

Zeitschrift: Saiten : Ostschweizer Kulturmagazin
Herausgeber: Verein Saiten
Band: 31 (2024)
Heft: 343

Rubrik: Die grosse Saiten-Foto-Lovestory : Gefühlschaos im Gallustal

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die grosse Saiten-Foto-Lovestory

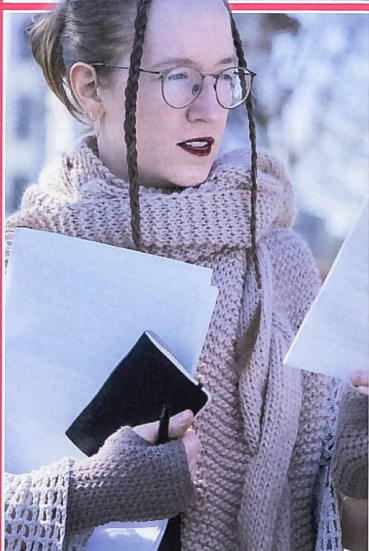
Gefühlschaos im Gallustal

Konzept und Fotografie: MINDAUGAS MATULIS
Art Direction, Konzept und Grafik: D-O-M-E
mit SKIBA SHAPIRO, BASIL KEHL,
NEIL WERNDLI und LUISA ZÜRCHER

Hanna Headline (17), Skatergirl und aufstrebende Lokaljournalistin. Hier im Skatepark dreht sie nicht nur auf dem Board auf, sondern verpasst auch ihren Artikeln den abschliessenden Kick!



Das Leben pulsiert in den
den sonnenbeschienenen
Betonwellen des Skate-
parks. Hier, zwischen dem
rhythmischen Klackern
der Bretter und dem Klang
der Gitarrenriffs, entfaltet
sich ein Drama ...



Polly Politik (17), Aktivistin und die lauteste Stimme im Skatepark. Mit einer Mega-Rethorik haut sie ihre politischen Ideen raus und reisst alle mit!



Ron Rhythmus (17), Musiker, verbringt seinen Nachmittag wie so oft im Skatepark. Er rockt die Rampe lieber mit seiner Gitarre, statt sich selber aufs Brett zu wagen.



Michael Miteinander (17), Krankenpfleger und Kummerkastentante. Stets bereit, anderen zuzuhören und zu helfen. Sein Motto: Hakuna Matata – lebe sorgenfrei!

Später ...



A man with glasses and a brown jacket is playing a guitar and smiling at a crowd. In the foreground, several hands are visible, some making peace signs. The background shows trees and a building.

10

Ron beschallt die ganze Runde. Er schaut ständig zu Hannah und hofft, sie mit seiner Performance für sich zu begeistern.

... stuuuuuuuuuuuuuuuuuuuu

Da nähert sich Polly plötzlich Hannah ...

So cool, wie
Polly sich für die
wichtigen Dinge im
Leben einsetzt!

15



Sh*t, Polly lenkt Hannah voll ab, dabei soll sie sich doch auf mich konzentrieren!

18

Bon bemerkt dies und spielt noch intensiver. ■

... I will always love
yooooooooooooooooohuhu

11

14

Hast du gewusst, dass die Gallus-Bank Geld wäscht für Diktatoren?

... und flüstert ihr etwas ins Ohr.



12

Er gibt alles und packt seine besten Akkorde aus.

Lass uns gemeinsame Sache machen und das aufdecken!

17

Polly tuschelt mit Hannah. Sie verstehen sich gut und konzentrieren sich nicht mehr auf die Musik von Ron.

Ron ist
süss, obwohl er
nicht skaten kann. Seine
Musik berührt mein Herz ...
ich bewundere seine
Hingabe.

Pollys Leidenschaft für Politik ist
inspirierend und zeigt mir,
wie wichtig Überzeugungen sind.

19

Hannah ist hin und her gerissen ...

Hannah ist hin und her gerissen ...



20

Ou ja, ich habe grosse Lust auf Glacé!

Lass uns zum Silberturm fahren, ich kenne da ein cooles Café.

... lässt sich aber schliesslich auf Polly ein und versetzt Ron.



22

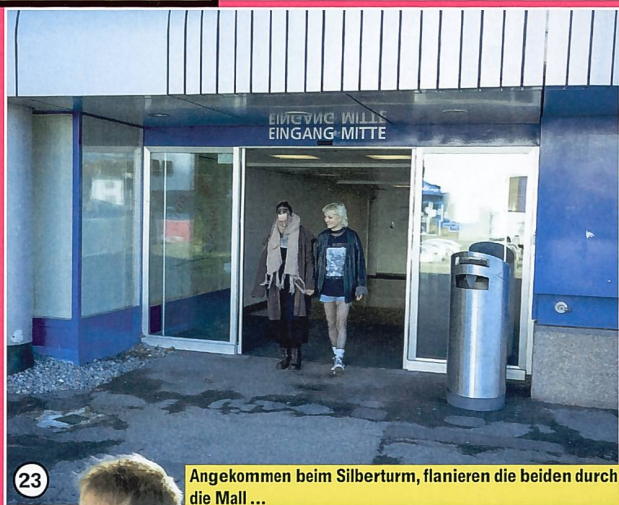
Das wars wohl mit Hannah und mir ... und mit meiner Karriere.

Ron bleibt verzweifelt und alleine zurück.



21

Arm in Arm verlassen Hannah und Polly den Skatepark.



23

Angekommen beim Silberturm, flanieren die beiden durch die Mall ...



24

Einige Stadtratsmitglieder nehmen Bestechungsgelder von Bauunternehmen und Immobilienentwicklern an, um Bauprojekte durchzudrücken.

In Rheineck gibt es eine illegale Deponie für Chemiabfälle. Alle kennen sie, aber niemand spricht darüber!

... und reden dabei nur noch über Politik.



25

Unterdessen ist Ron nur noch ein Haufen Elend. Er fühlt sich alleingelassen und übergangen.



26

Da kommt sein Freund, der Krankenpfleger Michael vorbei ...



27 ... und versucht Ron aufzumuntern.



29 Rons Zuversicht kehrt zurück.



30 Er macht sich auf und sucht die beiden Girls in der Stadt.



31 Nach langer Suche findet er die zwei schliesslich im Silberturn-Café am Glace essen.



32 Für Hannah gibts eine Kugel Amarena ...



33



34

Ron erscheint und nimmt seinen ganzen Mut zusammen ...



35



36

Er spricht die beiden an.



Hallo Ron, was machst du denn hier?!

Ich habe euch in der Stadt gesucht und dabei einiges realisiert. Natürlich hätte ich Hannahs Aufmerksamkeit gerne nur für mich gehabt. Doch ich verstehe nun, dass auch Polly sie verdient hat. Schliesslich ist Kultur immer auch politisch. Ich bin mir sicher, dass Hannah in ihrem Herzen genug Platz für uns beide haben kann.

37

Sie fühlen sich ertappt und befürchten, dass Ron sauer sein könnte.



Er hat recht!

Ach, so süss!

38

Ron führt einen Überzeugungsmonolog und Hannah und Polly stimmen ihm langsam aber sicher zu.



Lasst uns zusammenspannen, dann können wir Grosses erreichen!

39

Die neue Harmonie besiegeln sie mit einem coolen Fauststoss!



Hey Michael, wir habens gerade von dir gehabt.

Toll, dass es dich gibt!

40

Michael stösst zufällig dazu und wird herzlich begrüsst.



Lasst uns ein Heft machen, das allen gerecht wird!

41

Die Runde wirkt sehr vertraut. Sie lachen, scherzen und schmieden grosse Pläne für die Zukunft.



42

Eine gemeinsame Zukunft ...



43

... in Liebe und Harmonie.

Ende



WIRD SCHON WERDEN

THEATER
KINO
KUNST
RESTAURANT

LOK