

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 27 (2020)
Heft: 302

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

An dieser Ausgabe haben mitgearbeitet: Judith Altenau, Florian Bachmann, Gabriele Barbey, Jonas Bartholdi, Stefan Böker, Sandro Büchler, Claudia S. Bühler, Maja Dörig, Bettina Dyrtrich, Tine Edel, Christine Enz, Farida Fereclì, Georg Gatsas, Christian Horrer, Christof Huber, Daniel Kehl, Stefan Keller, Jochen Ketter, Nadja Keusch, Urs Klausner, Julia Kubik, Bettina Kugler, Daniel Meister, Mario Naegele, Judika Peters, Charles Pfahlbauer jr., Claire Plassard, Hannah Raschle, René Rödiger, Anna Rosenwasser, Jan Rutishauser, Kristin Schmidt, Hanspeter Spörri, Wolfgang Steiger, Julia Sutter, Jonas Traber, Charles Uzor, Florian Vetsch, Alice Weniger und die Seiten-Redaktion.

6 Reaktionen / Viel geklickt
 7 In eigener Sache
 8 Redeplatz mit Samantha Wanjiru
 9 Stimmrecht von Farida Fereclì
 10 Nebenbei gay von Anna Rosenwasser
 11 Warum? von Jan Rutishauser
 12 Ciao Kulturkonsulat
 15 Volkes Seele I + II

16	Kribblig Ameisen regieren die Welt. Und sie brauchen Lebensraum. Ein Besuch im Formicarium in Frauenfeld. Von Peter Surber	Respekt für die Fliegen, sagt Hans-Dietrich Reckhaus. Platz für die Bienen fordert Emanuel Hörler. Zwei Begegnungen. Von Hanspeter Spörri	Artenvielfalt ist das Gebot der Stunde, für Insekten und alle anderen. Auch für die Landwirtschaft. Von Bettina Dyrtrich
18	Lernen von den Libellen. Was die Bionik den Flug- und Gleitkünsten der Tiere abschaut. Von Roman Hertler	Wer die Raupe nicht ehrt... Besuch bei einer Schmetterlingskennerin und ihren Schwalbenschwänzen. Von Julia Sutter	Spiderman, Sandwürmer, Pillendreher. Kunst und Kino nehmen es locker mit Insekten und anderem Getier. Von Wolfgang Steiger
27	Ameisen, Ameisen, Ameisen, Ameisen... Illustrationen von Christian Horrer		
43	Perspektiven Cattle Keepers: Flaschenpost aus Südsudan, dem jüngsten Mitglied der internationalen Staatengemeinschaft. Von Judika Peters	Spirit of Adventure: Nelly Nafis Tagebuch über einen Trip 1974 im Bus von Lausanne via Teheran und Kabul nach Singapur. Von Gabriele Barbey	Black Lives Matter: Was George Floyd mit meiner toten weissen Grossmutter zu tun hat. Von Daniel Meister
49	Kultur Musik-Sommer I: Alles wie vorher? Nein danke! Ein Plädoyer für eine nachhaltigere Clubkultur. Von René Rödiger	Musik-Sommer II: Juhu, wir dürfen wieder headbangen. Was der Festival-sommer bringt. Von Corinne Riedener	Musik-Sommer III: Sechs Seiten Hör-genuss mit 24 neuen und alten Sommer-alben, heisstens empfohlen.
58	Kunst-Sommer: Unter freiem Himmel und im Block – lohnende Ausstellungs-ziele vom Bergell bis Samstagern. Von Kristin Schmidt	Theater-Sommer: Schweisstreibend auf Abstand – aber es wird wieder gespielt, landauf landab. Von Peter Surber	Sommer-Räume: Musik in Kapellen, Performance im «Auto», Fotografie im Block, Bücher in den Gassen. Von Peter Surber
63	Literatur-Sommer: Das Literaturhaus Thurgau feiert fast unbemerkt sein 20-Jahr-Jubiläum. Ein Blick zurück. Von Jochen Ketter	Nekrolog: Erinnerungen an den Cut-up-Autor und Pionier der Beatliteratur Jürgen Ploog. Von Florian Vetsch	Boulevard
68	Kalender		
84	Kiosk		
85	Kehls Kompass		
87	Kellers Geschichten		
89	Pfahlbauer		
91	Comie von Julia Kubik		

