

**Zeitschrift:** Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin  
**Herausgeber:** Verein Saiten  
**Band:** 28 (2021)  
**Heft:** 316

## Titelseiten

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

TITEL

Im Untergrund: Saiten steigt in die Keller hinab und sucht nach Tiefpunkten, Widerstandsnestern, Kelterei und anderen Kellereien.

14-32

PERSPEKTIVEN

Im Lehrgang: Ein Masterstudent macht sich mit Bourdieu Gedanken über die HSG-Maschinerie, die von der Illusion der Chancengleichheit lebt.

36-39

KULTUR

Im Umbruch: Die Bibliothekslandschaft bewegt sich. Das Abschiedsinterview mit Vadiana-Leiterin Sonia Abun-Nasr.

44-46



Theater St. Gallen

LOK



# DIE ZAUBERFLÖTE

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart  
Ab 23. Oktober 2021

Mit grosszügiger  
Unterstützung von

Julius Bär

Müller-Lehmann-Fonds

Walter und Verena  
Spühl Stiftung

[theatersg.ch](http://theatersg.ch)