

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin**

Band (Jahr): **28 (2021)**

Heft 307

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

TITEL

Lichttechnikerinnen, Produzenten,
Agentinnen: Für die Kultur schaffen
in Pandemiezeiten, wie geht das?
Und wie lange?

14-35

PERSPEKTIVEN

Antifaschismus in der Schweiz:
Die Neuauflage der *Unterbrochenen Spur*
und der Stolperstein für Louis Übrig.

45-47

KULTUR

Literaturhaus für alle: Was die
neue Wyborada-Leiterin plant und warum
es ein eigenes Haus braucht.

52-55



Kanton St.Gallen Kulturförderung



WERKBEITRÄGE 2021

angewandte Kunst und Design
bildende Kunst
Geschichte und Gedächtnis
Literatur
Musik
Tanz und Theater

- Eingabeschluss ist der 20. Februar 2021
- Die Beitragshöhe ist Fr. 10'000.–,
Fr. 20'000.– oder Fr. 30'000.–

ATELIERWOHNUNG IN ROM & BERLIN

Ausschreibung 2021 für die Aufenthalte 2021/ 2022

- Eingabeschluss ist der 20. Februar 2021

INFORMATIONSSABEND

Montag, 11. Januar 2021, 19h
im Raum für Literatur

St.Leonhard-Strasse 40, St.Gallen

obligatorische Anmeldung via Kulturbüro:
www.kulturbuero.ch/sg/laden/beratung

INFORMATIONEN und ONLINE-FORMULARE

www.sg.ch/kultur/kulturfoerderung.html

Telefon: 058 – 229 43 29

//st.gallen

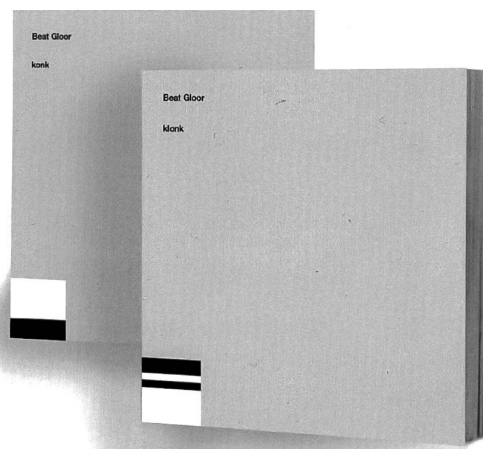
Werkbeiträge für Kulturschaffende

Die Stadt St.Gallen schreibt jährlich acht Werkbeiträge aus, die der Förderung innovativer Ideen und Projekte dienen. Die Bewerbung kann mit einem Gesuch um einen Auslandsaufenthalt verbunden werden.

Zur Bewerbung eingeladen sind Kulturschaffende aus allen Sparten und Bereichen der Kultur, die ihren Wohnsitz in St.Gallen haben oder früher hier wohnten, sich aber vorübergehend zu Studien- und Ausbildungszwecken auswärts aufhalten. Gruppen können berücksichtigt werden, wenn die Mehrheit der Mitglieder in der Stadt wohnt. Es gibt keine Altersbeschränkung.

Eingabeschluss für die Werkbeiträge 2021 ist der 20. Februar 2021. Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung.

Stadt St.Gallen
Kulturförderung
Rathaus
CH-9001 St.Gallen
Telefon +41 71 224 51 60
kultur@stadt.sg.ch
www.kultur.stadt.sg.ch



«Konkrete Texte entstehen aus Freude am Spiel, aus dem Wunsch nach Erkenntnis, aus Wahrnehmung und Reflexion. Die Gesellschaft verändert sich. Die Sprache auch.» Beat Gloor (1959–2020)

klonk Broschur, 208 Seiten
ISBN 978-3-906913-18-6
konk Broschur, 192 Seiten
ISBN 978-3-906913-17-9
Je CHF 24 | Euro 20

Im Buchhandel oder www.edition-b.ch

