

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 27 (2020)
Heft: 306

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

6	Reaktionen / Viel geklickt
7	In eigener Sache I
8	In eigener Sache II
10	Redeplatz mit Silas Hobl
11	Stimmrecht von Samantha Wanjiru
13	Nebenbei gay von Anna Rosenwasser
13	Warum? von Jan Rutishauser

14 24 × Immunium® Akut

Florian Vetsch	Julia Kubik	Christine Fischer	Franziska Ryser
16	17	18	19
Christoph Keller	Kaspar Surber	Roman Hertler	Jessica Jurassica
20	21	22	23
Laura Vogt	Bettina Dyttrich	Peter Müller	Marc Jenny
24	25	26	27
Charles Uzor	Anna Rosenwasser	Wolfgang Steiger	Claudia Vamvas
28	29	30	31
Peter Surber	Ueli Vogt	Samantha Zaugg	Patrick Ziltener
32	33	34	35
Andreas Niedermann	Veronika Fischer	Daniel Kehl	Corinne Riedener
36	37	38	39

41 Perspektiven

«Arrivo con la mascherina verde»: Die erotische Flaschenpost aus Rom, wo die Bars und Restaurants um sechs schliessen. Von Eva Zuberbühler	Gesundheit oder Tod: Was das Sterben mit dem Leben zu tun hat. Und wie uns die Pandemie herumwirft zwischen Krisenmanagement und letzten Sinnfragen. Von Rolf Bossart	40 Jahre Frauenhaus St.Gallen: Die Mitgründerinnen Elisabeth Bossart und Luce Iten und die aktuelle Leiterin Silvia Vetsch im Interview. Von Marion Loher	Auf dem Weg zum performativen Haus: Mehr Abwechslung und Fantasie sind gefragt. Wohin geht der Wohn-Trend? Von René Hornung
42	44	47	50

53 Kultur

Baufieber statt Coronablues: Im Rumpeltum wird fleissig gewerkelt. Baustellenbesuch in St.Fiden. Von Roman Hertler	Textilkultur revisited: In Arbon spannen innovative Kunstschaffende und Textilfirmen zusammen. Von Nina Keel	Radost und Hekto Super: Neues vom Rapperswiler Autor und Musiker Frédéric Zwicker. Von Peter Surber	(Aus)gewandert nach Georgien: Ruth Wilis Tagebuch ihrer Fussreise ans Schwarze Meer. Von Peter Surber
54	56	58	60
Macht und Stimme: Sängerin Mona Somm über Mobbing am Theater und ihr Projekt <i>Play Schubert</i> . Von Dieter Langhart	Kinder auf der Flucht: Ein neues Buch erzählt Fluchtgeschichten aus hundert Jahren. Von Eva Bachmann	Die lächerliche Finsternis: Das Theater St.Gallen erkundet mit Wolfram Lotz' Stück Un-Möglichkeitsräume. Von Peter Surber	Parcours: Nachtkälber und Wolkenpferde, der stumme Jakov, melancholische Virtuosen und belarussische Protest-Fotografinnen
62	64	65	66

70	Kalender
86	Kiosk
89	Kehls Kompass
91	Kellers Geschichten
93	Pfahlbauer
95	Comic