenzell

35 Rheintal

36 Toggenburg

36 Stimmrecht  
von *Gyatso Drongpatsang*

## Kultur

37 Willkommen im Webshop  
Zum Untergang von Musik Hug  
in St.Gallen.  
von *Peter Surber*

39 Es geht um Haltung  
Berthold Seligers Kritik am  
Monopol-Musikbusiness.  
von *Chrigel Fisch*

41 Lika Nüssli zeichnet  
den Januar-Comic.

45 Film  
Die St.Petersburger «Glückspilze».  
von *Corinne Riedener*

46 Geschichte  
Ralph Hugs neues Spanienbuch.  
von *Richard Butz*

47 Literatur

49 Kunst  
Der Schaukasten Herisau hört auf.  
von *Christina Genova*

50 Theater

51 Musik  
In Rorschach klingt das «Treppenhaus».  
von *Corinne Riedener*

51 Weiss auf Schwarz

## Report

52 Wenn ich hier raus bin...  
Eine Fotoreportage aus der Strafanstalt  
Gmünden. von *Franziska Messner-Rast* (Bild)  
und *Johannes Stieger* (Text).



60 Kalender

## Abgesang

78 Kellers Geschichten

79 Bureau Elmiger

81 Charles Pfahlbauer jr.

83 Boulevard

Den Titel fotografierte Ladina Bischof.  
Herzlichen Dank an: Buena Onda,  
Fanlokal FCSG, Kugl, Solihaus, Solinsieme