

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 30 (2023)
Heft: 334

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Unverwüstlichen

Sie ist über 40 Jahre alt, hat die erste Frauenliste der Schweiz ins Leben gerufen und politisiert bis heute aktiv in St.Gallen: die Politische Frauengruppe PFG. Anlässlich des diesjährigen feministischen Streiks am 14. Juni hat Saiten ins Archiv geschaut und sich mit ehemaligen und heutigen PFG-Frauen über die Geschichte der Partei, die sich nicht als solche versteht, unterhalten.

von Corinne Riedener



Von den Langstrecken zur Langsamkeit

Sie sagt von sich selbst, sie sei ein Landei. Ausgerechnet Anita Kast, die während 36 Jahren Flugbegleiterin bei Swissair und Swiss war. Mit Saiten blickt sie zurück auf ihre Zeit «in der Röhre», die Geschlechterverhältnisse in der Luft und die Gewerkschaftsarbeit rund ums Grounding.

von Gabriele Barbey



An dieser Ausgabe haben mitgearbeitet: Ursula Badrutt, Gabriele Barbey, Beni Blaser, Laurin Bleiker, Philipp Buob, Lidija Dragojevic, Kiara Francke, Stefanie Haunschild, René Hornung, Stefan Keller,

Theater.....33

«IM THEATER BEKOMMT MAN ZEIT GESCHENKT»

Hierarchien, Highlights, Heimat und die Magie des Theaters: Schauspielregisseur Jonas Knecht im Abschiedsinterview nach sieben Jahren in St.Gallen.

von Peter Surber

Nachruf.....38

MACH MAL PAUSE

Zum Abschied von H.R. Fricker (9. August 1947 – 6. Mai 2023)

von Ursula Badrutt



Musik.....40

WIE EIN BIG MAC

Tüchel sind längst eine Institution der St.Galler Musikszene. Mit einem Konzert am Kulturfestival feiert die Punkband ihr 30-Jahr-Jubiläum. Dabei hing ihr Schicksal mehrmals am seidenen Faden.

von David Gadze

Festival.....42

Sommergelbe Kulturflut

Im Juni verwandelt sich Schaffhausen in den Schauplatz eines aussergewöhnlichen Festivals, das Kultur aus der Stadt in der Stadt präsentiert.

von Kiara Francke

Kino.....43

Abrechnung mit dem Land der Unschuld

In Claudia Müllers collageartigem Filmporträt über Elfriede Jelinek spielt die Sprache die Hauptrolle.

von Corinne Riedener

Parcours.....44

**Literaturtage in Arbon,
Kontroverses Stück aus Serbien,
Musik statt Motoren,
Brückenbauer zwischen Stilen,
Was bleibt?**

Gutes Bauen Ostschweiz (IX).....46

**Schwarz ist nicht gleich schwarz
von Stefanie Haunschild**

Plattentipps.....48

Analog im Juni

Boulevard.....49

Preise, Preise, Preise!

Kalender.....53

1. bis 30.6.

Veranstaltungen

53

Ausstellungen

69

Krimskrams, Kurse, Kulturjobs.....75

Kiosk

Abgesang

Kellers Geschichten.....76

Im Kollektiv

Pfahlbauer.....77

**Wissen und Glauben, bis die
Wurst klopft**

Comic.....79

von Julia Kubik

Jessica Jurassica, Julia Kubik, Magdiel Magagnini, Jiří Makovec, Mindaugas Matulis, Charles Pfahlbauer Jr., Anna Rosenwasser, Jan Rutishauser, Sangmo, Sara Spirig und die Saiten-Redaktion.