

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 23 (2016)
Heft: 253

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Saiten Ostschweizer Kulturmagazin
253. Ausgabe, Februar 2016,
23. Jahrgang, erscheint monatlich
Herausgeber: Verein Saiten, Verlag,
Schmiedgasse 15, Postfach 556,
9004 St.Gallen, Tel. 071 222 30 66
Redaktion: Corinne Riedener, Peter Surber,
Urs-Peter Zwingli, redaktion@saiten.ch
Verlag/Anzeigen: Marc Jenny, Philip Stuber,
verlag@saiten.ch

Sekretariat: Kristina Hofstetter,
sekretariat@saiten.ch
Kalender: Michael Felix Grieder,
kalender@saiten.ch
Gestaltung: Samuel Bänziger, Larissa Kasper,
Rosario Florio, Max Mustermann
grafik@saiten.ch
Korrektur: Esther Hungerbühler, Florian Vetsch
Vereinsvorstand: Lorenz Bühler, Zora
Debrunner, Heidi Eisenhut, Christine Enz,
Peter Olibet, Christoph Schöpfer,
Hanspeter Spörri (Präsident), Rubel Vetsch

Vertrieb: 8 days a week, Rubel Vetsch
Druck: Niedermann Druck AG, St.Gallen
Auflage: 6000 Ex.
Anzeigentarife: siehe Mediadaten 2015/16
Saiten bestellen: Standardbeitrag Fr. 85.-,
Unterstützungsbeitrag Fr. 125.-, Gönner-
beitrag Fr. 350.-, Patenschaft Fr. 1000.-
Tel. 071 222 30 66, sekretariat@saiten.ch
Internet: www.saiten.ch

POSITIONEN

TITEL

8 Reaktionen

9 Blickwinkel

VON TAMARA JANES

10 Stadtpunkt

VON DANI FELS

12 Redeplatz

MIT JURI SCHMID

13 Einspruch

VON ANDREA SCHECK

18 Zwei Versuche über das Volk

Das Volk ist: die Achillesferse der Demokratie.
Das Volk ist nicht: eine Einheit.

VON ROLF BOSSART

20 Wir brauchen eine Masseneinbürgerung

Der Schweizer Einbürgerungsprozess ist aufwendig
und erniedrigend.

VON SINA BÜHLER UND ROGER GREIPL

21 Politiker gegen PowerPoint und Blitzkästen

Kantonsratswahlen: Die Parteilosen und ihr Programm.

VON URS-PETER ZWINGLI

23 Steiniger Weg zur Debatte

Statt Mitsprache für alle hat das Internet uns Debatten
gebracht, die vor Hass und Vorurteilen triefen.

VON CORINNE RIEDENER

24 «Einmal im Internet, immer im Internet»

Ein Fachmann für eParticipation im Gespräch.

VON CORINNE RIEDENER

29 Am Volk vorbei

Das Freihandelsabkommen Tisa beschäftigt nun auch
die St.Galler Parlamente.

VON PETER SURBER

30 Falsche Fragen, falsche Gewichtungen

Bei der St.Galler Stadtplanung kann die Bevölkerung
zu wenig mitbestimmen.

VON ANDREAS KNEUBÜHLER

33 Für eine Kultur der Vielen

Die Kultur hat die Politik mit einem fortschrittlichen
Volksbegriff längst überholt.

VON PETER SURBER

Die Bilder zum Titelthema
hat Benjamin Manser fotografiert.

An dieser Ausgabe haben mitgearbeitet:
**Rolf Bossart, Kurz Bracharz, Sina Bühler,
 Pascal Büsser, Richard Butz, Tine Edel,
 Dani Fels, Yonas Gebrehiwet, Roger Greipl,
 Etrit Hasler, Gerold Huber, Tamara Janes,
 Stefan Keller, Andreas Kneubühler,
 Benjamin Manser, Josef Felix Müller,
 Rolf Müller, Anna Rosenwasser,
 Andrea Scheck, Marina Schütz,
 Charles Pfahlbauer jr., Sophie à Wengen**

© 2016: Verein Saiten, St.Gallen. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung. Die Urheberrechte der Beiträge und Anzeigenentwürfe bleiben beim Verlag. Keine Gewähr für unverlangt eingesandte Manuskripte, Fotos und Illustrationen.

PERSPEKTIVEN

38 Flaschenpost

VON SOPHIE À WENGEN AUS SAMOS

40 Schaffhausen

41 Thurgau

41 Vorarlberg

42 Rapperswil

42 Stimmrecht

VON YONAS GEBREHIWET

SAITEN FÄHRT EIN:
 WITTENBACH

43 Ein Dorf sucht seine Mitte

Aus dem Oedenhof soll doch noch ein «städtisches» Zentrum werden.

VON GEROLD HUBER

45 Kultur gibt's nur im Schloss

Die Suche nach Kultur im Dorf und guten Büchern im Brocki.

VON PETER SURBER

INTERVIEW

47 «Eine Milliarde für die Hüslibewohner»

Im Gespräch mit Siedlungskritiker und «Stadtwanderer» Benedikt Loderer über die Güterbahnhof-Initiative.

VON PETER SURBER

KULTUR

50 Schneeballschlachten und Tschuttibildli

Ein Fotoband zeigt das Leben von Kindern in der Schweiz seit 1870.

VON RICHARD BUTZ

53 Die Ausserirdische

Hazel Brugger macht, was sonst niemand in der Schweiz kann: Gute, richtig böse Standup-Comedy.

VON ETRIT HASLER

54 Ein Atlas des Lebens

840 Menschen hat Oliver Baer in 20 Tagen fotografiert. Nun erscheint ein wahres Monster von einem Buch.

VON URS-PETER ZWINGLI

55 «Die allerschönste Sache der Welt»

Die Ostschweizer Swing Kids reisen um die Welt. Ein Dokumentarfilmer hat sie dabei begleitet.

VON CORINNE RIEDENER

56 Malen hinter Stacheldraht

Das Museum im Lagerhaus zeigt Kunst aus dem Internierungslager.

VON MARINA SCHÜTZ

57 Was in Schweizer Garagen passiert

Das St.Galler Label La Suisse Primitive veröffentlicht eine Garage-Compilation mit Bands aus der ganzen Schweiz.

VON CORINNE RIEDENER

58 Alpines Theater ist im Trend

Gleich mehrere Ostschweizer Theaterproduktionen machen die Berge zur Kulisse oder zum Thema.

VON PETER SURBER

59 Schalk mit langen Haaren und wildem Bart

Ein Nachruf auf den Künstler David Bürkler.

VON JOSEF FELIX MÜLLER

KALENDER

61 Februar-Kalender

80 Kiosk

ABGESANG

83 Kellers Geschichten

85 Charles Pfahlbauer jr.

87 Boulevard

