

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 22 (2015)
Heft: 249

Rubrik: Jazz-Lyrik

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Eine wundervolle Entscheidung für die Nacht
von Florian Vetsch

That Old Black Magic
Spielte Glenn Miller in den 40ern ein
Eine wundervolle Nummer
Eine klare Entscheidung für die Nacht:
And down and down I go
Round and round I go
Like a leaf that's caught in the tide
Weit über 200 Arbeiten von Schülerinnen & Schülern
Stürzten in den letzten kurzen Wochen
Durch mich hindurch, über 150 Zeugnisnoten
Bin reif für That Old Black Magic:
And down and down I go
Round and round I go
In a spin, loving the spin I'm in
Soll mittwochs eine Maturarede halten, in
Einer Kirche gleich um die Ecke – freue mich
Vor allem auf die Rede von 2 Herangereiften, der
Manga-Spezialistin & dem schrägen Slammer
Ich stelle den Wecker auf 06:05 Uhr
Lese die letzten News aus dem Iran, realisiere
Nebenher: Neda Soltani ist nicht Michael Jackson
Zappe dann noch etwas durch die Kanäle
& lese anschliessend im Bett weiter in Ali & Nino
Dem fast vergessenen Liebesroman von Essad Bey
aka Kurban Said, Wien 1937.

In Joe's Garage
von Florian Vetsch

Salvia divinorum
Aztekensalbei
Legt die Hexe aus dem Thurgau
Die alemannische, ans Herz
Flüstert, raunt, sagt wahr
Singt im Mond wie jene Alte
Die ich vor Jahren am Fenster
Stehen sah
Barbrüstig, mit offenem Haar
Den Mond, den vollen, anbetend
Putzt ohne Besen
Schlägt den Gong
Touchiert
Schickt den Araber auf Reisen
Gott spricht alle Sprachen & eine mehr
Sorry John Sorry better
Try it again – Gott ist der beste
Gitarrist, spielt mit dem Plektron
Auf den Strahlen der Sonne
Trinkt Kaffee & raucht Zigaretten.